

المكتبة الأزهرية

مخطوطة

حاشية الخرشي على شرح شيخ الإسلام على إيساغوجي

المؤلف

محمد الخرشي



الحدس العالمين قو برهذا الكولس ومالعده على خط المولف

شبخة الألولة

الموعرة وسكون الهانس مذالي فنيلة بغال لها القراوخلط وجوله بسكون الموعزة وفتح العاج لألفاظم بفك تركيبها من ببان الفاعل قوله وللفعول ويخوز فولم وببي مراده الكتاب اومولغه أومرادمولفه على حذفالمضا ع آي يظهر المراد منه بعد ذلك الفاد وفوله و بفيخ معلقه اي بوض منكال بعديبان سراد موتولد و بغيد مطلف المحناج الى نتنبيد بذكر سواع اوينوه بعد زوال اعكاله وقدعلمر الأكل وصف مذه زيادة على ما قبله وقوله على وجه متعلى الله الافعال اووصف لشرم والراد باللطافة عدم التعلويل فوله ومنع عطفعلى وحد أبطرنف وأفتح ومننى عال سريف وفوله المطلع بفنة المبم وسكون الطاالم كمر وفتح اللام اي تكات الطلوع للوفقوي عليهما في العلوم إو ذلك الكتاب المشروم وهذا الضبط هوالظا هرسعبا زنه والمسموع ش العاظ المسايخ ويجول لوية بضم لميم ولسر للام وفولسه اي انتماع هوبها ن متعلق لحري واولى منماالف لبنم فبم اوصاف الاولونة الئلائة منكوبه فعلاة وموضرا وغاع العومه بحبيرالمولف وقول مملامقمول لاجله إوحال من صميرا بتذبي اي عاملاوك بكنا بداي أسونقال كافي بعض النسيخ فول ويخبرا ب بعديث وهوعطف على تكنان ومنمعم التنويع لاضافته لجلذما بعده والتنويع بعواما بعده بدلامنه وفوله كال امر مرفوع مبند احبره والماخ وقوله لابية إحبداي لابلصف اوله فالظرفية للمبالغة وقول لبسم الله الخاب بخصوم هذا اللفظوى روابة باسم اسمابي باسم في اسماب فوله بجداله هوعط على بسم اسه و فروابة بالحداسه وكان الاول الانبان بهذه لبناسهمايان وهذا دبيل مقدم على مدلول لوابة

لسب مراسم الم من الرحم وصلى المدعلى منا عا وعالله فرمنع احبنه بجوران بنعدى بنفسه وبالواسطة كامعل المولف ومدعناه الاعطاف عبوسقا بلوالاحسم حبيب بمعي معب اوعبو اي من جعوضه اومن جبهم اوها معاللزوم الاول للناب غالب فولسد باللطف اب الرفق فالامورا بالافتدا وعلى الطلعة فعطف النوفين عليه مرادف فول ويس من البر صند العسراي سيل وصبراع عابد المسم ولواسقطه لكاناع واوليا ذبسبر مانكو لابغنف بهدداما ولاغالباوا صلالسبوك المرور والسيالطية والمواد بهاهنامعرفة ماذكر واشاربالتصور والنصدني الي بواعة الاستهلال ابعس لابند الماريم الينبين ألف الذي كالالوك موصوغ منه واللام معن التنام او السلامة من النقابيث والخلق بعبي المخلوق ومعد بدل سايم ف والهادى وصنيله ومعناه الدال والسواللسننهم والطربق دبن الاسلام مول الهابزب ف الحيازة بمعنى الجم لنبرا اوغالبا تولسه للصدى فاتوالم اصالة وفاضالم واغتقادم نبعا توسه والخفق بمعنى إحكام الامور واتقاتها بلونفاعلى ألومه للف والمناح الم كنشى والمناح للتابع ميكانن ام جامع اومكنوب اي بجوع وهولفة الضم والجع وعرفا أسملنس من الاحكام اولدلنه من العلم وسيات انه يسي رساله ومولفة ولوه عبرينل ذيك هنالكان است العلامة بنشديد اللام وهوالحام الانواع العلوم المعنول وللنقولة تولسه البرنفغ العزة وكس المئلة وكون الغنبذ واهره ممله ومعناه المختار لكذ الوس كذا من خدة الوارعلين المنالة و كون الخنيذ والفره مملد ومعناه المنا ركند (الوكن للذ) المناب المنا وكن للذ الوكن للذ المناب المناب المناب المناب المناب المناب ما شوع من الأعمام وفي الابعرى بفنخ العزة وفنخ عال السالد المالية ولائن المناب ا

قذه حواش على شرح الساعوجي للتنتخ زكويا لامضادي شيخ الاسك

وفطيئ الذيبابة فولم اد لها المخوم المرشد بنف بام عالما المعام الاعتمالا

المواد سالصلاة عليه طائما عليهمن المد تعالى اذلا ينضور معناها الان منا في مقد صلى الله عليه وسلم ولذ لك توفع الصابة في طلبها منه على حيث سالوه عما وقول و والمعرصلي على عيد وعلم الإجاع راء م الأهذه الصبغة لاستنب وتعول وهي اي لغة وعرفا كا قاله العووى فعروس الدعاباء ذعاكان من رجة أومفقرة اوتوفيت اوغيرهاوفي نسخة الادميين والاولى إذ يقول ومن غيرها ابد الله والملابكة للما عوالحبوان والجاد وعطف الدعاعلى النضرع كافي بعض السنخ مخطف الدهون على صنفته اذ التضرع لانتهال وعوه كالخشوع وتعوله اهليته الشامل اروحانه وعنوصي وقدم عدا للنص عليد بالحبر الن الذيبورد فبموفى المعبى الثابي اخراج عبر ووجانه ساها بينه وزيارة درينه وفي الثالث زبارة من ليس من اهل بينه من اهل ورا دفع الدن الذبن ليسوان درينه وي الرابع زيادة قومه وقبيلنة لانهم معنى المرصط وغبده مع فيلم بالارتبى لأخراج والماعدسين وبعد عور فيها العمران بالنصب من عارمنوبريط سنة لفظ المضائ المع والبرقوم التنوب على موي قطعها عن الإضافة اصلاوالساعلى الضعى معيرا أضاف البه ومولية والتور ايبيان اصلفا المعدولة عند والموادمة ولا وحبود هيد المولق على تعليق سى وهوي في الكون ووهوره معنق موجودهد المولن معنق ه وقول المولفة ذكرها باكتابنك لتائيك اسم المارة ومراعاة الخير وعدل عن لفظ مغدمة لدفع الأذة طابغة مغدمه على المفصود وتوك ال الفت الخ الوحد اسفاط ذلك لا فعالما في المد من فقط مطلقا كم بعلم ف محلمونول الطبغه وصف لرساله لبيان الوافغ اذ الاصل في الرساير العلة اولد فعارارة النخون بالكثره وعدل عن قليلة الافادة خفنها و الولة

الوولموقع علاله الالمالاتي م

المختصار فنوله اذ للوراي اللفظى ف الخلق والمراد باللسان الذالنطفة قول ما لفضابل جع فضيلة وهوالنع القاصرة كالنطاقة والعليمين الملكة فيهلوالمواصل جعفاضلة وهيالنم المنقدب كالملذلورني بعيى ظمورانا دها وقوله ما مرمى الهل بالتناب العدينر في الماسة الوكون للحد ثانيا ومن الهل بالمار في الاول فقط ه اع وقول واني المولى بنون الفظمة ويخدا الله إظها اللزومها كان الاولى ان يقول لجلالة ملزومها معان النفخ لبسن ملزومة للمدكم بعلرها بآن وذكرو لهالا بوعب اللزوم المفكور والذي عونوة عطف بدأ داويدل من الآزوم الضاوم تعظيم الله بدأ لا للمروم الضا الله المنافية المنافية المنافية المنافية للاظهالانت النفطم اوبه رعاية للنفاع وتول اي نوبه حمله بليفااعًا دُه لَنفرب نقلق الجاربه وَبَلاَعُنَهُ مَن حيث اللسرة وقوله لاسطلقا اي لاحدام والمن مفا بلهذا موالوجه في . في منتفسره فنامل المول والمبالة وجد بيابعليه و تؤار الواجب وإذ التاني شاب عليه تواب المند وموقول ابدداله مونتف راها دية وعلى الطريق بيان المنعلقها وليس نفسيره و الطريف في كلام للولث كا هوظا صرالا الديكون اساً راكي الكلام المولف مقلوب وال المعنى منه ماهو فالنسخة النابنة فتأمل فقول وفي مسنة الخ وم إلمنا بنه للسية في فنها وفول ونسيا هوسافط من بعن السيخ وعليها فلعلم ألى به لفظ البخرج من كراها فرالحرها عن الاخرقول من الصلاة اي لفظ نصلي مشنى من المصدرالي عوالصلاة وف عالمصر بينول معليم لبخرج بدالصلاة عماليعا اومعهيذا ت الركوع والسعود واسار بغواسه المامور به الخاليا ال

المنسان فالطب محيث الصنة والمعض وكامعال المطن والتنه منحبث المرمنه والحل وحبن المنكوران موصوعا لانفا نقضع أي نوحدسك متفقاعلها وائا عرى الكلام مخوا في طالصلاة عذا المجر الرومننغن على جرى الخالاتي فاعراضها مرحمة ها ملودو وللبذب وغوذلك فاعراضها فول وفايدته الاخترازعن لخطا فالغكر يعل الصحيح فاسدا وعكسد وفولسه اوردنا اي دكرنا ولخار هذ اللَّفظ للاستارة الحاد المنكور فيها كالما الذي بزيل الظاعن ولاده الانشرب منع وفول ماصطلاعاه وبباك المرادم الوجوب فبحزج بدالموجوب الشرعي المودى نتركه الى المرمة والعموب العنفلي الذي بننع الشروع برونه كالتصور بوجه مأ وللاصطلاح اتفا في طابقة على المرمخهوم بينه بتعارف ند وقول استحضاداي المنطف لانوالة لعبره وماذكروالغزالي دلبل للوجوب المذكور ومعمى عدم النفة بعلم عدم قدرته على أما نه لوطلب من مثلاو و مصر المولف الخ ونيه اسّاره أبي أنه المراد الحص الجعل وهولالمصل بالسنع عمل الماعل كالخصار الكل في اجرا بيم معدج به المصالات تقال العقلى وهوالذي لايكن ف العقل فر الحاصل بالتتبغ بافراد الغي وزابدعليه كالعابرين النق في الفظية وغيرها وحصراله لالة حتى لايبقى منها فرد محسب الوضعية فالتلائم المنة وقول المفضود الماللولى لامن حيث والونفات للنطق خاصة أذمفهود للنطق عصب المعهولان والجهول المان وبرى وللوصل لبه القول السابح للركب مالكانات الخسرواما يضدنغي والموصل البعالجن المركبة من القضايا والمف الاول من لك المنكورة ليس من ذلك وتول عنه كالفاظ الله الما المناوية تيبها المنكور

وقولمه فيعزالنطقاي فالفن المسي بذاك والمنطق بطلق على الادراك وموالمرادهنا لانه بقوى صاحبه على النطف الملوض في العلوم وعلىهذ إكاصافته اليالعلي بنفلان المراديه مناابصنا مطلق للادراك السامل للنصوري والنضد بني والبقين وعبره واصل ما المنطق الإيطاق على اللفظ ولأمانع من ارادته هنا فيكون من تسميم و الشي با غناج البدُّ على بعلى ما يان وقد بطلق العلم على التصديق ه مطلغا يغبنيا اوعيره وهوحكم الدهن الجانع الطابق الموية وفاد براد النصديف النفيني مقط وهو حكم الدهن العان المطابق للواقع وفؤلت المتعدالمن اعتوصلة المقصود كالالة الحسمول كالؤنبد سنستخ الي الغانوب ومولفظيونا فيمعناه الغاعة والاساس وتقصي عنم مراعا نفااي إرتكاب بدل طريفها ومنها الدُمْن بكس منسكون أو بفضنت الفطق و الأكاونفال لد فوق مهاة لا فنتناص صوراً اسبا وبفال للفكر نريب للا المامول المرمنية لبتوصل بها الى غميل مالبس جاصلا وسنحته العصة الياللطاعاة دون العلم نظرائي أها المفتكرة فبعوالسب له ولذلك عرفه بعضه بنوا عمر أبيرف بمغطآ الفكرين صوابه ولعل الشارح راء كلام الولى بالاستخصار الاى وفول وموضوعه المعلومان الصورب كالمعوان والناطف والنصد بقيه مخوالعاكم منفير وكل منفرحادث منصبك الالاول يوصل أي معلوم ه لضورى كالاست اليويسي معترف وفؤلاسا رعاوعدا والالناء بوصل الى معلوم نضد بن كدوى العالم وسبيعة وسمت المعلومات المذكورة موصوعالان المنطق ينجي عن اعدامها الذانبة ليبنوصل به الى للفصود المذكور وكل ما هوكذلان بعال له موضوع كسدك

المرابع المرا

عنها والاول النوع كالاستمال لربد وعرومته والتاب الماوافع في جواب مامواولا والاول ليسكل الميان للانسان والفرس والتاي ه الفصل كالناطف لرند وعرووالثالث اماواقع ويجواب أيمني فعو اولاوالاول الماصة كالضاملا لربد وعرو والتاب الفرض العام كالماسي لماوغيروا وأور مفناه اي مفي ابساغوي للمطابقة للبمولا المعية اب مكاذ الدحول فهوس تسمية الحال باسم عله ولئا دنغول مسى ذلك الجال المكان المدكور هولك بم الذي استفرج هذا المنى فوصف بالدخل عبرعند بالساغوجي وهذالككم يسمى بالبونانيد إرسطوا بوالهم وكسرالوا وسكون إ السبن وفالمعوارسطاطاليس وفعل وفاعل باسم منعل الخ وهداس الاور فهومن نسي يندالني باسم منعله وفتيل الأذنف كالالما للاله المكبر منسي المعمل وقبل انواسم لوردكه عنسة اوراق فننقل الي فعنه الكليات مأوين نسمينه السي باسم مشبعه وبنبغط هذا الومه لاحير الم بحور عنه العرق وعدم كذا نقل عن الفيم وتورم فول باسم منعا الأان الما منالس موالكيم المستنج ولذاك بغمض عبر عبارة السيخ رجه الله نغالي وقول كان خاطه معلم النادرس مبالساغوجي بعلم الخاطبة النادرس مبالساغوجي هكذا مراطفها وعلالهاوهذ االوجه منقوله عن فغزالدين الرازي وقول و فينسخ الخ هود فع لماعساه الله فع من مست ذالشارج الي سهرا وطان فزير سله على مدوقعت له ع نوعد في سخة المرعملافها وقوله ولما كانت الخ موجواب على سوال معناه ان المنطق منحبث كونه منطفنا ان نظوالي ماننعان الذهن والكليان عند نضو للمني الدايم بالذهن لاللالفاظ الدالمعليد والقفاناه

الىماهو فكالم المولى وكل جد متوقف على ما فنله والبحث لعة التفنيش واصطلاحا حل المعيولا تدعاي الموصوعات وفالبعض موالعُوص قالعلوم لانتاج الح على المضوع ومول و وي الكليات الح هده الاربعة مع البرهاك والحدل ولخفا بذوالمفا لطف والسع مرابعاب للنطف السنسعة ومع تدرالا لفاظ نصيرع وخوامل الشارج الادبالفيناس مين ما يعمل الخسية المذكورة معه وعوالفيا تجسب المادة وإما الفيتاس عد جسب الصورة ومُوحًا ص بالا فنزائ والاستثناق وهذامقسم للغباسات الخدى فالاجور عده فاسماعنها وفول مستفينا لماتة منابض برالعظن كأمرلا نامدان باب الدعا والمناس فيدلاضوع وفول انه بكس الخزخ ويجونفها مفيض الخابي معطى النفع م الغابض كنارته وعطف الحروء عليه الذي مواعطا ما بنبغ الالفرمن ولالعلة خاص على عام مطلقا اوم وجه ونغسبرالسارم ع بشر بمكس دكر واشار نفول على عبادة الي عوم الدعا للرجوا منه الفنول فول هذا منيه اشارة اليحدق للنند اوجور عكسدوهوا ولي لأن للنندا الركالاعظاي ومراجب استغضاره الخ وقول ابساعومي هولفظ يوناي مركب من فلاحة الفاط واصله ابسابعهان وعوابمنانا وكييموناهناك فغلت الكا فجيا وحذفت الاكف من الاحبرنين يؤيقلته المنطفنون وجالو عاللكليان للس فنول معناه الكليان المسالكليات فتعته هذه الرسالة به من نسمية النبي بالم مربع وقول الخس الخ مولياد الكلبان الخس من تغصبل الجول واصار بيندان مقدرة وهون الخصار الكل في إجرابه ووجه الخصارها فالخسان الكي اذاسب الجافراده فاما الكوي نمام ماهباتها اوداخلا فبعا اوظارط

vww.alukah.ne

فافهروعواسه ما وضع لعنى وهدا هو الوضع العذبي وهوععل اللغظ دليلا على المعيى أيهم للفظ بازاالمعي ومعا بلدوي هذا استارة الجان المراد بالدلالة هنا اللفظينة الومنعينة وهي وأحد من افسام الدلالة الستة لانها ما لغظية اوعنرها وكل ممااك وضعية اوعظلية اوطبيعة انظرامتك فيعاكبة البوادعي ه وفول بدل بنوسط الوضعاي لابدانه واسارانشارم نغول بتوسيط الجدفع النئاض صحدود الدلالة كافال الغنرى وغيوا لحدود الدلالات ببتغض كارمنها بالإجترين في مثل ما أذا فرضنا إن الشمى موضوع العرم والصنو والمعوع فان دلالت على الضومثلا بمنادبيون مطابقة وتضنآ والتزاما فالابدس فبدينوسط الوضع في كل معه كل فعلوا احتزارا عن الإنتقال فن الح ما ذكوالعنزى وفوليه على عامماوضوله لم بغل على حيم ما وضع لملاشعاره بالتركيب لإعاني عبن ماوضع له مع إنه اغص تبييها علىان الما لأبسع بالنوكيب لائمنا بلمالنف عالان الجبيع فان خابلم البعث النتي وافزتانضه وفول عليه غام ماوضع لد بعيي كل ما وضع لمناك وفعلاحاجة البنام لان اللغظاما وضعلعنا وكتبعم فلريك منافسي معنزن عدولجب باندامنزر بدعما ادااستخراللفظ فيتنسم مخوزبد تلائ مثلا ولماب شبخنا العلانة احدبن فأسم بانه في تلك للا له دال بالمطابقة وأو داخل ف فواسعلى ما وصع لهمن عبر دكرتمام واخول هومبني عليان ولالف اللغفاع لي نفسموصعية وهواهد طرنفنني فنعه وفنا إلمس والحالية ماذكر بالعفل لأبالوضع وعليه فالإنبان المواجا تنهى وقول واجاب الجاذع حاصله نسلبه لاسكال ومنع صحة الجواب

عنده سفهوما تفاالفاجة بالذهن لاالفاظها الدالةعليهافذكر الل الالفاظليت من ماحة وكذا الدلالان لاها من تعلق م الالفاظ وتفويرالجواب تسليم ولاوكن لماكا ذابعمال للدالعابي واستفادتها على الالفاظ والمعنومات الي دهن الساع وللنفلم وائبات الاحكام ودمع المسبه وغيرذلك منوقفاعيا الالفاظ نعن عليم دكوم ليان معانه الوصلة الجددلك انهى قال بعضه مانصد كانوفف افارة العابي واستنفارتهاعلى الالفاظ صاربياحة الالفاظميا ساللنقديرعلى مباحث الكلياناني وغيرها شالايما كالنطقية فقدم ولناكان توقف الافادة ه والأستنوارة على الفاظ مؤحست الها ولايل المايي قدم بحث الدلالة على قسام الفظ لتقدم على المقصور الاصلى الله وال فيل الكليات للمهدالدكرى وفول على معرفة الدلالات الثلاة الجيعلى العزنها لان العلم وللعرفة منزاد فأن على الألاح ولابنع مند عدم اطلاقها على إلى نعالى لانه منحبث ابهام اللفظ مالا يحون عليه من مق الحمل وف لخنف المعرفة بالخربيات والساط وعلى هذا فلانفال على الله فطعا ولو قال على الدلالة فقطالكان اولي لايفا مل النوقف يقطع النوقف النظر عن تويفاللانا اولا م بخ وفول وافتسام اللفظ على معدفة اوعلى الدلالات وهواولى وقدم الدلالذعلى اقسام اللفظ لان الاستنكأذة من الالفاظمي حيث معانبه الدالة على العالمة على الدلالة شرط في الاستعارة والزط تؤدم وان تسمية اللفظ بالدال منو مفعله اوقول بدا ببياني لأيفاسا بثفة وفول اللفظ الدال لعل ذكر الدال لافاء المهل وللا مهو مستندرك وقول اباللفظ الدال ولامطلق اللفظ الدارع

فافنى

وكنن بعضهم على قول السارح ما وضع له تنفسيراللها في بلا زمه وكتب بعضهم الضاما نصم فواحه وعلى ما بلازماي فاللفن ه بالالتزام لم بقلكسابقة انكان لعلازم لعلممراعاة لكلام الامام الغابل مان الطائعة سننازم الالترام حبث فالهان نصور كل مامينة ع منسنكوم تضورا تفالبست غيرها واذكابن المقابلة مردودة بانالعنعانا هواللزوم البب بالمعنى الحص وهوالذي بكومب مضورالمكزوم فغط فهجزم العنفل باللزوم وفول استكزامه له ما ر بالمدر بنيدان الملازمة في الخارج كالنسان بالمدونون موالازمه في الخارج كالنسان بالمدونون بأكنسنة اليخبول العاوقوك أملاكالعي بالنسخ اليالبص ولو فالمسوا ومدودي اللازم في لغارج الملاكان أسب بالمرا يعفوله كالانسان اب لفظه وفول عنانة أب لفظ الايسان بدليل بدل وموله معد الناكف على الحبوان السَّاطِفُ اي علي مقين المبوان النَّاطِفُ وَعُولِ وعلي احدها اب م ملاحظة للحيا المطابق والافعو المطابقة فنا سل كَ وَلَا بِكُولِ مِعْلَا وَلَمِينًا كَاسِمُ الْمُعْلَا كَاسِمُ الْمُعْلَا كَاسِمُ الْمُعْلَا لَكُولِهِ فَانْ مِعْلَا الْمُعْلِكُ وقوله وعلى فالرصفتي العلم والكنائة بالالتواع وكذاك السنغنى بدل على المنفول ودلالة ألعام الخصومواب منظ وهواسكة وسالة عن عنزامن بيزنروفول مطابقه اي دلالة مطابقة وقول مكرن معناه معي سيمان لانه في فوة الإ اما يكون كذ لك مرجب للح الحكم عليما وبدا ما حب معينان الذانة كالعودعم لامكر فلاقضا بافتامل وافه وقوله فسفط بعنى تقولته لانه علىالذاقانتي فأفؤه فضابا الح وللغاما نتمننو ذلك بانه لايلزم منكون الشي فؤةسي احران بشنكاء حماء يرافق معصل الردعلي صاحب الفنحل نسلبم ان بمع لافرادلس مزاو اغادما وانا هونا والعي للوضوء له وبرهم حاصل نفريب إلمطابعة اليه انها دلالة اللفظ على الم وضع لمرا لفعل أوما هوفى فوذ ذلك وهو على لا ملكذ انقلعن الشبغ

عندولد انول لشبخ افول فا مدمع تان علمه مجرد مول معوافقة الدال ألحر لول طلراد بقالمساواة اختابها بعده وهوائارة الوجه النسمية المتكورة والنعل بالنوية فباللهمانة ما بداس فبه مثلا فالمرادية وضع لهجيجه وهومرا دم عيريتمامه فناسل ومول المانفافة عدى تاالنا مبن وي سخة بالباتها وفوله على عزيد إلى بتوسط الوضع لنهام ما وضع لدوكذ إالكلام فالالتزام كالمم وموسة ابيمزما اب معن وضواى اللفظ له ايكالوافقة على المعين وتول ملتفين الخ هواسارة المنقرمها على دلالة الانتزام لانفاها رحة عن المعين والي وجود سمينها بدلاندلان للبزوي فنن الكل وفدم المطابقة على هذه م اللزمقدم على الكاكامرلان ذاك من حبك النركيب وهذا منحبث الجزب الامعرفة لارده شكون عالمؤنف على هذف كله وفاره عاعل مونه كله الالنزام كمان وقول الكان لداي المعيى جزائدان الحال دلالة ف المطانعة فدنست لم عارضت والالترام كلايلزم من وحود وهو دواهد منها عالا فاعكسه ادلا بنصور وجود واحمة منها بدويفا ولابلزه من احدها الاحزى انضاكا بان والمراد بالمز ماله معاني ستنفل لوانفرد فو لمعلا والسيطالما وياه الغابل لنتركيب اللفظ لاللنوليب الطبيعي ولوفال غلاف الفرد لكان اول وندين عيمان التظاع ومناسبه لايهامه لانه حوالن ي بغالم المرك الفعرين ولدعلى مزء غعالم والمعنا المانطفة والرائد وفع لابنقسم مساولا وها ولاغفلا وعلى مااي معيى والصمر أوري السنغز في الزم برمراني ما والضم المنضوب برمم الي ما الوافعية فغوالمين ماوضع له وهوالعبي الوضوع له كالشار البه الشارم

وكثب

يه المعين للصدري فان دلالة لأسكي خليه نام وقول والمثان وكذ النصب والعند ونسم العل الاربع وتعلى وعفل معمد مالسي للوضع ولا للطبع موغل فيها لابحثى ماللعقل مرغافيها ليلابلزم جيبج أذبكون جبع الدلالات عفليه وقول لدلالة ٥ اللفظ على لافطء ولانزعلى موروك نديدل عليه دلالة عنقلب عبرلفطبة فالعفلنة فسمان لفظبة وعبرها وكشب بعضهما نصه زقول على لا فظه لم بقل فيه من ورا بمعاولان هذ الفيدلسي من ويخفت الدلالة المفلندونوك كدلالة لا نماو جروالخيل للنهاعبر لفظمة وفولة ومي الخ عرف هذه رون عبرما لا بها الرارة مناوطا فرقول موهكون اللفظ عصر الوضعيمة فاللفظية وظاهره ابضا اتفاجهذا المعيالذي فسرها مع دلالة الطابقة والتضن والالنزام وظاهم الانداد الافتمام بتأليه فلاجمع بعضها مع بعض ومبه نظرنا ملاحوك بجبت ملخاطات فمالخ قال السودفي عرج الشمسيم والوضع بيالوضم المطلق ينقس السمليد اعلى سماحرمن عبرقربيدوالمفسود بالنظرمنا الدلا لة اللفظية الوضعية وعرفوها بغم المحنى ما اللفط ه بالنسنذالي من هوعالم بوضعه اي فها بنوف على العلم بالوضع وبه بخرج الدلا لذ الطبيعية لدلا لذاح على الوجع والعملية ص كدلا لذ اللفظ على ومود اللا فظ الماق فتأمل من عبرورسة يخرج المحاد فاندسول بالفرينة وفدصرى ذالاالسرج نفسه بان الجارب ل بالمطابقة على معناه الحاري فالى اذالم وبالوضع فينغر بفالدلا لعام فللني الشغص كان المعزمات والكي النوع كل في المرتبان والالبغيت المركبان خارجة عن الإفسام والحاروضوع

الغنبي كنفول مولاه الانمنوالخ بجاب عنه بإن الاصلائبهطي حكم حتى يوعد هانع ولامانع هناويد صبح ان خاسم وعاره ويعد موضع بالالحواب بنني فبهالاحتمال وبنوفف انتفاضه على المتفق وفعل الندلالة العوم الخ هوعلة لتوليدسفط ولاب الطلبة للم على كل وردوياب الكل المكم على الحلة منول م الالكل اي وامن بابالكلي كاصح بدفي متن جع للوامع وفسط لمنت الما يتوك اي ولا مكوه وبمعلى الماهنة منحب هي من عير نظر المالا فراد عوالرعل غبومن المراة المحقيقة الرعل افضل محفيقه المراة وكثيرا ما بفضل بعض افراد الراه بعض افرا رولان النظر في الفام إلي الإنبراد انفنى واغول بوغدم كالممران دلالة هذاالطي العبالمراد بدالماهية من حبث هي على بعض إفراده لبيت مطابقة قطعا والفينا لان المامية منصب مراجر لها ومل سالتراما حل المر وكنب بعضه على فولمه في هذه للماس بنج اب ولامن بابدالللي ألامانفد وكانالكا روترك ذكره هنالا بدلب عملا للتوجعالا الكافانه مل للتوم في الملة وقوام والدلالة اي الطلقة سواكانت لفطية اوعترها وموله كون الشي الخ على وصف دايربي الدال وللولول وللراد بالشي الدليل فعوله من العلم بعض كأذا ونضيف بقبنا اولا وفول مسا الزالذي هوالمدلول وموله فالدالا عفرفا والمالغة وبوالرشد وبغاله الدلساكا فيبعظ السنغ وقواصه والتألة اي السابعة وفول ألى تعليم اعالى عبر لفظية كانفذه ومولم كدلالة الخطاع ماصدق عليه لفظ المفظ والاقدلالغ لفظ الفط الفط الفقاله وضعنه وكذا اللهام في فعله والاشارة وعقله وكنب بعضم مأتضه فوليه لدلالة المنطافانه يسل على اللفط فالمراد بواللتاء وليسنك المراد

افارة الشارح وفول واما المتضة وللالتزام فيستلزمان المطابعة ضرورة بعمالايومداؤالامعهالانماتابعان لفادابا وكل تابع فاو مرصي المتابع اي حال كونة نابعا وسرو كوند نابعاً لابوعده برون المنبوع فيها لابوجد أربدون المطابنة هذا وبق الكامين النضن والالتزام فالمالسد فرشوح النهية ولمأ وكرنا وعدم الالتنام فنطعا وبغنبنا لجواد الدنوعد ماهين مركب لهالازم من ال النصف يستلزم الالتراع لان نصور الما هبر الركبة بستلزم نفودا نفامركن جزما فيتحقق للالنزاء بالفرورة فمبوع لنصور الماهنة المركبة لابستلزه نضورا هاماهية فضلاعن البياطية والنؤكيب والاكانت للطأبغة أبضا مستلزمة الإلتزام مع قاك وللالنزاع لأبستلغ النض علواذان بكوك لسبطلان ببي وهذا ما على الموضوعة المق كلامه وعبارة الدوائ وإماعدم سنلزام الالتزأء المنفي فعلوم الاعنبواللزوم العرفي هوراب الواف واما اذااسترط العفلى فلل لتوفعه على تبوت بسبجا لدلاز عفلي واعابنه استهونول فبنازمان ألطابنة فعيثما وجذ التضري اوالالتزام وجرن الطابعة وتولسه لفظية وضعبته فقول لا يفاعد فاللفظ منه نظرلانه إنارادا بفرر دخل للمقل فعا فغرو مُرِّدُ رَهُ وَإِنْ إِلَا اللَّفِظُ وَاسْطَعْفِهُ فَالْمُرْبِ إِن الدِّلان وكنت بعضهم مانضة بمعن اللفظ المين غنوانتقال الذهن مالحالا الى شي امرسوى المعنى للوصوع لذكا بعلم ذلك من قول لتو فنهما الخ تأسل فلاينا في الله الفقال له مسفل فيجيع الدلالات وتوك

بازامعناه العازى بالعوع فدلالمة عليه بالمطابقة لالفاد لالمعلى ماوضع له بالنوع انتهى المفصود منه فقاء لل فيدم مراجعة ما في اللطول ومناقشة السبع علمه وقول وعي المراده فأبغرينة جمل المال وصف اللفظ وتعتبده بالعضم وفول مولالأثث الدلالة افتول الظا مرائدلس المراديها الملالة السابقة ففوله والدلاله كون السي الخ فالأنداع اعمن اللفظ كالاعنف وقول مست بين اللفظ المال وللعالى المدلول اي امر معادى بينصد يعكل منها ف وعندما وعوالساء كاسكر فيفال لفظ دودلا لدومعنى لذلك ه وسأمع كذب وفو كرنسهما وبين السامع الخ فند بنفال لوكاف الممر كذلك لفتو فتوالدلا لقعلى السام لان النسنة ننوقف علطونها تامل وابعاً الدلا لة السابعة المطلقة لاسع بنام النب فأنفى ككن قديجاب عن صدارات الدلا لمسوقفة على السامع بالمفوة لا بالفعل نامل انه من عبرالحاسبة وقع لسعة بذلك اي بالأمامة الى اللفظ كا قال فلاسنى و مكون اللفظ بما الخوقول بمرم المعبي منعابي بكون ولانه المعنى منهوما ولواستط لفظ منه لكان ان ب ولذلك فسر فهم المعنى بانفها مهاى عصولته ووموره ه واشار بدالي نغاير حي القهد المني تغييره ونبع و المام بالم في المعنى ماذكر وفالسأم انتقال ذهنط لبدانتني وكتب بعضهم مانقد منه اي من اللنظاوة وليه ذهن السام البداي الي المدين وأفري قول مايبالمول فوقول والطابقة مفعول افهم وقول ملا نستلنم النفي البلام من وجود الطابقة فكل مادة وجود ه النفنى فنعد تعمد ولانتض وفاعل سنائع مولللزم ونتوله وكذالا تتلغرم اب المطابقة وهذه الصورة لاتخاص المتى بأمى

بلنع من نضور الانسان النطق الذي هو بعبى الادراك اللازمند قبول كاصنعة وكلعل فلا فكرجرم اذبكون المولف معاصده دين الفيان مولسه ولازم خارها ونغال له لأزم الموجود والواو في قول والأم خاري للعطى على لأزم للا ول وقول علا للبص وكالكلية للإنسان فانها لازمة له عسب الذهن مقط وكتبه بعض مانصد فوالم كالبص فاندلازم ذهداللعي قال الدوائن ولا بدن اللزوم عفالا بأن يمنع عفلانضور اللزوم بدولانضور اللازم كابس العروالبصرفان العي موصوع المعدم المتبد بالبصر والبصرة أضاعة فأن استناده الى المصر شايع مرون قرينه مجاز منه قال تعالى فانها لا تعري إيصار وتكن من القلوب التي في الصدور ألي عنو ذلك من النظام السالما يعة والاصل لعقبقه على الألفنا قسية في المال عند برضيد فولم وللمنبر الخاعلمان اللزوم الممندع بدح فهذا الغام صواللزوم البنى بألمه عالم منى وهوالذي بلق مد نصور لللزوم فقط فرخم العقلي اللزوم كم الدالعي المذكر ومناوا ما اللزوم البين بالمعيى ه الاعروهوا لذي يلزم وبد من نصور اللازم والملروم الجن باللزوم بلاعامة آلي دليل في زاحة المحرس أوجرية أوعرناك في يعتبره المحققول م في كون الاول اضمالتا في المال مطلب ملامولات وقول الوممل المزوم فول شرط ابي في دلاله الالتام وفوله م يعقق لا نم بعين له المعققة فأت المنظمة التالي فينه نقيضالفن ومعتم المنتاع المتناع سالاللازية وقول المشروط الذي هودلالة الالتزام وقول وبدون السوط وهواللزوم للخاتج لان الشرط بلزم من عدم عدم حروطه الماصحة كالعبا واندا وكالاكالملدومات اووجود الإهالانه بلزم من فقد

والاحربان عفلتناد لان اللفظام بوضع لها وكانظاه والمفاعلة ان نجال لالفظينان وظاهر فولسه بعده وفيل وضعينان الأيكون معاقول مناء فالنا والوصعينان فأمل وكن بعضم عايضه الظاهران المرادان للعقل سفال فيهد ليل فولفرد لالت اللفظ على ما وضع لد الخ فنا مل فقول ليتوقفه الخ فيدال الطائفة فنها انتقال الغهم اللفظ الى معناه المطابق وقوله من المعيى الموصوع لعوقوله وفسل وصعبنان ايولفظينان كاهوصرنج كلام المولث فيما موالعين من السَّارح وتضمين هذا المولولة الم مكلام المولف ع تقريره كملا مدونا عق فنا مله وكفت بعضهما المد وفصر وضعبنا لاوعلمد التراكياطفة افول الدي يظهر الاللن لفظ عال من حال بمعلينه إفال ادالموضع فه المرفالا ومن قال بعضمينه فالان للعقل في مامد فلاوتعالية واللوارم المائه منه الو ماري معت مهابغيد دهن اوما رمسو كان منط الغروم البعراما لحدي الأحص وهو الذي بلني في مرم الزهن بعنقورالملزوع ففط لروجية الاؤتنان وفردية النالا تفاوالعف الاع وهوالذي لابكن فله ذلك بل عناج ألى تصور اللازم البا وقولم لازم سل وتوليه ذهناوها رما و نفال لم لازم الما هية وفول كقا بالعلم وصفة اللتابة الاستان هذان اللازم البين بالموى الاع ولذ لك اعترض على الدولي في عليله مع الالفنيرها اللازم السي بالمعدى المص واعتدرواعيد باندمثال وللنافشة فبولست من داب المصلين هذا وفدا عَنْمُ السيد في اللاردة م امتناع انفكال الملزوم عن اللازم عند نضور صواحزم العقالنص عند تضور اللزوم ام لا فال بعضم والوحم الاهذا منا احض لانه

12 03 St. 33

بلز

ر دف علم رفاق العاري

شخصكا لنغي الذي ما واعى فانعجس معنصية فالملامي الويوعه كالاكه فان عب نوعه فاللسم اوجسم كالعقوب فانه بسب منسد الغريب وهوالحبوان فابل للبصرعمارو فول تم اللفظ الدال اي بالوضع لا تنقدم دلالة مطابعة كل بعلم ما معده سواارب منهاجزا لمعنى المطابق ام حارج لارم لما واده الضاحك من لفظ انسان والفي بصريح اللفظاح جواف الاضمار لدفع بترع رجوع كم الصهر الدال انهاى وكنب بعضهم مانصه وفول مئ اللفظ الدال إ بالوفي كاتبتدم ولاد م بغلابالطامقة انتنى ووعد فحاشبه كالم هذا البطي المت مكانية كام المبدرسوا وقول 4 م بقيل بالمطا بقة ظاهع المعتمران على الشارح بعدم اربد كما ح المد الكابن النفنند وهوعم معلم بعاصرهاان المولماعا واللفظ معرفة المخاطر لارتهام فالراء وللعرفة اذااعبدت معرفة تكون عبى الاولي مالم نوعد فرينة النا حكالم الزفار فيناكر على عبر والغريفة هنا واللفظ الدال المتقدم م بغيد باحد على عبرو والغريفة هذا والعطالدال المعلم مبعبد العدر الان ريده التم حيات الدالتغيير بالمطانفة راي وهومعانين والذي عليه عذاف ف الناطفية المدينيس ونصيث النالاعة لاالطابغة فقطوقوله بان لا بكون له جرا وله جولالمعناه كالنظفة اب ما صدق عليه النقطه لاخور النقياة تأمل في المنافلة مولفة وتولى ويكون اداي للفظ جزولكونه منصرون منفيدة وقول لامعدله ايكا بدليعلي معينى مسماه ومثله مالاجزو المصاه كالنظم كامروقول الانسان فانه لسحرى مرهزه الاحرف دالاعلى جرومن معناه وهوالم بوانية والناطفنة وكان حف الشارج على هذا من الفسم الذي نعد علكان عرف النفريف للا ان بنغال مراده لفظ اسان فنفط اوللون دلاع المحمل معنا أ

اللام فالخارج عدم وعود دلالة للالتزام على عنو الاعتبار وفوله واللازم وهوعدم وجود دلإلة الالتزام معدم اللازم الخارح باطل الضالبوجودها مععدم فكشا الملزوم وهولون الملاز مذلكارجية عُرِطاً في خفف دلالة الالغظام بأطل ابضاً واستأراني دبيل السطالان فيهما بقوك ملان العدم الخ والشأرالي تفزير ذلك الدليل بقوك لأنالع المونفل بدل على الملكة أي دلالة خارجة عن وضوعه لازم له لإ خرو منه كا فيل فيلنو الانكون تحييد ولنب بعضهم مانضه فقوصه بدل على الملكة اي بدل على ملكنه بالالتزام ايكل عدم اصبى الى مكنته فأنه اللفظ الدال عليه بدل على ملك الملكة بالالأتزاع ففط العي مثالابد لعلى عدم مضاف الي البص بالمطابعة لانفقاع ما وهوله لاعلى العدم والبصرمعا وبدل العرعلي لبص بالالتزاملان البصرخارج عنالحين الموضوع له وهوالعدم المعتبد بالبصر لأزم له لانتضور العدم الضاف ستملئ بصورالمناف اليم الذنفورالضاف الى التي ش حبي هو مضاف له و تصور الشيءال واذااستلزم تصورالعدم المضائ تضورالبصره تخفقت الملازمة الذهسنة بينها فاللفظ الدال على المضاف مرجبة مومضاف بالمطاينة دال على للضاى البه منحيت اند مضأى البوبالا لنزاع فأن قلن أذا اختابع منا محبيك انه مضاف سنوقف على معرفة المضاف البد فبالزم تغدم الريول الالنزاى على المدلول المطابق فالمعرفة قلت للابعد في ولله لانة اللازم في الالتزام كون تضور المدلول الالنزاى لازما لنصور للدلول للطابق عمي المنشاع الانفكالي سوافذ علبه فى التحقق اوا هري نداوكان معدوف لله عمان سانداي شاد

Mesel

النستة الراسة ولا سندان بدل اصروب على عمر العاى الفنور والزالاه منه اما الألام ل اصلااو بد اعلى المعي المصود كن دلالتيمير معفودة فالأول كفلام عاعلى المنفق فإن المدالجزين ج الاسلام وه على شي اصلاكرند في له جروه كالمراج لابد ل على سي الثانية إن بدلمروه على غدالمعن الوصوع له بالكلية تخلام وبدعااعلى اسان الناكنة اربول امرمريدع ابعبر العين للوصوع له والجزال خربد لعلى جرا اعنا لموصوع له كن دالالت عليمعار مفصورة عوعالم الحيوان علاعلى انسا دفال عالم بدلعان الفيا بدوليست عياس الموضوء له بالكابة والحدوان بدل علي الموصوع له وهوالانسان لالالك بوان بعض منه لول كانسان الوانعة المن لاحجربيه على غيرالحدى الموصوي له ولا الخلاب لعاي شياصلا عوفلاء وتزعلا على الساد فانغلام دالعاى عنرالوصوع ودنرممل ملازلالة لمعلى شي اصلالال ان بدر المرس جربيد على خر العبالفصود لان دالندي وليوان عنصود فاعوج الناطف علاعلى وُسرفان كلام منصريب بدل على والموضوع لدلكن دلالتعمر بقصورة كاعولميين السادسة الأندل فرتيع على حرالمي العصودتك دلالته عبر معصورة والجزالا فرالد على عى اصلاء وعبوان دنيها على تعلوب الحز الثان مكفوا المهوله المثالة وامالان مافالوه بعلمنه هدا بطرب المغابسة اننبي وقول

لذانفر وقولمه دوامعنى الأبحسب اصله فبلجعله علما وتولمه : ﴿ كَانَ لايد لَ دُلايا لِمُرْوِقِ وَلَمُ عَلَى لانسَانَ أَبِ لَفُرِدِ مُنَ أَفِرادُ سَوْمُوم هذاالفظ فضر دانة راجع البه بهذا الاعتبار فعامل فول لاه العبورية المفاومة من لفظ عبد والذان الوضوع لما لفط المدونول اولمجراي اوتكون لمجزالح وقول دومعني صفة جرور فال لان المواد والله المستملة على الحيوانية والناطفية والسنخص المشاهد بالبص فنول لابكون كذلا اعبك لمفرد وفسره المشآرم ملازمه بقولم مان برادالخ وكنت بعضهما فوسل لا بكودة لا لا اي إينان له ذلك السلب عليه والوعوم سلب ونفيضه ه ع جنيب وتولد الم الجازة لوعال كفلاة رئيد مثلاً لكان أولي للمظاهر الأ وتوله لانالرام لواسقط لفظ الدهنا وفي ما بان الما ثاولي فه لم لداج إنذا تلانه مزكرولست تاوه للتا نبث ولذ لا الطلق على الله جل ساوه وفالم على معين اي عسب وصف بالرص والا الحاسم اسمان عراد للشنواحد من ميدالفندوين فرا هذرالكنا بسمج من الفضلا بالجاميلان وفصط الفرد والرب وصوأن بغال لإنحلوا الحال اماان بكون اللفظ سب سطأ اومركماً وكانتها اماسناه سسطاومرك فهذه اربع رصور اللفظالالان سسطا منه صورتا ب الأولي إن يكور المدي سيطا الصاكف علا على النفطامثلا والناسنة الكويالمعن مركباكف علما على ربد واللفظ أداكان مركبا والمعيى بسيطامفيه سنته صورالاولي اذ لابد لحزوه على سي اصلاحًا دالنون مثلاً منه لاندل على سي ه اصلا ولفظها مركباكا ترى ومعناها مسيطالنالته الاسا اللفظي بمعلى معمد عامر الحمية الموضوع عوعالام ربدع إعل

العفقا

المولما اولاعاب عرصناه وهوللرك هذا هو المنقول عن بعمل المناخين وفل المواد وصاحب الكشف تم عرمو اللواد بماذكر في تعربن المركب وللركب بمايد إجزه لاعلى جزمعناه وعلى الدالون القسيد عاص تخروج مثل الحبوات الناطق على اللهم الا أن نزاد عروفه فينقرين المركب اوتنقص من تقريف المولى انته كالمت عروقه فتأمل وفعلمه وريما بفرف بنيما فاكه احسى من فول المنتبع فيما يظهران ماذكو النبع في تقديف المركب والمولئ والبل على المفسية ه النى ادعا ما فالما فعوله ما لمزه ولا له أب عسيه ما كان فقوله ملفرنيه دلالذيخرج عنه خوالعبوان الناطق علا وتوليه وهومادل الخ بيضل منه للبوال الناطق علما وكت بعضهم مانضه والأمكن الدلالة نفصورة بفرينة المغاملة فيرغل فيمعيدا لله علافعو والمراد بالارادة والماخورة من لفظ براد ومع لمحين لوالخ ابجاردنا ه للارادة ماتقدم مني فناك فداللذكور مفاولوا فطحر فالنغرب من النسان لكا رُأولى الح المنصوق الذي هي رافظه ومولم على شي الم من المفنى فالاممناه المقديق لا موعول الشي امنافا لاغتر لاصناف وخرج النزصيف لان معناه السخسين ثلا نواد النطق بل في الني من الني واللنه واللنه والالصاف ويحوماً ولعل الشيخ نحد الله نغالى الادالة الب الشهرة بينه في والمالكة المدانين أسر بالنامل الشيخ وحدالله نغالي لان من الترالب المرافق سنهم فاوال الكنف فالإنم الحواب بالنظر البع فول عوالاشا لعل الموادية مسفة للع ما فوق الواحد و مواء التريب وذكر المنت والتقد وبالتقدم والتكومنفلي سندة والمراد بالفليد ماللعقله سخلفي نرتيبها والأكانت عسنه والالغه المناسبة

وفدم ابما لمولف اختاصا بعده وقول لالغ ابم المفرد باعتبار ماصدق عليه معاومه لانمحسبير ميولل ومقدم عليه الكل طبها واما باعتا ومواوم للمردفاو موخرع امفه والركب لان النقا بارينهماكا ضرح بدؤالمطائع نقابل العدم والمكت والاعدام انها تعرف بلكانها كانفرر فيالهم والبصر فيكون تضور والع المركب سأنقاعلى نضور مغروم الفردلنو ففه عليهوم اجل هدا المعم، فد موا بخور ف المركب على تعرب المقرد الاالفضد فالنفرن الحالمفهوم علاه النفسيم والاحكام فأن الفصد فيها امًا مي الذات الم الماصدفات فالمرفع ما يقال الدالة المعموم المقهوم فتأمل فوليه مقدم طبعافاك الشارج في مرج المعالع المتقدم بالطبع والدات بمعيدان المتفزم يومد بدون التلاخرين ولايومل المتاخر بدونه ولايكني في وجوده وجود المنقدم ولايكول المنفوم علفنامه له المنى ونقال لمثل هذا تفرم بالدان الصاح وقول ولان فنوره عدمنه والعرم مقدم على الوجودولا ساري مان الوحودام في العدم لاعتضا دهد وبافياها ولاف النكا تالانتزاج فنأمل وكنب عضهمانصه والعدم تقدم عالماوجود لعل مراره المعرم المطلق ولبس الكلام فيه وتعل واراد لالولف المركب كان الوجه الذي بنفيع عدم هذه كارادة والدينول واختارالوف على المرب لانه على الفول بوالاني من المفردها فتأمل ويوك بدايه بالمولده مااي معي واخول فيه نظارظا مدبعار بالتأمل فال فى للطالع واللفظ المركب سيم فولا ومولفا ورعا بغرف بين المولف والوك وتثلث الفسية فنفاك اللفظ لماان لأبدل جرومعلى سي اصلا وهوالمفرداو بدل على شيفا ماالا بكون على جرمصاه وهو

الماد

محق ومنهوم المعروضة للحس ومفهوم لحاس سنصب مو والموكب منها فالنابيص مليبي والتألك منعلى والرابع عفلى وغس على دلك البواق انتى صبروفول وفهو مصاروع أما الىالمفرد اوالى الكي بلعننا رلفظم فالمالزم اربكون للغموم نعموم ه والفاالنصوراذا اصبغالمعان وللغهو مأل بكون للمراد عصوك نفسه مستصورالعم والمعل ولذلك ترندعلمه المم وهوالا حراك وان اضفاليالعسوسات تونالموادهمول متورنة لانفسم كنضور الناز ولندو لمبير تسعليه الرماكا لاحراق وقوك محبث الخاايكا منحبث الدنبو للارج مثلافا أ_ بعضهم انافسر نفس النصور يقوله منصب المستفورلانا نفس التصور حرى لفنا موالنفس آلماريه ومربيه الحل نستناز جزبه لخال فنه فالإجود انقساء للكالمورى المتى وقال يعضه بعد التفرين برهان النوميدم الالتفور الاقرراكا حنباح الوالتصوروالنفس فالتفنيد بالنضور ليفط النظر عن لخارج والتقب د بالتقديليقط النظر عن ترها ب النوعيد ان النصور لابدل على قطوالتطرعي برهان النوحيد ليكنني فلانوابضا Lindily was its امريقوري والنفس لأنذل على قطع النظرعن لخارى فلاعو للكنا الالمنسانية والمان و المدور النهى المفصود مناه الشركه وان بصور المهوم وأي المانع مولاخا وم محب تضور ووالمضور القيمال وراد لفظ نفس لماسياتي وذكر النصور لاخراج ما في نفس لامر موال محت الح أفال أدهدا معنى اللي والمالر أدم المركة وفول بصحاحا يمكن دلك فولد فان مفهومه وهولليوانينة والناطفية اذاصور والعفا وعده ليصف به افراد عنره ني كرندو عرووغيرها فالمموم هو معنى اللفظ لا معرم ممنا معافري وسملكلام المولئ مالامغهوم له بنفسه كالمليان

وقول ماملا عوسقا بلسواكاتناك وقول من وجماى عوسا من وجه وهوانفراد الرسنماعن الاخرى فردو ولحب ولحص من البركب سطلقا لاحاجة البوس فولد سابق فهواء من المضرب مطلف الازمادة الايضاح والمقابلة لفول اع فاجمه ومول اخص طلقا اي خصوصا مطلقا فاعتبر في النزنيد الابتلاق دون عكسم ونوك والمفرد الخ قال بعص السارحين تخصيص النفسيم منا بالمفرد لاطا بالغنه فا نامن الكلمان ما فيه تركب كالجسم النابي والحيوا والناطق فلندا الغصيص لبى للإحتراز الملا هنا في الكلمات المعدالين مي مفردات كل مان افوال وحبين وينقسم للركب الصالي الكلي وللزى لكن سيق المولف فلا بعد حله ورديات مغردان المولى مرالمفرد فترجم البه ولئلا لوفاك والكفظ الدال امالكي الخ لكان أولي ومنية نامل وتول بالنظري معناه اشار بعذال ماقاله السيدمن اذالكلية وللزبية بالذان انام اعصفة للعابى دومالا لفاظ ووصف لا لفاظ بهانته من مسمنة الدال باسم للدلولكان الأفراه والنزكيب الدائصفة الدلفاظ واغا نوصف ه المعابي مما من تسمينة المداول باسم الدال فيذلك صحيح اللفظ ؟. مقسمالطلبان والماما كلى الحاعلوان منوم الكي مصيد هون عبراعارة الى شي مخصوص سيم كليه لمنطقها منحبث هوهذا الانه المحوث عنه و معرو منه اي ما صرف مورو المل عليه من حبث موارد صالح لعروص الكلية سي طبيعا لا وطبيعه وهفيفه والمعوع المركب مذالعارض والمعروض سي كلياعقليا لاذا وعود له الاق العقل وكذا لا بواع المنت المعنى والموع والفصر والعرظ لعا الكى فأ دافلنا الجسير حسن فهنا ك فهوماليم محبث هود فهو

خصين

صد فتعلى كشرس بلكا دمنعينا في فردم بجني الي دليل الواعدانية انتقبتها وقول المن عطف على منتع المالوعو وافراره في الحارج مكنة لكند لم بو مبعنها الافر دفقط و شالكل ما منفوقي كوين البارىء وعلى لذاقساءة تقطعلم ومولدين الكاراء باعنا رسناه كات الله وهو بنفسر الم بعداقسام الصالانه امااذين معناه ولاول سنكره والنان ان وضو لفظماكل معانيه في نزل كالعبد للماص والرمد وعدما وان وضع لمصل م اعتصر وعيره فان هر الاول فنفول ما عنرا كاصلاة والصوم في المعا بالخصوصة واماع فاخاصاً كالفاعل م والمفعول والمعرفاعا ماكالد انفواد كم بعرالا ول فالاستوانية محقيقه الولايان في وفي الله المان المناه في المالية ال كالانسان لربدو عرور قول والأنفاو ن اجتعدم نفاوت بخريد المعابلة كان فغ ما بفال فوله فنوالم الم سوافف لنوافق معناه فاعزاره كالانسا سارند وعرو وموله والتفاوت اي ممناه منها في افراره وقول بالكره وتعالى لهاللاولون وقول النغذم ونفال لمالاولون وفول مشكل لازالناظر فنهشد وتساوى فراده وعدمه وبق مانفرد نفظه رويسفاه وهوالمنزادف وكست بعضهم مانصدونوك فشلك فالابرالنال لاحميته المسكك لان عابد النفاون الدمل في المنسمة فلنرك والاحموالمنواطى واجاب عث القرافي ما مكلاص المنواطى والسلك موضوع للفدر المنتق لكن التعاون الكال فامورض فنش المسرجاو المشكان اويا موركاره وعن مسماه كالذكورة والانونة والعلم والمعمل حنوالمنواطيانهما عنة المولق على مع البيانيا

العدضة اللافقواللاوعودواللالمكان فعدم اشتراكها ببن كثير مالاه لنف تضور مفهومها لعدم صرفها عليت اصلافضلاعل اعتراكها وانا مولسول نفايفه لبيط لاسيا فتأمل وقوله اذا بضوراي عصل فى المتنفط في منوا وحدث افراره اي في الحله فلايمًا منه قول اواستاه نامل قول وساهن ایالافراد وقول کالکوالت المالسيمة وهذا شال لل فرادلا الكالم المنتاع الأفراد وكليها هف الكواكسالسبارة اولم عطويعلى قواصه تناهت والنقد مراو وحرت ولم نتناه لابغال كبف حريه بالومود يزيرم النناهي لانه مأوجد فى لغارج البرم المنكون متناهبا لانا تفول لاصافنه في فعراه المراده المن وحينبيدلامنا فأذببن الحكم بالوجود وعدم النتافي فالماندون لنطرات فالدووس وقول الواتننا ملعهاله لايومديعه فردا غرو في الم الزمر اي افراره ديداي ولا الم فقول في لكارج من الأطهار في حل الإضار وقول كالجع كانافراده إي ماهد a lactivity de conseque la la distribute postante ومبدركالة لاتخف وتوله وجورهااي الافراد وتوله ممكنةاي عنرواجن الوجود ولاالعدم وتوليه كبراؤا نه كاي وافرا دم نوجه في للنا رج والظاهران جله توليه وانكانت سكنة عال وحمية فالا بقال اندستما الموسم الأول وهوالمنتغ فباسل فعول أبيف بكس الزاي مع فرف اكتفيم موهزه مرفاى ومولسام وجرعطف على وحرت وقولها والدليل الح وعن هذا احترز نعوك نصي نصور وما مرايما ونضور منهومه عرماعا دكرة علمت الكاى ومع ملاحظة عمله من الخرى وقول الله اي الاله وقول عندالعقل الخره معتضى على المتن المينال كتفلابنع الح وقول والا ايم لوامسنع

صدقه على كثير بن لئع التشخص فيدعن العرض فالدفت الفرق بينه وبس اللاسم وموه سألم مورالعامة والعلايك ه صد قعماي لشرب فان لاسى من لاسا الخارمة والدُفسنة ه بصرى على الله عن الابكن الابفروع على للبوس مبل الفرفي سينها عواد زبيا مننع فرم صدقه على كثير سي انتناعا دانيا فينا فالإمكان الذان واسا المنتاع فيرض صديق اللاعي على كثيرب سسبب الانفعض وهوالشي بكون شاء الالبيع المئيا الخارجبة والدهمنة فيلوك منناع فرض صدفه بالجبر ولاسافي المان الذا يزانه وكنت تعصم ما بضه فعل وهو الدي بنع ونفال عوالذيم يضل من بخددة غددصورة عنوالني فبلما والكلى علافه مثاله الارانيا وله ابنشغها نه حصل منه صورة فالذهد فادارا يناعدوكذاك عصلصورة اعرع وهكذا فالن مااذالاصلناللبوانبة والناطفينة فأربدعند رونندي لاحظناها للالاعدد رويذ عدولم عصالناصورة اخرى عنوالا ولى فالاولى جزى والتاب كل فيا مل وقول مكرب علا فلولم بكن علافه سالكي لانه مصدر وفول فانتهومه وهومصول صورته م نستنمها نه في الذهن لانفالموصوع لع فول وصف اي زيروتولدله علفهو مواي والمالان هذه الحيثية باك بكون رس علما فهومصدر كلى وول ما بعدماله اى لرسر اعتمار لفظمو قوله لاما فنوده بكن الريكون المراد بالفنود منفلي لابنع من النصور والنفس والفاوم فأمم وفول ولانه الفصور باليان خلا فالبري فا نو بقصد لا بضاح مثال اوغو ذلك والمعار بقول لانه مادة للدود الخ الى بيان ذلك القصد وابضا الالمحفروس

05/20

تنعل عن السمد في حواسم المطالع ما فالدائن النفسان باوض عمارة الم قال والجواب بان النفا وننارج على فهوم الاالهُ داهل في ونوعه على افراره ومصوله فعا فاعتبر قسماعلى عزة مقابلا عاليس فيه هذا النفاوذ أنهن ومنه ابضار للام القرافي فنامل ومول فالامعنا وابمصول معناه وفرانه والوجودفان ممناه ابه مصوله وقول في فالعام فالمفيد فأنه فالبعاص اول وافدم عسب الذان لكوية علة المكنان وعولم فبله الأكابيا اوما صل معموم برومول م الكائم لفوة النارة فالمحمو أشداى للفيدة وال ومهناعث ومواهمها الانونة باعتباركم الخار اوكا لفا والطا عران دلان بوحد فالمنواطي كالآسان إذ بعض ه افراره كنينا عليه ألسالام آلغ والكرعسب الخواص الانسانية كالأدراك من عنولجي على السلام أنه لم بتكدر بالشهوات الخيانية اصلاتا ما وتوليد منداي الواجب و قوله منداي المكن وفوله واماج على حفيني بتربيه المفابلة مع التعرب والا فالحزى قد بكوياصافيا بالنسنذالي مامواع منه معلونه فدبكون كليا بالنسنة الي ما يحتم كالحيوان فانه جزي بالنسنة الي السم كلي بالسن ذالي المان وقول وهوالذي بنمالخ الأكاد الموسوك واقعاعلىالفهوما علانوك ومقهومه لانوبلزم منعان بكون للغهوم منهوم وانكان وافعاعلى المفظ مهوص بوللا المكالفلي وعد المعازين باب مستهدة الدالها سم المدلوليات المنصف بالجزيبية ٥ والكلية عفنفة اكاهو المغدوم وفديخنا والشف الاول وتنعل الأصافة ومعرومها ننذفنامل وكنب بعضهما كالمفادا ما نصماي لايكنا دبيفرض صدقه على كثيرين الزبد فا مدلا يكز هزمن

صرقه

منها كا افاده المئا وح وكنب ابضا ما نصدا على المصرعه علق الفرس على إلا سمال وهوالمنت دروفال بعين السارحين الفرس معطوف على الحدوات اي وكالفرس فا دُجريبا نذ الافراس المستخصد ه وهنتنها الفرس اعنى الحدوان الصاهل وهوعدها رجعتها بله وغينها فالحيوان مقال لفائ جزوروالما هنة والفرس مناك لتا مونفسها انتى وقول عنما اب والاسان والعرس لا المالفرسا تعقرك من الحبوان والناطف اللدين هاعفيغة جريبان الجبوال كزب وعمرو وكرح فعاء النظرع يستخصها فانعارض خارج عن الحقيقه اي الماهية الطلبقة هو ظاهر وتوله والماعرصيسي شلاد لانه عارض للذات وتوليه بخالف لوقاك بنا قصه كال حوابا فان الخلافين فدينمان وهو لا بنصوب منا والصدين قد سرندمان وهولابع مناكذلك والنفيضات لاجتمعاك ولابرتفعان وقول اي كابدخل الخ نفسيره هذامكا لكلام المولى وكان وحمالنفيير فالاول البقال عاكان جرامن حقيقه افراده وفي الثاياها ليس مزامنها وعلى مادكره فاضافة المقيقه اليالغزييات من اهافة الطل الي اجزابه فتا مل وقوله وعلى هذراب تنسير الذان والعرص المذكور فالماهدة اي الني صالدات عرضت وقد إلتزم بعضم بناعلى ظاهرهذا التفير وبعضم منع عرضنته وأولكه والتفسير فغال المراد بالخفقه في قول منبقه مزيياته اعض المقبقة الدهنية وللا ارجية للقنزنة بالنشخ بم فبلون تعاريف الذائ ساملا للنوع فا ت والكانانام الخفيفه ليزيانه منجبك مى للنه عز الحقيقه ه النارجية معيث الهانفتزنة بالتشفي ونطرفها ليزيمانه

المزو وتعمولا سان جزوت معموم رابد ولكر ومقدم علمالكل ولذلك كان وجد النسينة بالكلي والزعا ذالكل حرولكل ولعدف افراده وكلية الشي بالسنة المجزيبات فيكون الحزوكالاوعكسه والسي بيجى كا بنسب البه فنامل قولمه عالم ق للرى فانه ليس مادة كل وقول والكلي الماذان الخ فدم الذاني لتوفي العرفي عليد ولان حزولكفنيته ومفننة الشي ذالته ولان مورم الذان وعودى ومفهوم العرصي عدى وسكن عن نفسيم الجرى مع ان فسي فالمفرد لعدم وعود التفسيم ولمدلا نه الأسمال كلى كاذعرصا له اوالي هزى اخركاذ ساسا او مساويا له فلا يكون الفلاوكا عارما فنأمل وقوالني بدخل الخ اعلاتون غارها عنها فالمرادلا نيم لانه بلزم مركونه دافلا اللانكون فاوا فاستولى هذا اللازم فيكول من باجوالكنابذ فيما يظفر وعليه فيرغل النوع بهذا المعي وهوالناسب لماسان في قول آلولف والناان الخ فالمعمل النوع و في كلام بعض السّاره بعال المان ع التار المحاطلان الدان على مصنيف وجعل فكلانه استغراما فليرام الفترى ومواطب ومواسه كالمبوان أي اوالناطق ه وقول عا لنسنة للإنساك الخان ارتدبالانسان والفرس ما عنهما النوعية غنيبات اصافيان والاربديها ما هيذا فراد عااعني المصص في بيان مفنفان فنى وكنن على فول مالاسان فانه ممنقة جربيات الحيوان الني مي رند وعر ووبكر ويخوها وقوليه فأنه اي الحبوان ذاخل ومنفنف حرسانه فأن المحاول مئلا جزييات مثل ربد وعرو ومكر ومفيقته للانسان أعمى للبوان الناطق وللبوان عبرفارج عن لك الخفيفة باهودافل

منبر کا

O Paris

وصولمه واعترضاب على كويها دانيد منحبة التغييروقوله الدان البيالخفيفه والما صنة وتوله فاوكانت الجو الحفيقه ه والما منفوذ و الشم الذي هوالحقيقة الذي هوالمنوب وقوله الجانمسداي المقتنف المنسوء البها وقول مان هذه السينة اصطلاحية اب عند المنطقين ولامشاحة في الاصطلاح وعوله وبان الذات هوجواد أخرو محصله الهمن سنة الشهالي ادراده المتكثن إلى عماليا صُدى المذكور والجلدينيان الألما فنية سالدان ليلابلزم أخراج النوع من الكليات معانه منها كامذكره المولف وفوله ويكن مستقالحفيف الالوعيد وقول اليماصرفها وحزيرا تكالانها سنتملة علمه موزارة التستغص وكتبالضا مانضه اب للزيبات كزيه وعروفاته بستلانعليها ادكاجرى سنتراعلى نوع وتشخص عامض لعه فبكون جزام جزيه فنسب البدكم بسب النوع المجرية مكالنوع سرم للمسى والفصل فبقال الغما ذاتبا فتخصل الأالسوب الحفيقه النوعنة التي بطلق عليها ذات ابضا ومآص فالعفنفة عنر المفتفة فصعن النسنخ واللفة للتفاسرم فعرهاجة الي دعوىكاصطلاح وتولسه كالخداء شرع في بعان الطلبات اي بيان عنا بنها بدكر رسومها ونفديم الداني منها الارانان وإناكان الندكورات رسوما لانهالبسنة باحرا الحفت وكبانى وكانت خسالان النكاما خارج عن الحقيقة اولا الاول العدمان وهو اما مختص عنيقه اولا للاول الحاصدة والثان العرض العام وعبر الخارج اماقام الخفيفة اوجر منها الاول الدوع والتأتي اما مراوليش عاعبة ولاللاول الفصل واكتابي المنسى وقوله والذان ليس

فيه باله بلزم ال يكون النسك مى العادى العنفة عُنْزاً داخلا وراك باطل افول قد تعال الخرص عنين الفرد ولسرعيرا محفيف النوع فالإبطلان وبعضه فالدفى الناو باللراد بمايناكه الماخل هوللارج عنصفيفه للزبيان العارض لفا فلا تكون الما منه داخله لامتناع خروج الشيء عانفسه وعروضه عليه ولانمزالشي دالم كن ظارمافاولى الألكون السي نف مفارها عن نفسه وغانة ماليزم انه مذا ألكي مسكون عنه ما ولا يكون ذا تناولا عيضا م والانصافان هذه كالها تكفات لسنت تأمة المغد مانه وكنتبعهم مالصفوقول وعلى هذااى نفسر المرضيا ذكر من كونه عناد داغل مح معني من الله عنه المنافقة النوعية كالاسمات عرضة الافعتد أن سرج اسم الاشارة الي تقريب الداني السابق وهوظاهر ووصيع الشيخ حيث فالع وقد بطلق الدان على ماليي بعرض وفرع عليه فول م فتكون ايمالما منذ داننة صريميع العنرى حب فالدرج مالله واعلم الأالف بطلق بالمشتراك على معنى ما بكون دا فلا وما لا بكونه خازغا فالدوع على الول عال لبس بدال لانه تا و عنيقة الجزيبات وعلى النابي انتهى وكتب بعضهما لضعوف فتكون داننداي ونصف شيولم النوء فسفل فبدفهذ العناع مالمعن الأول فالقنصد فعلى ع المقنقة الاعروالسا ويماعظلن والغمل وبصدق على النوع ايطالاندلس عرض بارهوتام حفنفة المراده معمراعننار التنفي فأنه عادف عليها وفولة وفد بطاق الذا فالخاخم بسنتعادمن ذلك الالمناني فتسمرس احرها ماكان داخلا والتاي مالس غارج وليس للعرقني الاننفسير واحد وهولكان ففظ

وال منفروتا مه راجع لكله وضويه عابد الحيوان وقوله بنامه اي نهام ما هنده ويخيل رجوع صوره الما هند باعتمار ماهي له وفي سينة بنامه وقول وتمامة فالاول ايم فام ما هنه الانان وقوله والسبول عنوما اي بنوالسوال عاعن اربغذاشيا ه واحدج وفوله فالهاكلي اي فلفظ كل باعتبا رمضاه وقوله وفاواحد جزى اي ولفظ جزى باغنيا رمعناء وذكروا ننظرا دي لنام ه النقسيراذ الكلام منافي الكلياندوقول عنوما ربدا عنومن بان الحرى المفتني لا يكون بقولًا فاحدولا على حزى اصلا لا والعراة أناهى المنهومات الطلبة واحبيب بأنالحذ فالجزى اناهو جب الظاهروانا ألحل فالمفيقة واتع فكلى أذفولنا هذا رنباعاهوباعنيا رحدوق للى والاصلها استى ربد اوصاحب اسم رنبدللفه الخص في هذا الخزى والما يعضموا ب الخرى له وجود الذاحدوا فالخارج بنسخ صدوده العيم فيدماذكر ونابنها فالمقل بناعلى ماذهب آلبه المتاخرون المبنى علبه تنفيم المفرد فيكلام المولئ ألسا بغامن اذالعقل مدرك للكلبان بلا واسطة وللخربيات بالالات وبهذ االحبي بصح اذيغع مقوكا ويجولا ففامل وتوله وكتبرسما ثلايم الافراد لنواته مماثل المفتنة ادلبس لناه فينفتاك مما تلناك وكنب بعضهم عانصه وفول وكنتراي وفيكثرمتما تل مت الخفيفه ومنه ماق الذي فيله وقد لم وكتبر مغتلفها الح ليس المرادم الفراد وانكاذ فوظا مرعطفه على ما فعله باللواد اعرفيتمل المقات المنتلفة كاستل ويتمل لحفايف والافراد كتامل الشخصية غو ما الاسماد وهذا الفرس وببثمل للافراد الشخصية الختلفة نخو

الراديه ملبق في قول مو وهو الذي برغل في فيفقه حربيات فانه عسيظا م ولاستاول النوع بالألمراذ بدالمعنى الاعرومومالا بكويه خارماعنها لبشمل النوع بقرينة ذكره فالنت الانيافي النوع فني الكلام استخدام ولا يمنع منه ذكرالة الى هذا مصرف بالفنقال الالمعرفة اذااعيدت معرفة كانت عميكا ولى لان دلا امراغلي وعصوصا فدقا من الغرينة ومول مفول اي لفظيم باعتبار ممناه اذبنع فإلجوا عنالسوال بهاد فول العضة اي الخالية عن النمية وكنب تفضم ما نصد وفول معسى الركة المحضفة في بعط النسخ زارة لفظ مفظ معاسمة اطالم ضف أنهم بكن السنة مرفة وكرع عليها بعضم فقال وهذا الفيد لانرمنه ليزرج بع النوع فأنه فديغال عسب الشركة بيد الافراد ولم بزكره منااعتاد إعلى ملبعي وتفريف الموع القابل للبنس من أنه منعول بعسب المؤلمة والحضوصية لنعققالنعا بل بسيما ونغول المراد بالعركة سعنا فالعركة الني بن الخفايف لا الني بين الآفرانيلالة وفعلم متعلى كنيرس مختلفين المنقابق فغدج الملوع بدوك ذكك المفيدانني فأرابنه الفنزى شرح علمام أسفاط المصنة وغال لابدت فولذا ففطولا المبع الداخرما سندرجه الله وكنت بعضهم على فولمد للأشة اونفول المراد الخ صدر ريابعهم الالنسنة فيه المحضة وفوله أنا في سيلمالانسان والفرس اي عنهما ولوم عزواكل ارونولم جوانا عنهاايعن السوال عنها ولوقال عنه أتمالسوال للغدوم من بل لكان انسه وفول وادر سلعن كل ممالى عن احدما منفردا عن الاخرولوعير بهذه العمارة لكان واضاوض رعنه

محبث المعروضين للحسنة ومغهوم للمسى متحث هووالمرك منها فالنا ببمنس طبيعي والنالك ملطني والرابع عسىعفلى وفس على ذلك البوافي بلاذا فلنا زبدجرى فدأت رنبد مرضية العدوضية للجريب عزى طبيعي ومنهوم الجزى جزى منطق والمركب منهم جزيءعناي انتنى المقصود نقله منه وحيثيد فقول الشيع عدح بعالنوع المنطن اي مفهومه وهو المفول على الكنزة المنفقه لحقيقه لامعروضه كالانسان مثلامهاي والأصين عليدفنا مله وفول دخل فنه سادرالكليات اي شرا ديمها ولم بيخل فت الجريكا بان وعلم من دلك المنفول الالكارمس وفداخذه فاعربه المنس فبلنوال بكويه للمنس جنس ومن المفريان المنس المعالي اع من النس ما ذالا مر هنا بالعكم وفد جاد باللي اعم اصدفه على بغيرة الكلياف واحص منحبث كونه جس الحشى فل منا فاة فتا مل وكنت بعضم ما مضد فعالم وعل منه الحالق فالكلي عنس دخل وندسابر الكليات المنس والنوع وغيرها فري الواع للكلى داخلة نخته فالالخبيعي فان وتبيل اذاكا نت الكليان للنسامواعا يلزم اذبكويه البني بوعا فلن المحذوب فأذلك فانه نوع باعتمار ونسار وقول منقول المعول وهومساولنواحكى وكنت بعضهمانضم اعمال لان بعال ايجاجل هوهو وهوجل المواطبنه لأحل لائتقاق والالزمان البيا منجس لرنب والفطن متلالا لم مغول إي محول ح السنفان على اللن المنتلفة للقيمة وعاطلاتنا مل وول على لنبريا عسية سأوله لهاعقلا بفهومه وقول خرج به اى بقوليمه كخنالهبربالحقابت فالى الغنزى احترز يذلك عن النوع وعامنة

مارس وهذا المرس وقول والعواد عن الاربعة منحص الغ فيجا بعن الاولى بعبوان ماطف وعن التابع والنالك بانسان لانفتام الماهنة واعترة بالمشينصات وعاج عن الرام عبوالا وهداهوالرادفنا فانه تنب طاهركلام الشنع وصريكا عكر به عن عو مارند وعرو وتكرش عد ذكت المشخصات والمالكان فى فولنا ما لاستان فهوللهوات الناطف الذي هو مده وهل بعي الأبكون الحدجواباعن للود تعومارند اوالا فراوللنفضة كانتفع اوسنعين فهواها الاحا لروهو النسان لان التشخ مع لا يحد فللمور وفد نفرض لذلان فالمطالع وكت بعضم ما مضه وعوله سخس في للاكه اجو بقونيه نظر لانه الادماذكره من الاعلمة فلم عوالان . لاتفا ع الثلا عد الاول في وال واصدوان الاحسب الواقع في البحة عوما الفرس وما يقفق راسم لحار معبى ومارب معلى وعمرو وماالفرس والئاة فتأملة فول ولات والانان اي الواحد الجزي عومارند ومول والتالك اي الكثير الما ثل وقوله فيجواب واحداى فاتخادا لحواب عسب مقبقتها المسوكل عنها فتأمل وفرك وبرسم الحنى اي بعرى وبمعدعين عبروبالفاظ باعتباره مابيها ستملة على الحبن والفصل واعران إ عنه والجنس منطق ومعروص كالحيوان صلبي والحيوان وسفرى يه للمن من عقلي وعلن الكلام ف سيد الكليات مثال منهم النوع بؤع منطق ومصروصه كالانسان توع طبنى والانساك ومخبوم النوع نوع عفلى فالدالدوائ وعبره وعبارة المفيدفان فالما البسم عنس فهناك دفاوم المشم لنفيث هو ونوبونه

والماوالفي من والمنتقان من المنتجة المنت الملائه في المائه في المائه ال دهر عرد دهود استقوا مم

لاصدق عراف ادالانات اوافاقها

وقق بعن الماروان الفرريم

وقال المكاانفا عراض لان التغطي عمان عن نفائد الخط والخط بها بذالسط والسط نها بذالجسم وعلى الغول الأخران الجومرلين ويوما انتها موعرض لانه عنسا وبعرعنه بالعقل المطلق وبالجوه والفرد الذي لابنقسره المعذومن لن التالية طولا ولاعرضا ولاعتفا ولاصا ولاوها ولاعقلا الذي عوالمواجب الوجود ومنوسط وهواللابع مالاردمة وهوجشان مطلق المسم والجسم الناس والبدائدار السارح بالكاف فول كالجسم الناج فان فوقه هندة الكيم المطلق وتندجن وهوالحساس او للنورادة وقول وأسافل لليم وهولل مالنابي للخرك المعترى مناله بالحدوان وتعولمه ومفرداي منفرد سدليل نعسبره لبولم لب فوقه جنس ولا عنه جنس وفول قالواوم بوعدله منال هزه صنعة بترعهما فالوه مفارها وهود مما له وفر منال له معضع بالعقل بناعلى الدوهر وومنس لمواد بقندالقول النفل لمعنه تنبيه كانالهاسه في تلحظ عناس النغوم السافل المنوسط م العالى لان المعند فيها الضماعد لانا اذا فرصتا الله حسا فلابكون الافوقه وهكذا فتامل وتولسه عسالتركة والحضوصنذاي اذبكرن السوال واقعا بلفظ امزاد سيتمل نغاومها على سنى مسترل سنها وعلى فرص من نوع لبتنال فرو على قنون منى لاستاركه عنوه واشار تقوله معالل اك السوالعندمة غلى للواج الواهد لووقع السوالعنهاهما اووقع للوار عنهامها اوالمراد بالمصنة مطلق الاجتماع وتولي وهوالنوع اي الحقولا نه المفتر ينول عن كل منهااي عن احد ما كأنالخواب ذال بالمناكن عليهب للصوحة وعدم الركة بال براعم الشخص

منال المنال الاول فانمعسما شنزاق زبد وعرورو فيمام الماهية وور

رته فالمليمين وقوله مختلفين بالمنفيض عدج النوع والماصة والفصل الغرب وتخصيصه باخراج النوع فتطعلى ما والشرح تحكر وقول في حواب ما عو بغرج الفصل المعبد والعرض العام لالاصقلانها لبعته بداخلة ولعله مراده بذلف افادكات عاصة الموع فهي مغول على سفقين غرجت بقول ماولا مختلفين بالمقتقدواذ كانت خاصة للحنس بهي عرض عام النوع فالفند الاول لأغرمها فاغرج بالتفاد النابي وهوقوكم فهموات السبدما يوعزمنه رفع التكرعند التا سروما صلعانا استند الاضراج المالاضرلتكون الفصول والنواص طلقا كفيد واحد فنامل ومول والماللزى فالسفل فاللياي ولابغال ضجبه لانا شا كالمنس الأرفال وقيدا شارة الحاذ لفظ مغول مستدرك لانه عوني الكلى فهوسات العبى الكلى في الواقع ولذلك فالواان وكره بساد الموصوف بكتعب الوافع وصفا مخناجا الده لاطر وصفه بخنافين النفين تكزه للإضراج به فنامل عوليه

تخال ونفال لمحنى الاجناس وهنا واحرش الادعة وتوله

على القول بنية سمول لكل جسم مولق من الطول والعرض والهي

المتألفة من الاسطة المنا لفة من النطوط المتالفة من النطقة

الاالسطوح ماله طول وعرض فقط والخط ماله طول فقط ولبس للنطقة سيمن النالا كذوكاها جواهروجود فقندالنكاييه

y levi oly Me . is

والفصل الفريج عصبص الاعتراز بالموع يحكر وقواسه في عواب

المواحنو ارعن العصل السميد والعرض العام وغاصة الحنسانية

كلامه وهوفي دلات تابع للمولى سعد الدين في شرح الشسمه وعيا

وقال

بالنسنة للحبوان ومولد عزج عالمضرج مدللنس لانه فتناسطفيعة وقول الانسبالي تقالى المدلاميني لاخراج الخارج كامر في كلامونول والنوع فنماه مبد المؤميراي منحب هوونوله اصانى وهوللسم الناس والميوان وتعول وهواي النوع المندرم تحتنجس والرعب فلت تعت نوع وكنب ابضا ما نصف شمل ماأذا كان فو فعمنس وغنه مشى وشل ما اذا كان فوقه منس وليس عند جنه فالإولي و الموالي المنوع لليسم ويحتم وهومساس وموقه جنس وهو بطاق ألجم والتابي عوالانسان فانه منداج خت جنس وهوللبواه وليس تغنه جنس كل بينه الشيع رجه الله وتول وعفينق ونبال له نفع الانواع وهوالذي مرالكلمات للنس علاف المضافي فالمومندرج في المسيفلان كلى مفول في عواب ماصوفا فراره إي انفقت المفتف فهوالموع المفتق والالفنافة مولانس مهومند رج في للنس سواكان موعا مفنوا اوجساغلاف جمل لنوع الإضاف إعد الخم فالكلبات الفروة لا تغض فالسنة لجواد وجود كلى مقول على كنبرس متعقبان بالخضيفة فيجواب ما هوو ٧ يكون دا فلات نجنس فا دُمثل هذا الكلي ليس منس و عرضعام ولا فضلفة عن ولا فاصنه ولا توع اضافي فالا تغيص الكليان فخسس ومثال هذه النفظة فلمذاح مل الموع المفتق احدالم سالنني ولنب بعض ما نصد فول وهفيني وهوما ليس مخند منس فيد نظرظا مراة بصدق عاي البراف المراس تعتمم والماعض موع فيفغض أنونوع هفنق ع المرصرهوافي عرج النهذب وعبره باندنوع اضا في فطهافلوفاك المشيخ كم فال تعضم وهوالذي لبن عدم نوع لكا دراولي وبكن دفع الابراد عن الشيخ بالالليوان

معالبس للواد بملعية في الزما نبل ابناع في المقولية فتأمل لاندغام ماهبندالختصديد ببهاشارة البعدم اعنبارالتنخمان فنوله مقول اي محول وتول على كثيرين إي حزيبات للغيرة وموله بالعدد تسندون وموله دون المقنفة فأداك تعلم الاالراد النوع الحقيق وقول خدج بداي بتوكد دون الحقيقة لان ممناه المتنف في في من م سالمنسى فاند مقول عاري المن ولول خرج بع الفصل لانه بنع فهوات اي سيمعو في ذانه ولع بعيدا وقر ولاامنة لا تفاتت في عداب اي سي قيدرف كالضاحك والمالالاليعنى وهوالعرض العاميني خرج به للنسايلام سفول على للدس مختلفين بالمقتمة فأن على قلت كانهذا يزج بماخرج به للنس لذان فاصفلن والعصل البعيد كاستماعرج يماخدج بدالمنس فالخروج ولفذا منهابعض الشداح البالجنس وللزوج وجعل فواسه فيجواب ما مواحنرانا عنالفصل الغزيب وخاصفالمؤع فلأوجه للنف على التالث وموالعرف العام عضوصا ودنيه أنهام إن العضل مطلتا والناحة مطلقا لاعرج للاسولنا ماموقلت مراد النوالا الفرق العام لماكان بكن أهاجه عا فرح بدالمنس مطلقا من عبر تعضيل بض عليه واما الناصنة والفصل لماكان النفصيل منها فاصنة مرز للنس وخاصة النوع والفصل الغزبب والبصند والاالذب يخرج عاضرج بدليسهائا موقسما والمنجتر ف لما الماد تعرف المعرى مع اليد للا بنه في المراجد ما المعنولة لله مصرسالنا عطابد اللاسة فالمراج فأصفالينس والعضل البعيد فتامل متال فاصفاللؤع غوالضاحك بالنسنة الى الإنسان ومثال خاصة للنى كالماشي

الالولة

بالنبنة

الما منة البسيطة غلط وستوليث مند رحة نخت حسى فلسنه من المؤجلاضا في الذي العلام ويم فتا مله تعلف و المافع كي نفول عدم مونوطيه كابعده وقول في دانه موكاف ل سندرك لإنالتقيم للذاني مرواما في رسمه الاق مهوقيد لابد منه فيحصوص كون وضلاة ان في عرضه إلى فيطلعن و معلون ها مسه واد الملق السوال بعدم وترها عازا لننه وبايما كان لأنالوا د مطلق النبية وفول داي حوهرة نفس برلة اند ببادترا دخها وقول حولوني الملايس مروالي الدلافرق في المنوب الأبكون عنجيع ماعداه وعن بعضه منها رُعاب باى فقل اربد قريبا كان اوبعيد كان طق والحساس والنامي فاذات الجن الأنشان باي شي فردانه مع للواب بالفصول المفكورة كلم وكذا اذا فلن ابموهوهم مو في دانة مع الجواب جيم تلك الفصول والحاصل الأالمراك على التميير وللله علاه مالانسن وند فأ داف لا يحسم عام هو في ذاته على المنظم الم السيدفلبرام وفوك فالمتناس ولوسيد التوليد كالناطئ ابر منحب مولة لا وكالم اس والنام والنا بلا بعاد النلاك متقاطعه على روابا فايمذيا لنسمة الى لليوان والنانة والمسم وهوان مبراكت عن المشاركات في للنس القريب فصل قريب كانغدم والافقصل بعيد كالحساس والنامى والغابل لمذكوره بالنبئة البالا نسانة فولت الفصل بمن الفاصل وسي بذلك لات بيصل المامان عن مضما و المامان عن مناه المعوال فا مد شامل للاسان وعبره كالفرس وفول ونبعان المولوانشان

فد رمل في نول اولا في نفري الإضا في وهوللندر ويخت خسيم تولمه في نفري المقيق وفومالس عند جنس في فوة ا يتول وموماً لابند ربخ تعاجس بغرينه المقابلة اوزيال مواده بلك عيد البنس اللغوى فألابرد لليوان لانه غند الواع بخلاف ألانسان لان تحنة النام فلينامل وقوله كالانسان فأنه بوع ولس تحته حن وانا خنه الافدا وللزييد وتول لاند راجه تحنه جنى والاثبت فلت عن موع ومول وليوز عنه وهو الحيوانجني سا فل ونوع اضا في بالنسيذ ألي ما هُو قدو مولى أو ليسي كنه اي الانسا بحبس والاست فلت عنونو و فادالذي عسه انا موادرادجز ببموتول فاذ فوقمصس والانبت ملت بذع وتوليد وبتفر المقيتي فهوماليس تحتدجنس فا يعطفني بشيل صورتبي احدا ما بالالكون عندجش فوقد حنى م وهنوالصورة لبست ملانشراد مل مصلاحتها وتابنها بأن لابكون فوقه منس ولات نه منسى وهذو المعورة من على الانفراد فأنال هذة البسيطة كالنقطة مثلا ليس فوقها جس ساعان الدوه رئيس في اله يراع ما لها وليستها ع جنس فتول على الفول في والمالوفلنا الإليوهرجنس الكرن مفتقبا لاس راجه تخن حسن فيكوسا ضا فياوكن بعض وانضه ومول ونبينه اعدم من وجه الخاصلة الالوهر عابي القول يستم لم مرحس ففط وللسم نوع بالنسد له وهنس بالنسمة الله مع النامي و هو نوع بالمنسنة للهم وجنس بالمن خالي الما الما الما الما الموعنة فنول و ويتعار المغانة الما عاد منال البه ع ما عندم النكاف والإختلاق وله لا قال بعضهم الا الفيشال

بالماهنة

معال للنوم الدور والتابئ باطل لائه ترجيع بالاسرج واجاب المناحرون بالأ خنبا جفد مخناع جهند فلاتلن ماذكري وبال مازكرة انابان والماصكات الخارمة علاق الدهسية الني هو المنبوه ومدا الفن فلاحد ورفتا مروفوك على الشيان فالعامال التي ليسمل الفول على المتفقة لعفيقة كالقصل القريب وللتناخة المقنندكالفصل لبصيد مثال الاول كالناطف فا ندي إعلى فواد الانسان و مى منفقة لخقيقه ومثال الثاني كالحساس فا ن المنز ااولان والحلة صرعاندكوم المسبول عن مياره كالا نسان من و له موساع والانتارة المان المنان من و له موسنام فعقولنا الانسأذا بيصواد مووالط بطالم ستافي حلف الخسير والنفر برالانسال هوابيش فأدان النهاب فأسم في بعض حواث ووول مخرج بدار المذكور نغول ماى شي هو في دانه وموليلاتها بغالان فحواب ما هووان اختلفت مغوليتهم فالكنس بفال فيجوا بماهوجب الشركة المعضة بين المرس مختلفين والنوع يغال في حواب ما هو عسال المركة بعقالما لكان فالمقتفة وعسب الفردالوامدووك ولااصة اي بقول فذانه وقول والفضل عنجت هو قسمان معت الغرب والبعد وعسماله الضا محست المرمقوم ومفسم لا منفوه حقاقه ماموسنوبعال عنوه ضي الدكا لناطف للإنسان والفرس والم مرب مى بدلان للوند بر المن الخرب كاذكره وعلمه بعك وللسنايع النفع حوالاعن لاسكناي شيعوفي دانه ومنهماله للجافإلئلائه كالمهين لانسان عاساركه فالوهرية وفر يض السوال ما سرخاص عوريد اوالانساد اي العبوان في اب

وعوالراج المعتمدوقول بناعلى الكامامية لها فصل فالماجنس خدج بهذا عكسه ومواذكل مامية لهاجنس فلها فضل أنغا فاوكت بعضم مانصداعا فصل مبزعمايشاركه تلا المامية وللنس لانى الوحود الهالمشاكة فالوجود لانفتر الي النمينوا لعصل ولا الم التسلسل لا الفصل الضا موجود فالفيز عند بعناح الي فصل خرانتنى بعدوفول ودهب الما عرون الى زمادة او في الوجود لان الله صبة الأرساوت (جزاؤها لم يبزها الاوجودها فُلْكَ أَنْ وَمُولِومِينِي الْخَلَاقُ الْوَاقِعِ مَنْهِ فَي أَنْكُلُما هِنَهُ لَمِي فَلَا أَنْ لَكُمْ الْمُلْفِقُولِ فِي فَالْمُنْ الْمُلْفِقُولِ فِي فَالْمُرْسِينِ فَي فَالْتُرْبِينِ فَلَافًا فِي أَلِينِ الْمُلْفِقُولِ فِي فَالْمُنْ الْمُلْفِقُولِ فِي فَالْمُرْسِينِ فَي فَالْمُرْسِينِ فَي فَالْمُرْسِينِ فَي فَالْمُرْسِينِ فَي فَالْمُرْسِينِ فَي فَالْمُرْسِينِ فَي فَالْمُرْسِينِ فَلَا فَالْمُرْسِينِ فَي فَالْمُرْسِينِ فَلْمُ فَالْمُرْسِينِ فَي فَالْمُرْسِينِ فَلْمُ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَالْمُرْسِينِ فَلْمُ لِلْمُ لَالْمُرْسِينِ فَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَالْمُ لَلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لَالْمُ لِلْمُ لِمُ لِلْمُ لِلْمُلِمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِمُلْمِ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِمُلْمِ لِلْمُلْمِ لِلْمُ لِمُلْمِ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِمِلْمُ لِلْمُلْمِلِي لِلْمُ لِلْمُلْمِ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ منا وين الدمول اوق الوجود ليكوله تعرب الفصل اما ومن قال لا بعود الل بل موسم النرك هذه الزارة مان قلت للولف لم بذكرهده الزاردة في ليفسيم الاول وقداطاني في رسم كل نترى فالمرينيده بالجنس كأصنعاوا فتلت للاستارة الى المذهبين وان سختاله ماسيني فيحرما مناعليه بدلا لذالسياق اوانه متردد فينبون تركب الماهية من امرين منساويي وفول منساؤيب وسيمى كل مهافط لأعلى هذا الفول وقول اسرين اوالنرونول وعد مداي عدم دوار دلك التركب ووله في حور تركسها آب للاهمية من ذلك المذكورة الامولاد المنساويين احتتاجالي أن مزيد في ألوجود فينفول وهوالديم منز المنع أسواه فى للمن او والو مودواشا والمنفرمون الى بطلان مذهب النامون بان لغنيين المنساويس امااذ لايناج احدما الى لاخرام يختاج ولاول مالضرورة معدم فنيأم الماهنة برون بعط اجرا بعاوالثاني اما الاعتماج كمر من الجزيب الي الاخراويناج احد فاالي الاخرفقط والاول

الذهبى بعميال الماحية بميث يقنعاد راكها بدون ادراكمكالفرزية والروحتما متماللالة والاربعة وسمهد اللازم لازم الذمك وهذا موللعند في دلالة الالترام عن المموراومنحي الوجود الخارى عمد الفاتمنية الأنوم ولخادج سنكة عنه ويمكالسوا دلاديثي لأنما هية للانسان لايلزم السواد والالرم سوادكل انسيان اوس حبث هي هي عمن الها بسنع الانومر ماحد الوجودين منفكه عند بل ابنا وجرت كانت موصوفة بهكون زوا باالمثلث الثلاث معاوية لغاينتن فانداد احصل في الذصاء في الخارج لنصف لذلك فطعاويس لازم الما متداسين من بعمل الشروح وقول وهو العرض اللازم ابالخار المرول وكنف بعضهم مانضه وفوال وهوالعرض اللازم سواباللزوم البن بالعبى الحص وهوالذي بلزم تضوره ملفور الملزوم فقط لزوجة الافرورية الثلاث أو باللزوم المن المعنى الاع وهوالذى بتوقفه جرم العقل به على بصور الطرفتي من اللازم والمزرم كانقسام الاربعة بمساويين فانم يتوقف لروم انتسام على لفور الربعة ونصور الانقسام وقول الكايمنع انفكاكم بالايكن معا زفتد وإذكرم كالفقر الدابي توا وكلم منهاا اللازم والمعارف هذا انقتضى الالعمومي أرسه الم مكداولا وما لكر منحفيف سو الزم اولا فتأمل وفيم اللازم من اللازم الللازم اللازم ال فخاصه عبره وتول والفعل يروكالضاحك بالفعل مفيدلف

المناع المناع المناع

المفصل الذي يميزه عمايت ركه في الجنس الذي اصيف لا اي فنا ملا وفولم كالناطى الخ فالناطق ميذالاسنان عنجنسم القرب وهواليموان وهذا مثال للفصل الغرب فراسه كالماس وكالنامي ومنجشا لانسانه الجالانسان فأنون المسالم والحياي عن الكارل والما بالنسبة الى الميواد فقرب ومول هما للنسراب التيبر فالجلة وكنب بعضم مانضه اي معلهذا التيب الذي فالحياس منالافا بالحبوان الذي صوصت سادل والظامر المالس المراد كليمن بالمراد للنس المتوسطفا ذالح نس العالي لانتزويه كاهو ظاهرو مواسه فاد قلت بلزم اي مرالهواب مالفصل البعيد وتنول الأبكون للبش فضلا إي الايفع للبني مهنزا وفوله هذا المييزاي الذي هو في الجلة وقول البعد منهاي في ونوع لله معذا بالخينا رالذي ذكره و الله في في والداي سي كان بغال مئلا ايسنى لاسان ف دا تعمقال فحوابه حيوان فقل منز الحبوان الذي هوهس الإنسان عائدًا ركه والنس السيد كالنان والميم من الشير والجر لنهيم الحساس الإسان عنها وظاهر كلام المشنح نبنا ول الحسب العالي وصوحل نامل فليحرر ومعلى مَنْ عَيْ العرصي اي ان نه كانبالجد الذائ المدوا به كامر و توليد وإماالعصى اي المقابل للذابي السابق وليس المراديه ما فايل الجوه وكافد بنوم كاصرح به في شرح الطالع والعدمي منسوب الى العرف وحيسد فهن نقال مغه سيخالشي الي نقسملان المراد ه بالعرف في كلام اعل المنطق هوالخارج الحو للانا هوا مصطلح اعل اصول الدين أنه بغا مل الموهد فالعرب وفوا فا ما الدين انفكاكه الخ لايخلوا أما الأبلون أمنثاج انفكاكه عنها منحيث الوحود

مقيقة واحرةاي على حزيبات معتقة واحرة سواكانت نوعمة كالضامك بالنب ذالي الإنسان اوجنسية كالمستي النسبة الالليوالا انته حفيد وسرافول اومنسية لليسا لحالي فيكول لمخاصة وفوله من للافراد بما زلما وقول حربها الدكور م المضيقة الواحدة والفول القرص وقوله والنوع اي حدج النوع وكذافق لدويكن إدراجه في فول الشيخ والفصل والماصل الفصل العع لابكن احراجه منول مفقط لانم بخال على ملغنه مفتقنه واحرة فقط فتقين اهرامه مغوله مغولا عدضاواما الفصل البعيد مبكن ا عراجه عا حرج بدلعش وبكن احراحه عا عرج به السوع كاصنع بعصن النشداح والشبع فضدالضبط والهوعلى على واصرالا عراج فالدالفنوى عف قول المنى مقط عرج مدع والنوع والفصل القربب وفرما نغول محرصا انهنى وقوله ولأهام لفول فقط عبارة التهذيب قويتنه من عبارة النن وفالب حفيد وقول ففط متزلف الفصل مفرح للجنب وفصله والعرض المام النهنوكا نه لحظا نالسني ومابعي بصرف عليمان نبال على خفيقه واحدة وإركان بنال الضاعاب منايف ختلفته وسلمفذ القدركاف فالمضناج على الدالفنود لاعب التكون للاحتلار بل لاعتراض الموفنامل وقوله والحاصفات تكون للمس هوا وردعاى التقسد بالماهنة في ويثول كلام المولف الالمراد بالخفيفة الواهدة اع مالنوعيد والحنسية ومول وفدتكون للنوع موتكرارلا فألنوع هوالما هنة وفلانقرمن ولعله لذكرمابعه ووول للونالظاهر إذاللون خاصة عبرلازمذ لانالهواجسم لايعرض له سوى للحركة والسكون ولا لون له وكذ إلما

ويشرمرن وقول منتصابها فالاقلت الصاحل مطلقا المجنف بهدة المنفينغداد فند فنيل الاالملامكة والحدى فديضكون وسكون ابضا فلربع مثالاللاصة فلت لانجتفى سأنهم عندالكي الاالمان ولا البيكا فالإيضاون ولا سكون فن تقول به فعلمة ألاعط الضامل مُن مؤامرًا لا منها ن فأن قِلْت قد ضروا فو والدى للني با مكان carlabara sure of the sure la lacid en la silicio عليماً لا يغنى فلا بلن الصاَّحات بالنوة للا منسان لا و الذ منوا في النايح كالأبلزم الضاحك بالفعل ففي التبنعل للازم بالضاحل بالفؤة منا مُسَّه فلن نو النه المتنسع من الااله فانفس الفوة بأمكان المصول مطلق فكون اع مذالفعل بالحدي الذكوروها هوالمراد همنا وهممين فديكون بعين الفا لم للفعال والصالح له وهذا لمزم لانا فرفنا وخارها على الإغنى ولامناقسة لذاي بعض المسروح والمجلواعن سأفيث كالاجتم وفولم وهذا اب تقسيم لخاصة الى فنس بن المعاوم من قول وكالم نهما الخ ولت بعضه عانصد وقول عومنا عمد المناخي سال بعضاؤا منل الرس بأنه بلزوعان كالامهرعدم اغصا والكليان المفرده وتحسى فانالصاحك بالفعل عندع لبين فاصفوف احسنا عنه بالصنبي عنه المحل وفول فرط طو الايكون الخاصم ازمن وفيه عيث لانه إذا كان لا بسمة اصد الااللازية وا والكور الخاصة المغأ زفف نواذارا دوالفلابنبع المغرب الابالخاصة اللازمز فظاهر فاسل وول لالفاالن بعرفها دون المفارقة عن لانكون الرسم احض من الرسوع وقوله وترسم اي الحاصة والفاكلية دخل فبهالغ منه بسنفأ دجوان نانبث الملي فالجيع وقول على ماعت

تعدم اختصاصه به وكشيعصهم ما يصده وعوالية وي هوعنر عنص هذااذا نظراني الماتواع كالمفرس والطبر ويخوها اي النشبة الجاكل نوع مدانواع الحبوانا فاندلا يعفص بافراد ذلا النوع وامابالفظراني النفس باعتبا بالقد والمنازك بسنيها وهوالموان فانه خاصة لولازمة الأاحذ بالقوة وكارق الماحت بالفعل كاهو مصرح موزول عليما غنا حناب عدم به الموع وفصله والخاصة وتولمه فولاعرضا حرجبه للنس والفصل البعبة وتول عرج به اى بقولمه فولاعرضا وقول لانفالاتقال منا التضير عاراة كلام الولف وأكافت التفيير عن هذه بفول ولعل حك عدول المولف عن مقول الى بقال للا سارة الى ان معن كونه نقولا منا جلمعلى افراده لااطلاقه على كنيرين لما مر الهلابغاك ومواس أصاكا وندلاع الماليس الرادب لعرض عنا ما فا بل الموصري رغه بعض لان زيد لابصاح مله على المو مر اذلابناك لانسان ضيان اوسواد بل المراديه ما معومه الذات والصغةمما وتولمه الاعليمقيقة غبرطا هربالنسنة الي الغصل البعيد وكنب بعضه ما نصدوف والخاصنة الاايموا كانت للمؤع كالضاحلاً بالنسبة أوللينب كالماشي بالنسبة الجاليوان ومفتضى تعليله بنول مالانفالانتال الخ الفاخرجة بالفنيا والافل نكن بردعليد الفصل البعبدوه وفصل النس فانعقال على عبى مفنفه واحرة فكار ببنعي اربجيه فالأحراج الي البني لبكون منوفيالامراج الكليا تماعدا المعدودعنه ونوف معاك اسم لبدى مرضوع بصنة مفدرة على البا المدوقة كاموسنوب فيعلم المووقوك قبل عنه اشارة المصفه ما سالك الولا

المُرالِا نسا زهج

على احدما فيل الموسم إلى لا لون له غرره وقول وكلخاصة نوع خاصنكس م فد توقفت في ذلك معن قراة هذا المسرح جعمد الافاصل وعصوصا مع فول مسابقا لان الضياء بالفنون لازم لما منه لانسان عند بهاهم و ففته على نسخة الشابخ المولئ موحد ته فكركت على ها مش النسية مالضه فاصدة النسان كالخامد المفوان عوى العالاتجا و زه العاده والم الحبوان كالمعاة ليت خاصة للإسنان بانتجا وره كاعتروب سامرا داغ المدوان المهى صورة مارايند و نعد مر المعلواعن اختص بافراد خفيقة واحدة وهوالا صفاع الالاعمة تنقسم اليما تكون مطاعة وإلى مالكون عير بطلقة الما الخاصة الطافك وهي الخاصة الني لأنكون موجودة وعنونلك الموع كاللغاب بالسمة البهلانسا دوامالنا صدالفبر المطلقة وهالتى تكون ه بوجوره في بعض ما خالف ذلانه المؤج كالمشي بالسيد الى لاسمان فاند بكولا خاصة لذلك المؤج بالنسبة إلى ما لا تكون موجودة فيد كالتعلامطلفا انتى عروفه فنا مله مع كلام السيني رحم الله وفوله ولا تنعكس بالعكس اللقوى اب وخاصفالنس لا تكون عاصفللنوع ولت بعض مانصه و واستفلس اي ليم كامت دس كالمائي بالسنة ابي للبوا ب خاصة نوعه كالسان وقول كالتتقسيراي الغاط للتنفس والصالح له وتعول من الحيوانات من الغرس وعنوها ومول علاهمان المانواجها نا مل ومولات خان لها ويولى ونش مرن في المثال وقول وعلى التقدير سلا عالم ويخو الماس المسالية المال م المعان م المعان المعام المال المعام المعام

لعرم

وهكذا والجنس الطبيع بوحد فالخادح في افراده لاستغلاواما للمنس للبطن والعفلى فلاوقول على أنا ألح اي لوسلنا عدم العلم عاهبانه المانع من كويقاعدودالا بوصالعلم بالفاعام هالفنتني للويفا يسومالان الامريبا فعطرفهما الاحتفال فكان الناسب الانكره بلفظ التعرب المنهل لكل منها فنا مروقولمه واعا الخاشار سلاك الى ومه تقديم الكليات على ما بعدها وتعقيبها بالنول الشارح وهذ اللفظ موني فيعمن المباهد لنست مالمام ايسام كان واعتنابه لدلك المحث واهتمان معان عاده ومولم سبى بهاي بالشارح لشرهم الماهية وسي فولالأنه الركب وهو مناكذي والفنول بطلف على لللموط وللعقل وهولل كسارفين النورين بالمود عاي الراج وهومن بشراجيم المركب ف كالقفايا وقول ويقال له النفري بعي المعرف بكس الراوموك ومعرى الشي ما اي فتول يلزم في ذالفاتي المعرى معرفتداي الشي وي منه لوته مسا باللتي ومفاير له ولمال منه لا ته مانع من عبرجام لأفراده فللحوز بالاخصلانه عامحام لافراده كنفرن النسان بانه كانت متعلم للصنابع ولابالاع لأنه عبرمانع لنفريف الإساك بالميوان واخنا والسبيجوان النقرين بالحص وألاعم أنعا المتقدمين وهو الراج لانتقال كل على غيث التي يومه عن بعث ماعداه ولا بالمساوى معرفة اوجهالة لانه لس اعدا اقدمهن الاخوفلل نفرف الحركة دجدم السكون وعكسه لاناشعرف امدها عرفالاخرون جهل اصعاحهل الاخرولانفريف الشي بنفسه كنفريغ الانساد باندحبوان بسن وفول مماتشكزم

منجعلها رسوما وقوليم لجوازان بكون ابي عندالها ولا فهوعير معنى لإيان ومولمه مساوبان منكون كالتعديف بالساوى وقوله الملقاء لفظ الرس عليه لعدم تنفق ماهدا نقافه واسلم م اللاق الحدود وونيه مايان وقول قال العلامة العارى ه والنضر لم سيلم المعققان وقول معقول عن المتعنى المتعقدة عن الوجه المفاوين الارالحقف اوعن لأمر الحكم النفن وقول اموراعننا رنةاي منسونة لامننا رواضع ومن اعتبرها لمللا فلس ورا هاعارها وتوليم فتكون حد وداو في سخة فتكول مي حدود لانالاسكين بكون الجيوان جنسا الأكون مقولاعلى كثرين الخ وصكذا النصف فال بعض هدا مسر وليس بعيداعي مهم المولف للا مرلكا الألعقلية والنقلية الفاضى للعابى فالذهبية والنارجية واناعوضها بالرسوع لان المغوليه ره للا حودة وتعريفها مورعارضة للطلبات لأن الحس موالط الات للخلفة في المفيقة سواقبل عليها اولم يقل فالمقوليد مماومن لموردة الفاصل عماد الدبن بالنمن ائتبا مالعارض بالمعروض فأذ للغوكبة عارضة لهنس الطبيني الذي هومعروض للهنس المنطق الذيكالامنا فيه وهوالفهوم الذي لاينع نضورهم التركه فنه لان المنطق اد افضور معيى لامر الطبيع وراه سنتركا اطلق على دلا الامر الطبيع انه مقول الخ واطلق على مصاء انه منهوم ووصف كل منها باللي فالامر الطبيع معروف للقولية والطلبة والفهوم معرون للطلبة فقط ومجوعهاسي كالماعقليا لنوقف سفخه على العقل فالنس الطبيع الذي هو لعبوالنية مثاراً سرج نسا طبيعيا ومخاوده بسرجنسا منظفها ومعوعهم ابسرجنسا غفلها

وهكن

مع تعذم لليني على الفصل سي حدانا ما الى اد قال وان كان بعيدي بسي مدرا فأفصا لخاوه عن بعض الذاتنا تكالتقريف بالفصل وموه أويه وبالجنس المصيد وكل كان الجنس العدكان النفريف فالنفضان ادخل انفى الخضود منه وظا هرائ مراده بغولم بالفصاروره الفصل الغربب وفال حفيدة انه بغرم من كلامه إيضا ان المفصل الغزيب ع الفصل المعمد ما فني والأبكون مع لخاصة البضاكفان وهوظا هر بالتأمل واعران الفند فكالم مسرح ه الانارات وهوفولها ذراكان مساويا للهدود ولذاموهو فكلام عدم لم يونتروال مد لما ذكره في النهريب منه والم وقداجير فالناقص سواكان حدا اورسا الابكون اع كاللفظ وهومابغضد بونقبن مدكول للاسم وتوليم أوبالهنكى الفرب غلاة لعنى البعيديع الخاصة فأنه رسم كاعرا من فول م او بغير ولدلك وعد ماتضه سول فول اوبقير زاد البس البمبيد م الخاصة اوالعنرص العام اولكاصة فقط اوالعرص العام فقطاوها معا وفول دو بغيخاس وبديدة لانه الالم بكن دلفلا فوالفول الشارح فلإبعد غامسا بلوكا بعداصلالعد كونه من الكلام منه وانكان أداخلافه وشافراد ما ذكره بنول ماوبنه نعت منو من الرسم النا قص ومه فال بعضم وبني سا رس وهوالنزية بالمبابن ولم بذكره الشارح لانه مسروف مناصله وينيسابع وناني وفي النفريال العلامة كتفريف لاسم عنى و الى وماليال للقريق الفعل سخوه صرب وسع فالمعضم وعامن النفري بالرسم ابضا أنضا فنا مل وفق له مرادي لم اقف على التمتيد بالمرادف في كلام احد عبرالسنع والغاوم ما النهذب وشروحه صدي وعدم المنيد

معرفنه الخامول يردعله المديصد فاعلى عزالعرى كالفصل وهده مالدالتام والمناصد وحدهام الرنتم النام وكالخاصد واحد من العيضيات من الرسم الناقص الركب سنها ومعصوبي اخروجزا لمصرفاس معنف فلأبلزم المكون السي الواحد المعرف الحد النام سلامور من سعد بغير والا بقول بد احد فلا بلون ما نفاوكت بعضهمالصه وفوله ماتسنلزم معرفته فأعل تسلزمهو معرفته وهوالملزوم الذي هوالنعريف ولادمة معرفة المحدود اقول هذا المقريف لصدق على النوع عولاسان فا دمورفته ستلزم معرفة حبوان ناطف ولا نطاف عليه الم معرف بكس الرا و بصدق الصاعلي التقريف باع وكذا بالاهم وللغرد ه . كي : والمركب ويصدق ابضاعلى الملذوم ملازمه وليسرف ابضاعلى بة الفناس الاستناي وقولب و دب المصل فيظر كا بان وفوله عا الذانبات بنفسها وبعناها سناكره وقوله وبيقضها اي مهمعنس ومعدا أسفا فيكارض حرايضا بعدن أيتانا مانفه وقوله اوبيعضاصا وق بالمند فقط وبالعصل فقط لا فرق بين الخريب من كل منها ويس البعيد وعليه نظرفا هرفقد قال في ولاشاران والمدمنة نام بينزل على جبع المعومات كنولناالاسان المحبوان ناطق ومنفنا قص سنت إعلامه إذا كأنه مساو باللحدو دلقولنا المحسم اوجوه وناطق انتنى ه المفصور منه فتا ملوفوك ما داكا نمساو اله لتعلمه ان المنفرس بالمنس لبب حداثا فصا وكذابالفصل البعبدواما النربيا وحده فنغذ فاله السعدفي عرج النعيمية لانداي للعرف الما أنكون بجردالنانيات اولافالاول الكان بالعينى والفصل الغربيب

366

لعدم كتن جيج اجزامامية السي فينها المهي وفول بدل ايبدك الجنس والعضل اقعل ويدل الضاعلى ألا هنة المركبة مما مربى ه مساويب بناعلى زيعه لابكونه لهاعدنام لانه لاجسها والخصسل فريس وفوليه فانها أنانفرف بالرسوم لابالحدوميه نظرففد اعتبرالولق في الرسم ايضا التزكيب من لليف الفريب ومواصد ه اللازمة وهومنا فالكسابط فتأمل وفذبجاب باذالعبا والانفبد اله بعرف بكل آلرسوم بناعلى الالل فالرسوم للحنى فيصدف لأنه بعرف بمعضها كالرسم الناقص ولابعري بالرسم النام لمافيه مالتركيب ومول وبجنب في لعد النام لخ لواستعطالفظ التام لكان اولي الفنامها في خليله معان الرسم بعتد ميه دكالهافتا مل عران عداللاعنما رهل موعلى وجدالغ بالنظامة فأنكانا الول فكلام الانت في نفر ميم معده وانكان النابع كان كلام المولف إلى منظورًا فنم لم را حده في نعريفه و معلم لانحد الحرافي الحد اب/ اهم فنه كا زهب اليما لتابل الدكورعاي نظير ماسر محض للمنوفول كالاوجودافخ لانالوجودهوكون لت فالخارج ووعود الوجود لذلك ومند بحث وقول معي الاحدالحد الخابي لاحدالحد معدود بالحد فيره منافرا ومطلق الحد واضا فتدبيان نوع المحدود على يخوج مالفقدكذا وعد النحكذا وفهد النفس برنظرت ما فبال بأنه عبيد فنا مله ولدالا قال تعضم الأولى ان جاب بآن النسك الجنولان موزفة ه للعرف من حيث الم معرفي الجناب الي معرف اخراب اوكونا معلومه اولان الشلسل فالأمور الاعتمار بمعترفعال لانفط عما بغظاع اعتبار المعنبر وقول باضافة البه والماء

سندلا وفعله فول دال اي بالطابغة وظاهر فعل دال الدنفرية للعداللفظ وعلى هذا بكون المنهر فخواسه وهوالذي المغالد علبه وهوكالنفسيرالسانف بناعلى اذ النؤكسه لفظ والأكات المراه بالتركب فتماع ففالمنفظ والفقاع منالاول وبكون والطلام عنب استضدام فاقتهم بالتار للوعول مفتقة الذابتة لوفال صعبفته وداته لكان اولى وقوله كالحبوان الناطق ابدا والصاعل النسندالي الفرس او النامق بالنسندالي الحار والمراداء راك ذلك لاذالحد م العار والعارمو الادراك ووا حده اي حد العين القريب وتولد عواليم الناع الخ فقول المسم النام المنه ل الارادة مغرب الفريب وهولك وان بالسنة الى الانسان وقول الناطف هوالفصل الفريب بالسنة له وحبيد فالحد النام و موما كان جيم الذانيات لافر ف كذبك والد النافص وهو ما يكون بمعض الأفدق في ذلك البعض بين الأبكون معلا اوسفصلا وفول وهومانع من دهول عيرو اي عبد افراد المعدوى في افراده ومانع البفكن عروج معمل فراده عنه وفول مود كلا وخرج بنه كرماه بذالشي الرسافول انارا دبا متمالسي ما بمالسي موهوعلى ماهومسم بورفي خدرج الرسم بذلك يخرج الضا الحدالنا فص وا فاراديالما من مطلق الماصنه اشكك عليه فعلم وهو الذي يتركب متصن المخالخ فنامل ولم ينزج لعد الناقص عن مفرين الحد التام فالوكيف الناراح قل على ماهنة السي بخرج ماعد الدالنا من لدالناقص والرسيم

لعلم

_ ده نعالی برواق المارية

مصنعان يكون معرض العنام المتنف حفظ المعالمة وبالصوروللا ولىصرح بعض النشراح وعابر ع كتن انظر ها ذلك مبائ علىعدم جوان النفريب بالعماؤولوقلنابه وهرره بالنظاوفوله والالم جنت كلم نها يصدق بالالم ختص شي من اهادها بالمحصل الاختصاص من الاحتماع اواختصت واحدة منها والاحسى وقوعها الفرو كفولنا في نفريني الاسسان اله ماشاعان قد ميدالخ وفول عقبية واحدة البا داخلة على الفصور عليه وقول ماميجا قد مند خرج الما منى على اربع او نالان مقد حكى الشيخ العان بالله الشعرا وى عن العارى بالله سيدى معد الحنف الداهري السه دابغة لإك فوابداو الترس ذلك كالدود المنولدس السرهين وغير وخرج الضالك شيء على بطفه كلفة وقول معديف الأظفار حرج مدور هاكالطبرونول عارته الشرق خرج مستروها بالشفى كالفن وقول سنقم ألفا مة ضرح به عير مستقيما واعلان عنه الوصان الألا واحد سفالاغنف بالاشائ فرورة مصول الوصنى للاول للدجاج والتابي والتالك المعين والرابع المعيوان العي الذي صور تعصورة السي بالنساس للن هذا الجوع منصف المؤرد موسوع وصف مساولا سنان واما فول صفال بالطبع فقد فنلانه وحدون حواص الانسان ونوقس في دلا بانميرض عام ه لوجوده فبعيره لاعكال جواناسي الناس بضائك بمالكا بحالالمان فال السنوسي في شرعه لا بقال الراد بالفي العمايكون سيكا عنالنف فليس تعمل والماصور تعصورة ما ماكانا نفول بهموض كالمفنفة لانع طواعندانه فالضادا والوسم ماسف مدانتىكلامه والمهنة عليه في ذلك فان فلت احسى من ذلك

الإضافة عارضة فارعة عنه نامل قول وفصله الضير للمعرى وليب المراد فضل المندى وسباتى فكلام الشارح إشارة المدوقولية فالكام من كوته مانكان دحول عبرالحد ودوفول فلعدم اب فلنقصا تهمن ذكر بعص الذانبات مبد وهوالحيوا ناومول وخواهد اللازمة اي وخواص من تلان المواص كالصاحف والكانساوالنعية اوتخوها وغايز على المين المرق منعلصول النينريها دونه وخرج بغوله اللازمة المفارقة كالضامك بالفعل كأشاحص مالاسان فلابكون في نفر مفه وقول و وقيل بامرينف بالنبي وموالذي بنزكب من عرضا تعالج اخم اله لا تكني الحاصة الواحدة وصدكلام في معنى المتعدمين المنعن النفريف بالفرد ولعلم مسى عليه وافهم النفا الفاذاكان كل والمدمن العرضيان خنص كالالهوع مرصيف بعض الشراح المتاخرين معترضاعني مثال المولي المنكوريان مختل انهويفرين عامنين احداها مركبة بجين ماعدا صاك والاخرى مفرده بعلى فول مصاك بالطبع وإبي مزط احد فالرس الناقص التركب من خاصنين النه الفصود منه وافول بعد نشلم هذاالنفي الملي لابلزم منعدم استواط ديد بقاد تبقال وبطاني علىالمجوع بعروموده انه رسم ناقص لان العرى قصد النيخ بهناالموع للوندافق فالنيسر مى عيره وذام لا بنافي النكون النفري ببعض عد المهوع عند امراده بالمفري ونظير ذاك ما فررة السيد في النقريف العيض العام مع عبرة وفوله بنف جلتها لخ افهما ل العرف العام لابغي وهده معرفا وكذا بع عبره

27

الافا منل باله ما ذكر في المنتى من فقول موهوا لذي ننوك مزعرضا والمواسمكن نامل وفول مالما ونفللرسوه فرج ب للاصة المضمورالرسوم كالضا ماع بالعفل فإخريف الإنسان وقول والاكترون على ان كلاسها رسم وانظر مانتوله الافلون فإنه ببعدال معملوه عدر الورسما تاما ومو لمواعة في باللقويين بالرسم ممننغ لعله فالعرضات العضنة وقو لمانا بعرف هولس الرالمسددة وقو ل النوف معرفة كانها ميابيد على الإخراب لنوقف لونه بعرف وسعلى لونه خاصا به وتنوقف كونه خاصا سه على معز فتمليعلم إنه سا سبه اولا وقول، منع الحصرلان كور بقوله انابعر السيالخ وكنن بعضهم مالضه وموله واجبب بخالص افول فبه نظر فغداورد السعد على نفر بفالحرى ففول صاحب السينة هوالذي بكون تصوره مستنائر ما لنضور ذلانالسي بلنه الحقنف اومور احننا زه عن جيع مايخا مره بانه عارمانع و لقد مه على المزومات بالنسمة لوازمها السينة المحولة كالقي بالسنة الماليس والتشفق بالسنة ألي الحدار واجاب عن زمع عاصلوان المراد بأستاظم بضوره مضورالشي الابكون بضورالتي حاصلان بصنور ومكنسا منه وذلك بآن بوض الطلوب التضواي الشعوريه بومه ع بعدالي ذاتبا نناؤ عرضاته ويحصل منهاما بورى البع وظاهره انحصوله تصورات اللوازم البينة من اللزومات لسي لذ الما منتي كلامه وقول ملازم بيني ابنطاه وكامر في اللازم البين بالعلى الاحمد وفي عدر الشارة المناه محمدة النفرين بالم العام والغارة ولذلك سكن الشارم عنها وعلمما نغررا ذالحد النام والرسم التأم لابنعدد ان لأنه اعتبر في الاول لحبس والفصل

الابغال لللابكة يفعكول فلم بكن الفعل بختصا بالانسان ه قلت إما اولا فهذا لأبوافق لكافان شانه عندع عدم الفحا واما تانبا فبنوقف على تبون ذلك بالطبع الوبين الالانفل بتوى وقول فلعدم وكرجيع إجزا الرسم الكام أى فنفد المنس القريب منه أو فول و و تبت السياكا بغف الكها داخلة فيا مريقول واوبن زلا وفده عليها مناك المارسوم نافقية واعمران ماذكره بعض أفراد العدوا لرسم إزجلتها عش من اصل سنة وكالأنب بعداستاط المكررمنه لأن الجنس أها فرب أوبعب والفصل كندن والعرض اماخاص اوعام دبى سننه وضربها في منكه بجصلما مروهدا بغطع المنظرعن نفود الاجناس والانواع والفصول فنامل وقول ع الفصل اي الفريب وفولماو بالفضل القرب وقول وعده اي عندم موز التعريف بالمفردوتوله والالترودعاءانكلامهم سعاحد بافتياما كونفاحد افتط الفصل الذي هواان مانع من دمول عبرالحدود فيه والرالموارض معمالورم كتونف لابينس البها فترازا ه والاقلون الفارسم فلوهاع للنت فال بجنا وهواجع وعابر النوري بالفصل وحديه وكتب بعضهما نضد ونوله وكالترون لعلم الأديم من العقفين والافتقد نقل المغيد أنعدم اعتمار العدض العام م الفصل ولغاصة اصل الاصطلاح والكون العضل ع الناصة حدثافت كادكره السيد المعنده المهودلال الفصل نظروا إبان المنبغرا لحاصل سهاا فقرى مهاحصل بالفصل القربية وحده وقول ومنها اي من الاسبا المنافي فيه ونوفي فيه بعين

حست و

ساز فاللفوظ وقول اماعلته وقدمها لانهاكا لمرى ماللطبة ومغراومه اوجودى وتقسيم القضية اليجلية وسرطنة مصرعفاي وتغسيم المشطنة ال منصله ومنعصلة استخراء ومولية معروب والهما ومندلان الشرط العفل غوريد قائم إو المنه في في المراد في المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية بالمفل عورند فأبم أوبالغوة غوزيد ابوه فابم وللبوان الناطق فقلم المفلام السندين القيم فدميدلانها فيقوه المفرد عوالموضوع والمحول وهد إذاك وذاك لا يمكن الانكون عداحدا نان لهذا اومنى عنه وقول موجبه وليس أصلا للسالنة علر الاخرى مر لابدان كو ملاقا كمن زعم في جميع القضا باوق ف باعتبار طرمها المضر المنكون المست ولا مَلَافَا لَمُنْ رُعِم فَيْجِيعِ الْقَصَا بِالْحَوْمِ لَعَمَا وَقَدِمِتُ الْسَيْرَ الْبِهِ مُعْمَانَ فَيْ مَعْمَ اب فالنزيب الطبيق وانكان منعز ما لفطا وقدمت النستر البي الاتعمال والاتعمال الاتعمال الما منعمال وون الاول لا نه محطالفا بدة وما جه وقول ان كانت السميس از عرب وجم احرامه على المنفصلة لأن من وجم المرامه المنفصلة لأن من العد المناف المناف من العد المناف ا على المنفصلة لان مهومها وهود والمان للقالى وسي شرطية مم استرابة ادعم و طالعة فالها رموجود فالحرو الاول علنه للقالى وسي شرطية من العدم وسما ردا م طالعة فالها رموجود فالحروالاول على تعديم الطفافا كما ومنع ومنعا روات متصلة لزومنه وفائكون اتفاقعة غوالكان ديد الطفافا كما ومنية بوج (مربعتر) متصلة لزومنه وفائكون اتفاقعة غوالكان دوحرف السلب لتمثير الراودادة في المربعة متصلة لزومية وفدنلوك الفاصد عواله ل ربي السلب لتمنظ الم الربيعين الربيعين الم المفاق والما المنطق الم المنطق الما المنطق الم المنطقة بسلب المزوم لايلزم السلب كاسبان وفولم لوجود حرواليظ فها وي من سي د الشي اسم بعضد و نسي ما لمنضل بالشيطية والريط والافلاشرط فنها وكتد بعضم مانصد وفول وسينه شرطبة لم يغل منه باغنا رطرفه الإول كافال في الحلية لأنه لبس طرفا حفيتم اللفضية هذا ولواسقط لفظ حرف تكأن اولى فالنقد بكوي اسما اللهم الاأز بغال أموانكان اسماكت منته والحرف الوطفعوليه لومودحرى الشرط ستقلا اوضنا نامله وفوله اما أدبكون هذا الانسان أسود الح مفدحكم فيها معدم التنافي احماع

الفريبان وفي الكابن للمسى الفريب ولااصف اللازمة وانعيرهم عنهم انتهام ينعدوكم مروقول وبغيرالنول الارد الفول اللفنل فنوع غ مركة وبهراده كالاعنى والاردبوالنول المقول فغد بعارضه ظاهرفول المني المد تنول دال الغ كا فالمنسأ در منه اللفظ الدال وان الا مالاء فالجوز النفدين بالمط منالا فانه بدل على اللفظ واللفظ بدل على للعنى ورور المرام من من المنا مل من مندا بقيمتن اي الحية المرومنها ولتوقفها في مع و المراد المر من بي من من من من الواحد و و مع و صبه توطينة لماست بعده وللراء بالمهما فرق مريات القضية على معدد فالعاظ ذكره وقعل القضية عول قال بعض فالعان والمرام والمرام فالفضف المفضى و مع فيها بشي على سي مصالح و معرف وله مع بمنهم مرمهم والانتكالصلة للموالم المناه وقول محدم به اباللذكور عمارا المسام و الما من معن نسسة الصدة واللذب البه وحد دا تدنفظم النظاعن مري هرا المرابية التعاليم الت عل المرفقا لرم رابد النفري به في بعض الشروح وي وللرادة بالفول هيئا المرتب اي تزليبا اسناديلا بعيرة مي المفرد فناكا مرفاطلاق للركب غيرمعنزهن وفند نفول منالحزم المنول اللغوى وعيزه ولننبعضهم مانصه وفول والرادهنا

اله بالنواروظاهره الحلاق النول تطريف كاك توالاعام الملفوظ

والمفنول لبكويح فبغه ونبما وفنيل حفيظة عندع فالمفول

مجاز

المعدور نرم الرسالة الأوالذي بغهمنه الربط ولفة العرب هولدكات المعرابية بلحركة الرم تعقيفا أوتغييرا لاعكر لانااذ إقك ربدعاكم على بالنفداد بالمحركة اعراقت في في مند الربط والاستادوادا فلنا رنب عالم بالدفع فهم مند ولا فالرابطة مولكولة الاعراب اعبر وبالحلة كون لفظ هوعار موصوعت فالغن العرب للربط مالا بنينها اخف على احديث المع كمس ففنلاع المحفقان ووزرابنه في كناب الالفاظ والعروق للفيلسون المنفذ إلى النضرا لفا ربى مابدل على ال ليس مراده اللفظ هو موضوع في لفنه الصربالربط ولاابها مستعالة عندع لله لك بل المراد ال القال سفة تفولعه لك ذكرم خال واعلم النظاه واحكام المنطئ تشمل الفضيذالن محولفا فعل ومي الني بسهونها اللخام جلة فعلية كفولت قام رنداللهم الاان عمل في تا وسل رندست مالفنا مانتهى ۵ كلاموقول وللراد بالجزو الاول أبالسبق بسب مقتض التربيب الطبيعي والأجاز النا عنوعب بالسنوال وتولة للعكوم عليه والمعكر منه داياعلى افرار وكزيد وعدو وفول وبالناك المكوم بموالمراديه مغاومه لاأفرا ره وفع له وعمايان كالالجر منخدما في اللفظ عوالمنها رموجوداً دُكانت السمي طالعن طالعة قالوالل الألاق مهومنا خركها ودرى جاسزعنواهل المنطن لانا نظرم إلى الالفاظ حوالمفندعروان تاخر وقول والقضية حلية اوت طنة منصله اومنفصله وتول لغظم وهذا يقتحنجان عساناء النسنة وانتزاعها ببيدانالهواد بالنسة هنا لكم لا المتضدي جوارالنط موردة التي هي النسبة الحكية أدلاب فكاقضية من منسينين وغيثان والمشهوراته وكياللوك فيخوالسل وفوله موجبه لوجوب وفوع النسنة فبما ولونس فى يخالسُك ومولمه موجهه موجه موجه والماسالية لوجود رفع وال الجوار يقدر موجو

م الصد الانتهى

لاسود والكان وارنقاعها واعلم انصدق القضية هوعين الخرين وكذبها نفيضا ها وقول لاؤمع هوعلة لشمينه وصوعا ونوله والثالك النسنة ببنها ونسى الماسطة وسيهدة اللفظ الدال عليها مذلك من تسمين الدال باسم الميالول وقول وفديد الماخن بيفيدانه لاعب وكدوالرا بطروهو لذلا في لغي العرب الافي المتصلات فيهدونها ذكر رابطة زما سية وكذا فيلغة الفرس لكن لا نفنتني الرابطة بالزمائية وفي لفذالبونان عبب ذكرالرابطة مطانعا ويجب كونفا زما بنبة والقضية عندم داما رباعية نظرا للزمان ونول كلفظ هوومنه أسنة وهست فلفنة الفرس لانمامهم عووفد نكون عندم حركة غورند دبير بفنخ الراب فابهوتوك فعلانا سفااي وجودبا لاغولس والوموك وإبطف رمانبنة ومنها فالفة الغرس زبدار ببربوذ ومول باعتبار الرابطة اي باعتثاريها فالجمة ومع اللفظ الدال على كيفيذ ه النسنة للفضنة الني هي المسكة الضرورة يُوالدوام ومعًا بلاهم اللذان عاالاتكان والاطلاق فانهده الكعفية لابدمها لبكل ما وخصوح باللغفا الدال عليهاكا ن بفال مثاليكل الشان حيوان بالضرورة سمى ألف اللفظ الد العلمة ومونولنا بالضرورة جهة وسمت القضنة اذراك موهمه وسنن الضارباعيدان صرح والمهة بالدانطة والألم بصرح بجهذا لقصبة سينعطل والنه سنوى لنا بيدا واذار سكرالفظ الدالعليما عندموجة وزركه وموك فثلاثبة اعتناء غنرالبونا دكامر وفول ولشعوراء علم ومول كغام رنديعي فاذلكركة العرابية دالةعلى النسفة فال

306

السعد

حزام لفظه لا الكون العدم مُعنبرا في مفومه كان المكون عدم ه المدكة مع الماس من المحدول في شي عَنْ وَلَنَا رَنْهِ كَا مُعْدِهِم بَكُون عدولااسنى وبديعلما في فول الشارح لانطرف وجو دتان ويابعنه بال مراده بكونها وجو دسي الابكور حرف السلب جزامه احد فافاق وقولسه فعرف المسلب النابي وهوعير والاول وهوليس ونسينة هده مروف اصطلاخ لاهلهذا الفن و توليد وهواي لبس و تولم عند الطلاق بالمصله لوعلس هذه العمارة لكال اولى وهذا مواب ع) مروتوك عند الأطلاق الظا هرا نه اعترز لفو لمعند الأطلاق عما فدمه فكالمدمن انفا فرتكون عصلة للوضوع اوالمعول وكا كا د الطلقن المصلة كان الراديها ما لاعدول متهاصلا واس اذاكان ميها عدل الموضوع متقال فيها محصلة معدولة المحو كإفريه الشنع فاص ركلامة وكت بعض مالضه وفرا مالاعرو منيه اصلاوحصت مزلك لانالاصل في اطلاق اللغظ ملم علياصل الكامل وقول م يغنف وحورالموضع لان الحكم على الشي الرم ه وجوده وقوله غلاف السالية لانجننى وجوده الموضوع أبافي عبر وفت لاعليه وفول لنصوص توضوعها سواكا دعر بياحقينا رخى دند كانبا ولا عوانا رند وهذا دند ولن بعض مأنضه اي : في لكون موصوعها عنصوصاً لائت زان لفولنا وبرعام وهذا ألاً وانا فام فان ف إن اربد ان معلق الموصوع والاكريكون تعنصا ففذ (كانت والا فاع بس كذلان كما مؤل اسما الأشأرة والمضر الذموق معان كليفوان ارتدان عاصدى عليه الوضوع من المذكوران يكون شغيها فكالمانسان حبوان كذلك لافاكل فرد فهو سغص قلنا المواد اله بكون الموصوع عب بور سنه عن معين اعتبال المسازاك

NO

النسبة فبها عنالموصوع وقول زبدلس بكات وسيهده المحرفة لاغراف حرف السلب فنهاعن حلة بتاخره عندونول و و الوحود رامه الني كم فها بعصود شير لعجود اخرو فولي اومعدوله ايرموعبه معدوله وفوك وهبارا العدوله مالبست لذالاوي ماحكم فنها بعدم لعدم اوبعدم لوجود أوعلسه كا بان و تع لحج ما بعده مراليول والموصوع وكتب بعضم مانضد اعممل فرمها دخلعلب موحبة ولمنطق علمها البدلان صرف السلب عدل ندعن اصله مناغ اصله معسلب النسبة ومؤله فالموصد لواسقطه لكان اولي وقوله تم الحصالة اى الموجنة المصلة وقول اما مصلة ه بطرضها وتسي بسيطة وتذك والعيدولة أي الوجية المعدولة كذبت المسملة بطرونها ومصلة بالموصوع ففظ او بالمجول فقط فافتسام للعد ولته ثلاثة افساج الموحبة ستة لأنفأ عصلة وموربن وعي للإخذا هنسام ابضافا للاصل سندوافسام السالمة كذالك كا ذكره ونها بعد مغوله والسالبذاليف اماعصلة الح فنصر جلذافنسام القضينة الجلبند موجية وأسالنة النعى عش قضت هذا مالخنصا وكلم الشبغ وتوليه غوكالانسان هوالكان ورر الرابطة ننفر مذحب لابنوم السلب وقول كالاالسال لالن ام كلي برانسان عبركات ولوفال كالمانسان الأكان اللي اطهر في المراد هنا و في أن وفول مد والسالية اب المدكور في مولا لمنتن وأماسالنه وتوك فيصلة الطرف كالخاف السعدفي و المشيسنة وفي عنبل السالبة المحصلة الطرفين بغولغا لانتي مل عرن سأكن اشارة الحال المرادب مبذلاطراف هنا أبا يكون حرن السلب

الافراد المراس عدميها ناكنة الافراد فيها إن للم عماعلى المفيوم الله و موا مع الله المراء مع المهلة فانها نضاغ لذان فال السعدة سرح المتيسة والاصلحت كذلا بالا بكون المرحلي الفرادس مملة لاماليا لليعلانداوم احقالها لان والمرادات تضلي لذاك مُن عَابِرِنظر البحضوصية الما وة بلمحيث الالكاعلى ماصدت عليه من الامزاد حتى أن قل الحبوان انسا ب ممالة وأن إ تضالا ب بضد فالمية في نفس المروللمالة فافوة الجزيد بعين الانه فالصرف وهوطاهراسن وبياندرنادة تطهوروالا مني صدفه على افراده الموضوع فاماان بصدى على بديع الافراد بصدة على بعضالافال وعلى النقديرس بصدى الحكامي المعاف صدقت الملة صدقت للأرسة فيها النالازم ومنه لام عررو المواي في سرح النفديب فارجم اليه وقول والما تزلها الكرون المراخ فال الشاح في دوائني شرح مع المولع مانصد والغول ان الفضايا الطبعية الاعتباريما والعلوم على الاطلب بجردة لاسف له وجوده كذ المعن لخا الحاطلين فضب جزى منها وهوالموصود المفدور عليم فعتبره فالعلوم فألامو به المتما في ضرع منهاوالا لرم النفليف بلك ال النبي بلفظه وفول في العلوم اب النناع لعدم انناجها لكرم الاعكام وفوله وإماالكرطبة الخ اشاراليا العائكون شخصة وكلب ومزينة وسملق النؤكات اوموجة منصلة اومنفصله ولميفل لنسوأ أتبو في بعض الشروح والشرطب الكان للكرفيها بالانصال والنصال فرزاد مون محصوصة والافاريي فيهاكند الازمنة جبعهاام بعضها فغصورة والأفهماء وبالجلف لأزمنه واوضاع المقدم فيها

كإيغهم من فعلنا انا قام وهذا كانب سارابه الجمعين معسوس علاة بالسان حبوان انهن وقول دلالتهاعل البرب بغال عليه الخرب ايضا تداعلى لنبرين ويجاب ان وصوالتمنه لابلزم المراده وقول على كبة الافراد كله او بعضها بلفظ بدائك على دلاك و موليه حاصر العالى في الحلف فالا نرد الدرسة والسور على في الطلبة ولم مذكر المنصصبة سور الانهالانداج البد بلهوسفر لها وتوليه و فاللوجنة للزبيه نجمه فالراسعدفي سرح ه الشمسنة وهذاعلى سيل لتنذؤوا عنا رالاكر اعلى ببرالنعيف كُان كل مانع م عسد لفن من اللفائدان الكرعان كل الافراد اوالعين ولومسوركالا الاستغاوالنكن فيساخ الثنى والنتوين والانان ولفظ انتا تده كابنة ونلاشة ويخو زنع والعمام منه الظلية والبعضنة وفول وفالا لبديس بعم عوليس بعض من الانسان بحر لوفوعه نكخ وكساق النفي علاق بعص لس فا مدليس في سعاق النفي وبعص ليس بذكر للاعاب العرولي كافي قولفا نعمن للبوان موليس بانسان بنفر والرابطة على حرق السلب غلان لس بعض فانحرف السلب مفدم قطئ فيكون سلباً قطعااذلابيط منكه للموصوع المحدولي سعد ومقوله الانسان كاب الان واللام للخفينعه لأللعوم فاللعهد للاربي والاكانتيسوره لابهمان انقبى سنوسى وتا مل فول مولا للمهد لخارى ها تحب ند كليه كا موظاهم كلاسه او تكون سخصته ومرره وول في فوه الخرسة المعمالها في المبعدة المعققة فوالمعانين المجازاعنيا رهاوتول رابعاذابها على الشينصدة والطلبة والخربية النيسه المهان وتوليسي الطبيعه لان لام فيه على طبيعة الموضوع ومولد و في الني فيها منية

لفظ كالكان اولي صوابالانها سور الأبدل في وقول ولدفع الخ ايمال هذ الرسم والنفظ عام فكل قضة ومادة معدلوا اليعين التعبير عادة مخصوصة رمالنوم لاغصار فنكافقول والنطي بسيراي والامرئ ذاب ماوتوك والمعطف عاى الدالمموك لاعلم وتول لابدلها ملكيفية اى لابدلتلك للسنة وعيارة الفطب سنة المول الي للوضوع سو ألمان الإياب او بالسلي لايد لها من لبغية في نفس الاركالضرورة واللاصر وروالدواول اللادوام وفيه البضا وعد الكيفينة المتا بثنة في نفس الأمرسي مآدة القضية واللفظ الدالعليه فالفضية الملفوظة اوحكم المتعل بان النسنة ه مكيفة بكنفية كدافي القضية المغفرلة لسمحيهمة القضبة ومنى عالفت المهد مادة القضيدة التكارية الماذكرونوك وسريد العينية اده وعنوا باعتبار مصولها في العقل عنه وها بسر اللفظ الدال عليها مع الاستار الواق وسم باعننا رحمولها فالمفلجهة وبهابس اللفظ لدال عليها مه فللجمة ثلاث اعتبارات وتوليد فايذ ذكر له لفظ الخ فاهمان اللفط مئل المزورة مثلا بداع بي تلك الكيفية الواضعة في نفس الامرالتي عارة العضبة وفاكلم بعضم مابدل على ان اللفظ بدل على الليفية المعتبرة مستدالعقل اذالالقاظ انا هي بالاالصور ه العفلنه فراعم الفطب ويحنوه وتولسد وسببت الفصنة وميهة ونسم ابضا منوعة ورباعية لكونفادا خاربعة اجزاد والم اي الفضية مالنظرالال من كلامه ولورجه الممرورة أولكا دة أو للمنظرة بيمدوفول واولاولا أي لاصرورية ولاداية مان تكون مطلقة ع مُن فيد الضرورة والتو فيتمان حكم فيها بنبون المحول المحفرة اوانتفاع اتفاقيه فالجلة سواكان ضروريا ولأداعا اولا غوكل أنسان متنفى

حون كل انسان حيوان اي مدل رسم ذلك والتلفظ به ولواسمقط

عترلة اعزاد الموضوع فالجلية اننى كالمدوقول فضوصة وهي التي حصص وبها اللزوم اوالمنا دبزمان أو كان اوحاك كغول الكان رنيد منتصبا للشمس ومن الصفى فله خل وربداما الايكون فالعرمك وفاواما إلا بغرق التنى والالاعد سرح الخ اخروفوله جبيع الاوصاع ايالاوقات والاحوال كشوى للبوانسة للانساه فكالدنث ووكلها لعن فنام ومقود ونوم ونقطة وعاد ذىك ولمبها عن للمريخ بيم ذلك وفول الكندس والحالجرة واجب الوهو داوالقدم ومولي وسود للوجب الخسكة عن السنفسة فطاهره انهالاسو راهاعلى نظيرمامرؤ للهليه وعن المملنة لأنها لاسوريها مغيدالل طلبذاوليزيية قلا باؤما فتول انسورها الاوان أولو وتولعو فالمنفصلة دايا الا ايمالوجة الفلية كا في معن السدوح وكنب بعض ما نضه وتوله وفي النفصلة دايا ظاهره انه لأيلون سوأل والنفصلة وموليه وبها ولس البتة أما في المتصلف فكفول كبين البته إن كانت المعس طالغة فالنها رموجودو في للتفصيلة كفوك لبس البنده امالة بكون العدد روحا اولا فواوكت بعض مانصد السورهو السدفقر وهويفطع العزم معناه لا فراف وكالثقط ك بداومرف لبس لا فا (ه السلب ولعلم والعطبة لانعمى المه الاران تقدم عرف السلب عليطرفه والأملى مومنة وفول قدلا بكون لأغفى انحر فالسلد وموكالبي من السوركامر في الذي فعال وفول معمرون لي لوفال سرسون مكان الوضوع و ومكان الحيول مع ويعرون المرا عنها اوقال يعبرون عن للوضوع بالمهروع المحول بالمع ف ويرميما عنها الكان است و واصفا اللرسوم لبعارة واعلى فناما وقوله

5V

مادام كانتا فأنسل ساكن لاصابع عن ذان الكان لس لجزورى عنافراد الاسمان مطلقا معنوان بكون كانفا وعبره الابشرط الضافها بالكتابة وسميت منشر وطفة لأشتما لعاعلى شرط الوصني وعامه لايماع مالشروطة لااصنة الموكمة وقول والمروطن الخاصة وهي المائر وطة العامة المذكورة حالة الإعاب اومالية السلب مرنقتيه مكابالدوام اوعدمه كفولناف الأعاب بالفرورة كل كات مترك الأصابع ما دام كانها لادا يا وهذه مل المركبات لان مهوم وايافضية مطلقن امسالبة لاهاسل الوصفيين المعضوع فالجلة وكنولنا فالسل بالفرورة لاشى مذالكا نبيساكن الإصابه مادام كانتبلاداها وص مركنة أبضا لادأيا مطلقة عابنة موجمة لما فيها مربئون الوصف والخلة والحكر على الفضية المركبة بالمعاب والسلب تاج للعزوالا ول وصوالقضنة لاولى منها والخرون الناين سالف لفروالاول فالإعاب والسلب وموافق لم فالكلندي وللزنبه وقول والوفيته الطائنة المنورة موتفنسها ه بالدواء أوعدم فهي مراكر كبانا بضاكتولنا بالضرورة كالنسات مننفس ووقت لاداباولاسي مريانها بمنتفس في وقتلاليا وم وزان ما قبله وقول والسطرة وم المطلقة فبما مرسم النقنيد بالدوام أوعدمه كغولنا بالخروزة كل تهرمض وقت للبلولة ذايا ولاسخه الخريم نخسق وفد التربيو لاداما وهي مدالمركبان الصافعول الدائذ المطلقة عى النح فعى بدوام النسنة مادامن زات الموضوي ولانفيديوصف اووف لفولنا كال اسفان جوان دايما ولاسي مركلانسان غير دايما وهره مي البسايط وفول والعرفين العامة وهبالن عنم فيهاب وام النسدمادام

بالإطلاق لعاء فان بنون النتقس للا منسان وسلبه عندلب جزورا واداما بالفعل اب المعول ثابت للوضوع اومسلوب عندفي لللذ وفوله عسب ذلك آي المفرورة والدولم وغيرها وفول التاحرون فاللائه عام قصية سبعة منها مرتبان وسنة م وهاالوفنيه للطلقة والمتشق المطلقة والاولى تغوله بالفروق ملة رونيسف و فت الحياوله لاداما ولاستيمن القر الار من بينه وبين الارتفى النيس ولاعين القريم يخسن وقت التربيع والكانب كغولنا بالفروزة كالنسان نننفس فروقت ما ولا شي من السنان مِتنفس فروت ما والبسيطة ما لان حقيقته الجا بافقط اولماني وفالمالركية مشتملة عليه كوفول الضرورية للطلقة وعي النيحكم فيلا مورة النب اب منروزة شوت المعول للموضوع أو نقيه عنه مادام دات الموضوع كم انسان صوان المرورة فالكمنها بقر ورة سلب الحرعن لاسمان فيجمع إفاق وهو والموطوع والما سميت مرور بفلاستاله على المورة ومطلقة العدم تفيدالموي فها بوصف كوبو قت وهذه القضية من السامط وتوله والتروطة ألعامة وهي مالبسا بطابها ومرالتي حكم فبها بضرورة السبة باعتاد وصف الموضوع الأبكون لوصف الموضوع دخل في عقالمولا غوتوليفا فالموجعة كل كانت منغرل الاصابع بالفرورة ماداعكا نكأ فانخراعلاصابه لبعد مرورى النبوق لذان الفات للمن افراوه الانسان ملك بلورة بتونهاما وسرطانضافذا بالموضوي بعصف اللتانة وفالسالب لأشي فألكات ساكف الاصابعة

951

WHOLESANDER

مومينة من موجيده مطلقة عامة وسالمصكنه عا مفاقول كالنسان ضا على العمل المطرورة واذكانت البة فتوكيسهام البده ملاقة عان وهرالز لاول وموجيه مكنه عامه وهي فاوم الافروزة كفولنالانكى من الأنسأن بضاهك بالفعل لابالضروره وفول ولمافدة الدالمولى وكذا السارم وقول وعدالن عرائ سرادان الغضية الكاذبة يخوالكانة السمس طالعة فالليل موهو ملان المكم للعلافة انطابف الواقع فصارقه والافكاذبه وفول لعلا فعايه للاعظم المرتوجب الانصال فقوله ذلاذاي الحكاه المذكور والوجوب واللزوم بمعياد قول كالملب المتأملة لكون السبى على لعبره اهم عامر ذلك كأياني وقول ملغولفا اي فيلوجينه وكقولنا فالساكنة لبس الكانت الشمسط اكعة عاللبل موعود ووا والنضابية بان بكون كله نها مع الخرصر و خارجا وزهناكالابوه والبنوه ومولى وهي الني الخشم الفضية الكا ذنة لأملا عظم علافه فالإنقال إذالمعنة امرمكن لابرله مزعلة فتي لانف فنة الضالعلافة المتنفيظية وإنطاعية القالفالافاء مفاومة وعول ملتولفا الأكأن لأهذا في الموجهة ومثاله في المنان وتدكم السالبة كقولناللاسوداللاكات لبسالاتاكا كارهدااسودنه ا به كانتسم المنصلة المهار ومية وانعافية كذير والمنفصلة الخ محمد الماري والمنفسلة الخ محمد الماري والمعادد الم المعنادية وانفاخيد هي الذي يكون الحرك في ما لتناويلا لذا ادط تباغاندلاشافاة صدقاء كذباد للزين بالحردان أنغى والواقعان وعدبتها منافأة كغولناه للاسود اللاكان إماان يكون هن اسوداو كانباحى خفيفية لا نووادكان لا منافاة ببى مفهومي الاسود وألهاب لكن أتفق تخفق

وصف للوضوع من عبر فندونست العرق لكون النسنة فنها مأخوزة منعم سونها دانا اوعدمه لفولنا كلكا نب منفرك الاصاع دايا ولاسمي من الكاب بس المن الاصابع دايا فالفرق عضص الدوام بوقت ألكتابه بمعردهماعهاوهي من البسايطوفول والعرفية لكاصدوه فالعرفية العامة المنكورة والتغنيب بالدوام اوعدمه مجهن المركبان ومولد المكنة لاأصة وهي هذه المكنة العامة م مسلب المعزورة عن الجاب الموافق النسبة الضا فعبها سلب العزورة عن كلون لذا ننى عنصوصه كنولنا كالنسان كاتب ه مركنة من سكتنب عامنين سوجه في في والاول وسالمدي الجزو في النابي ولاعات والاول صري والسلب صي وبالعكس واللابنة ومولسا الطلقة العامة أي التي دكرًا الطلاق منها مع بعضرعت صرورة او دوام و بيون السية فنها اوسلم الفعل فالحلد لفوانا كلواسان منتقب بالإطلاق المام واستمدر الساق ننفس ه بالاطلاق العاموهي من البسابط ومولم والوجود بذاللا المدة وعي للطلقة المركورة مع فيدعنه الدوام الوصولة ولناكل اسمان صاحبان بالفعل لا دايا ولا مي من آلانسال بضاحات بالفعلى وال ومي مرسة معطلتنان عا متن وكرطرف فصدر الا ولعطلف عامه وجده وعز و مطلقه عامه المدو مي و و و الا وصدر الطرف الثاي طلقه عاية سالبه وعزه طلقه عامة مومولان عدم دوام السلب اعاب كعكب وقول والوجود بظالاصرورية عي المطلقة العامة عن عدم الفرورة الذاني وستلها وعلم كالمن قبلها بعدابدال الدوام بالفرورة مني من المركبات وتركبيها الأن

عوصة

ونستن السالست مقبق الفاكا الانتابي بين طرفها ومولدلان السانى فبه أتمام افوى ولذلك فنسها على اختمه واحقال فاارسة عقلاصدة لطزب معالى شونهاوك بمامعالى رفعها وصدق الاوله فغط وكذب النابي وعكسه والاولان كاذبان والإخراناصارقان ونول والنانية مانفه ألجع وفدست يكون نناهن والصدف واحتمالا نفاار بعند إيضا معل مامر والاول معا فقظ هوالكا ذب ولدادك لتوالكا ذبسها واصفقط فيذكره وشيعبر الانفافنه عنا ربن وللاصل إنه في الحقيقة بوجد النبي بع نفيضه اومساوي نفنصفكالدوجيد مع الفردين اوم عدم الزوجية وؤمانعة فأناكون عراهن منعدم لونه عيرا وبالمكس وما لفالخلو بعضر الني ما مواء من نفيه مند ككوله في البحروان لا بغرق فانعاقي كونهم التراع مكونه بنزة بخوالا كونه فالعوا بغرف فول م مكالو فال ما يمكن منه الفرق لكا ذاولي ما ذكره ليدخل عرمن زييق أو صبهن بزركنا دوعير دمع وقول وفد بلون النفصلان ايكل واحدة سنة وليس المرادليوعا دهودوات اجرا قطعا وفوله اجرا ثلاة المفال المنن اوارجة أواحسة أوارند وسع المتحة الماصلة س النبن منناه وللاصلة من ثلاثة مثلثه والعاصله فاربعة مربعة مخوالسكل ما اول اونا بي او كالت اورابع ومملكسة معسة غواللبي الماجنس إبذع أوعضل اوخاصما وعرضعام ومثال دوادا لإجراالفنبر المحصورة هذا العدد أما اشاداوتلائة اواردمة اوحسة اوست وهرا وقول وكقولنا العدد الخهد افالمفنقه فاماما مغة الج فكتولنا اما أن بكوه هذا الشي عجراا وسيراا ومبوانا وعبنه

السواد وانتفالكنابة فلابصنفاد لانتفا الكتابة فلايكذباب لومة السواد ولوفلنا اماان بكون فنه الإسود اوكاننا كانتهمانعة الجع لأ تهالايصدفان ومكذبان لانتفااللاسواداك والكتابة معافي الواعوولو قلناامان يكون هذراسوداو كالمناكات مانعة خلولاتمالا كنزان ه وبصنفان لتعقق لسوادواللاكتابة بحسب الوافع المتميشر واخر وفع لم عرونها بالتفاق وفدي ونها بعدم ألنتا في لفولنا في هذاالشهاما لأنكون اسوداوكاتنا فاندلامنا فاه سنماصدفا ولذنا وقول عبكم فيها بالتنافي بين طرفهاص فا فقط فالوجيد قد لعرم اعتماعها اوبعرم النتائي أسر فافقط في السالب لتولينا ه المان بكون مذالك المعراف العراف المابصن فان بأجماعها وللموان ولا يكن بان اذلا ينضور المتاعم احتف مانفذ ع الخلوفقط وتنزكب س المتى والاعمان نفيضه كالق المولف لا بمرفي اع من نفيض في المرهوكونة لس فيه لاناعرم المرق بصدق الم وسعدمه وكذلك فوكه والعواع من نقيض لا بفرق وهو بفرق لازكون الني فالبحريصد ف معرفه وصعرمه وعوفولله اما الا يكون مع إصوانا أو اسمانا كان الانساب اع من تقيين المان وهوكاحبوالا وفولم مالتنافي بنطرمهاكذ بافقطاي والرجةاو فالسالنة غوليس اما اذبكون هذاالأنسان روميا اور عبافات بجوك ازتفاعها رويالمهاعما وغورنداما أفالأنكون والهواما الانفرق فانعدم كونفون وغيرفه بكذبان ولا بمسقان وكل هاره صدى ويها مومند منع للع كذب فيها سالمع وصد ف سألمه منع الخاروكل مارة صدق فنها موسد دنع الخاوليب فبهاسالي conciend allering college college and le le consiste

كفال

وفغ سيست بده نعالي برفاق النارية

طرميها مرتفعان كامر فلابتائ الإيراد فنها وتعليه وهنااي فهاادا كانت دات اجرًا مثلا وفو لم وأجيب الخ انظر هل بن هذا الجواب النسبة اليما نفذ الخلو ومؤلمه والاصل الح ماصلة الالكريين المنفصلين فصورة فضية منفصلة فدعد لبماعن اصل جروفضية حلبه فصا رامع المندكور فضينة حلبة وعول انها هو بعي المساوى وغار اب بالنظر لفالمدالذي ذكره والمرادبين المذكور من المحزاوعي كفولنا البداوعيد زابد اونافس اوغيرنافس ومولمه وهذرن اعي للساوى وغبره الصادق بالزابد والنافص وتعواعلال المنفلان الخ قديس هذا الاجال معص الشراح فغال وتنفسم العطمه ه باعتبا رتنوع طرونها الى افتسام فاقسام المنتصله تسحة الأول م حليتين عو كل كاذا له اين اين النا الع فهو صيوان النا في من منظلين محومتي ماكان هذاالمشي انسانا فهوصوان وكلا لمكن حبواناً لم بكن أنسان النالك من منقصلني عرفي كان دايا المال بكوك العدد زوحا اوقر دافدا باامان بكوك منفسي استاوين أوعار منقسم الرابع من حليه ومنصله مخوننكا زطاوع النمس على لوجوالي النفار فكاتكا نت طالعة فالنهار موجود الخامس عكسه مخومني كاذكا كانت الشهي طالعة فالنها رموجو دفوجو دالنها وملزوما الطلوع التمس السادس من حليم ومنقصله عوكل كاذهذ االعدد فهواما زوجوا ما فنود السابع عسم مخوكها كان هذا اما زوم اوفرد اندوم عدّد مهالشامن من منصله ومنفصلة مخومين كا ذكها كانت النوس طالعنه فالنها رموجود فدا بمااما الأبكون طالعية واماأ ذاا بكون النهار موجود الناسع عكسم يحومني كان دام المال بكوك السيس طالعية واماا ولا بكون المفاريومود فدابا كلاكان التمس طالعة فالنعار

كذبا المجوازا وتكون عدا فرواما ما بغة المالوفانموانا اما المكون هذاالسي احراوا عراواحبوانا فاهالاتكذب حجمالي بأن بكون شيراوه وعدوانا بأنض فأسنن كرح اخرهنا فالوجيد والمساليه للفنفية وأن الإخراف لقد لفالسام الأبكون زبد إسود اوكانا افطالا ولوفلت أوطو للإكانت ذوات اربع وعليه فنفسى وإماساكيمن لخلوفكا مادة صرق وبها وجيدمن والجرم انفدم مثاله لذب فيها سالعه وصدى سالعه منوالخلو عنوليس اماان تلون هذاالسي اوجرااوصواناواماساليه منع للحوذوا فالإخراط مادة صدف فيها موجنة منع لا وكذب فيها ساليه وصدق سالية منطلحه يخوفولنا السي امان يكون هذا الشي المجراولات والاستحراد التي وهويقه الغدد ماتالفس الاحاد فالواحد لسي بعدد وكونه صدالاوصاف الثلاثة باعننا وإفراده المحققة منكسوره مدالته المالية المالية عشره كالانتكافا نه إذا مع نصفها وللنها وربيها وسدسها كانت خسته عش وميزارة عليها وكالقاسة كانواد (جع نضفها وربعها وينها كانت معذ ومي الحصة عنها وكالمستدف نها داجع نصفه والخاخ ورسهاكاننات وهامسا وبدلها وتولم لا ته ابيصد النول ا والتال حرونه الح اولان الما ه فد حرومه الفول اولكال والسيق المذكونة اصطلاحبة وتعوله حذاالي اياة وصاف لكلائن وكفالاعقع اتنانسهاالها فعددوامد فعلم واوردعلبه ايعالما ك النكور المبنى على نزك الحقيقة من الكرة معزيين وفول عالاطوق للمنتفاح فالمراكثر فعارف كالموالمتسرفكا لأست L'of Regel ال يقول الطرافع لا عضوكا نزننع وعلى هد الابتا ف الابراد وعلى ما زكره فسيان ما مبه والم المرتفعان عالى ما تعمله فان

طرفها

والتحصر الاندنيون رفع لارفع ببون وفد فال بعضهرا فالتنافض بكون فالنسب والحكام والعدول بكونا فالتضور وتوك وبغيراله كالمرورة والاسكا نوالدوام والاطلاق وقول عيث فصل المف وفوله لا انه فصل رابع وتوله بالحبيط فالمنكورة وهوكول احدا عاصا رفة والاخرى كارتب لذآن الاحتلاق وفول لذا أندهيد فقل وما فتلماجنا س والاحتراج ما منحيث اعتبا رما فصولاكم مرفنة الاختلاء من على قضين وسو وله على والسلب جنس كالك وهودون التاي ومفا وللينشنة حنس را بم وقول الخصوصنين اب الشخصنين وقول والعصورنين اعالسورين ولوحكا ليسمل المملقلا الفارقوة الجزبية وعطن هذاعل مافله عام إذ الشخصيتان في المليّن كامر مغرلابيتم التبافض بور مملنين لانما فحكم الخريسين وجالابقع منها تناقف والمابعة بيع مملة وعصورة عكالهاك كانت لاستى م الاسال كانت المنسان لببى مكانت كانسان كات لايفال الأالطيغ شاملة لجيج الافراد والجزيد لبعضها وها متغا مرات فالإنتاقصلانا نتول دين البعث قد تناقض منه الحكروزيارة البعث الزيد فالطلية لايفع منه فتأمل لجوازص قهمامما أوكذبها معاولتي هذا فأنو صات الارسة بعدهنه وامالتلا لذالها فتذفلس فنها آلا الصدى فقط فنولدا لزبني اي الفردم افراده والمفن والكلنة بالنسنة لاجزا الك الغرد كأبعار من محوى كلا م اذالعًا عرة الكلااذا الصنيفة الجائكن كانت لاقهاطة الافداد يخوا كلن كار عنف ايجيع لارغفة واذا اصنف إلى المعرفة كان لاعاطة احرا العردي المند كالرغب ابجيع اجرا رعنف واحد قامل وفوك

موجود التالث من منتصل في وافتها مالمنفصلة سنة الوا من حليتن نحواما ادبكول المصدر وماا وفرد االتاديم فنصلن تحواسا الأمكون كلما كانت الشهي طالعة فالنهار سوجود وأفافع لابكون اداكانت المسيطالعة فالنها ربوجود الثالث من منفصلنو عُوامُ الْ يَكُونُ صَدَ العدد المَا رُوْجِ الْوَفْرِ الْكُنَّا فِي وَالْمَا الْرَبِيونَ لبس اماروها واما مرد إلدابع من حلبه ومتصل عواما المابكولطاوع الشيس علنة لومود النكار قا مالبيبى كلي كانت الشيسطالعة فالنهار و وجود النامس مز حليه ومنفصلة كنولناما النكوك كانانت النمسطالعة مم المسراوا ما الا كون مما اوفرد الماري منصله ومنقصلة كنولنا أماان بكون كالكنت السرب طالعة فالنها رسومود وأماوا يكون النمس طالعندواما الابكوه النهار موجود وفعله والتنافض الخ قدم على العكس لعوس للبر الفرضا باعالان العكس ولان عكس بعث الفضاب بنونف على التنافض من عمر عكس واصله من النفص وهو اثالة الشي واصله كنفض الجد ارواكراد بدما بذكره وهومن عوارض الفض بابالتالعة لهاوقول اغتلأف تنزلغ لمنس وفوله غضنين فنفنين كاطوان المسرطيات وتوليفوزج بماي بغضينين ومؤ مفردين كالسما والرض وانسان والمشان والماخضوا البتافض بغير المؤدات بع وجوده فيهاكا إنال المنكورلانم لاعزض مو منها ولبست من مقاصد م وتعول واختلاف فصبه ومفرد انو وفول وبالعدول مخورندة كأن وقول موالعصائح رنيدلب بكان وكنن بعضهم مانسه وفول وبالعدول والمخصا

الماهويين فضفتك فالربع لابعث الاربع وقول مع بعدانفافها فالوجدان المسانفة بالشار البداليتا رج ابضاي ما مرفاوزا دالوك لفطابط بعداختال فمالوق بذاب وكنت بعضم عابضه وتغوي بعدانفا قما الخصد الملمأذا لم نعتبرلجعة واما اذا اعتبرت فلالد فى المخصوصان والمحصوران طبعام رعابة الشروط جمعا من الاختلائ فالجهة لعدم تخفق النتا قض عنياتنا والجهة مع رعاية ميع ماذك لاندي مادة الاسكان الفاعي تكنب الصرورت السند كفولنا بالخرورة كلمانها ذكان بالخرورة لبى كم السائ كانب وتصدة المكنتان كتوت اعان الأواكم والسلب لابري الجاب انظرته في شرح التمسيد ه بالاعار بيت الانادة ف للسعر فالمدمنين أي الطلبة والحربية المال بكول بكات و اصاعاسوره بسور الطلبة والخرى بسو دالخريمه اوما قطا منكا هوال مفيد وهوظا مروقول لأن الطبنيي وصدرق للزيننغ الخ بعنى لانمالو اختلفابا ذكا نتاكليس اوهزينس لمنتنا غضالحوار لفار الطلبتي وصدو الخربنين ومادة بكون الوصوع فنها اعمن المولكالمنالين المذكورين والمنن وعلن هذااذالرادبالطنه مهاالكان بالعمل وللألم بكن الاسماك اع من الكان فا بكزب كل سان كان و م لصدى بعض لاسان لبك مكات فالم يكذب الطلبنان ولامس قالحز بنين عرج اخروقوله والنعتضان الخ هوفي المعنى من تنمه معولية لان الكلينبي الخ والعبي المرفيع التناقض بين الكلينين لانعلوكا ولله الد إسرافعادفدا زنعما فكذبهااي ازنعاعها دبيل عليمه سأقضها ولنابن للزيتات لوكان ببنهماننا قصالم بجنها وصاحبها فالصدف

معد على عدم التنافض ببنماهد البضاحه وهوسهل وفوله

وردالمناعرون هزه الواحدات الخ زعامتهم ان وحده الرمان والمات والاضا فة والغوزة والمعلى منديجة غند وحده المجول لاختلاف المجول باختلا فهالان النام لبلاغيم النابم نفارا وكذا البوافي واما وصده الدبط والخوا والكل فسندرض تخت وحده الموضوع لاختلافه باحتلافها لان الجمع بشط تون إبيض عبر بشيط كونه اسود انهى فقول ولاسلولها اءم من الموصوع والمحول البغبة اي وحده الرمان وأما بعده وموله وردها بعضهم إيالمناخرس وهوالغاداب على ما فيجمن المشروح الى وحدة النسية الكية اذبر على عصراً لوحد ان المانية ه أضلاف الاله عورند كأنجاب بالقطالواسع رندليس بكان اب بالقلم التركو إصلاى العلة والفاعل والفعول وللال وعبرك ذ الى وقوله وكان الموصوع الباخماي ذكر المعول والموصوع في كلام للولئ رما بوم اختصاص الوعدات في التنافض بالكليان فلبب كذلك وتوك فالشرطبة منضلة أومنفصلة وفوله في ذكر فالوحدات السابقة وردها المذكورونول بمرا الموء والمهول الإكان بغال مئلالا بدمن اغاد المفدم في كل مؤالفضين وكذأ الناكي وكلونها وكذالابد فتهلم الانخاد فالرمان وفوله مرتبس الملولى اي اظهروكشف بعبان عامتروالمليات والشرطبان بغطه النظرعن متاله المذكور وكان الوهمة نالمغرهذا اليمايعذ المصورات كابت برالبه فولمه كالساد الاهذ فالحلات كربان وقول لأبان راج لتقبض للوجمع الخ اسمارة المالتاعبرالمنفذم وقول مو في نسب المصورات اعبالارم الموجنة الكلية والخريسة والسالمة الملبنة والخريسة والمالهانة مني من حكم لجزيب وفول والمراد المصور أدلان النتافين

احكام العكس الري نفصف ممالغضا بما وهولغة ليد مرالا مرالاول مطلقا وقول وهواى منحث هوتلانقافسام وفول وفو اي اصطلاحا تند بل الخ فهواسم للعنى الصدرى مفتقد وفديطاني ماناسه وراعلى الفضف الموليك فولنا الموصف الطلنة تنجكين موجية جزيه وكباني وفول الطرق الول وهوالموضوع فالحبيد والغدم فالشرطب سواكانت منصلة اوهنفصلة ونغي بعضم له في المنقصل لبس لمنع منها والما هولعدم فالدنه ونها ونوله وعكسما ونند الطرق الثانى بنفيض الطرف الاول والاصر الاعكسالنقيص تبديل كرواحد يفطروا لغضية دات النزيية الطبيع بنقيض لاخرع نفاا لصدق والكفيعاب وجد اللزوم الكلي كقولنا فكالمنسا بحموان كالاحموا فه والنسا ذوخرج لفولنا ذاتك لنزنيب الطبيعي النفصلان فاندلب وطبع احرطرفيها مابعننى لونمنفرما عالاى المنضلة ازانظر نالطرفيها فغي طبع احدها وذابته مابغنتني كويه مغدما السندكاتا لباكنولنا كل كان هذاإنسا ناكاد حبوانا فان في طبع كون اسمانا أفتضا ٥ كونه ملزوه اللعبوابنة هلد فزره السعديم قال والمغنى ان هذا في بعض النصلات أنهي بعين لافي كالهالانداكان المخترم ه معلوكاوالنا بيعلف اوكانا تعاسلول علفه واعدة اوكانامنظريني فلبب وطبع المغدم ادبكون مفدما والتألينا لمأانته وقولماني السلب والباب تنسير للكبف واللمعارة عن الكلية والحريب ولت نعضهم مانضد انع السلب الخايمان كانت الغضيمالاصليم وبد فالمبدلة موجيداوسالية مباليدونوف عوكل اسان هدا فنهتبوت الحنواسة للاسسان ببون عدم الاسالية لعبرالحبوال

ومدارلينا لاباي الذي مصل منها التنافض بقول ملااسال حبوا ب الح لاسى مذالانسان في فعول ومثال المشرطتين اي النبني منهاالنن فض من للتصلتين الانفافسين المناله ومتالها فاللزومينين المنصلتين كغولنا كالمان النؤس طالعة فالنها وموجود لينى كلاكان النيس طالعة فالنها وموجود ومطالعه في المنفصلنين لقولنا دايا المان يكون العدد روحا إفردا لبس دايا الما الابكون العدد رؤها اوفردان وله كلما الخفضية موصيه كليه شرطبخ لازمن سورالساليه الجزييه لبس كلولس بعماء وبعض ليس كاصرحوا به في وحالرسالة وعارمون نفيف الموجبه فان فلصد لم إرد لاتفا فنق مثالا وكان الأولى ال يمسل بالغضة الشرطيد اللزومية فلت فال بعي الأفلاصل الرووس لاذالنك فض إز أوقوف لانفا فيم فاحرى لما يكون فاللزوميه وانا بض عليها لانه ورخني المنا قف ومها فيا مروفوك ﴿ وَلِلْمُ لِمَالًا إِي الوحِيةِ وَالْسَالِيدِ فَقُوةَ الْجَزِيْتِينَ الْمُأْقَفَ لَهُ لِكُ و لا يكون سالم سملتن تفاقع بارس مملة وكلية بان تكوي المملة محمية والطلية سيا لمنة وبالعكب كابب الملية والجربين عوزلنا السانكات فرنه مرميدمملة فنفتها السالنة المليذي لاسي متالاسسان مكانت ونعتبط السا لعذالهم إنة كنولنا كالنان لبس بكان الموجنة الكلبتري كل اسانكان وكتب بعضهم مانضه وقعوله والمملتان فيقوة الحزينين ألح أي فيان ولها الننا فعه مع اللبات عركلها كانت الشمس طالعة فالنفار موجود لبب الكانت النمسطالعة فالنهاموجود وإما الوجهان فلابعا مالها بمود المفتالان فالإبرس النصحابها فراجعه وفول

احلام

03

الذكرالكذب فكلام المولئ سهواوك فأرف لانلان ه بالاستنف القضية فالفضية للزوء لهلان معجا انعاس الفضية كون العكس لانها لهالزوما كلباو معبى عدم انعكاسها عدم ذلك ولوفيمانة وإحدة ومولي المرمن كذب الملزم ألخ علاطالمك وهوانه بنزم منكذب اللازم كذب الملزوم ومن عماول بعضم بنضم المتنصب فالدوا لتكمب علىموي أنوان كذب اللازم لدب الملزوم وليبى المرادانه مني كذب الملزوم كذب اللازم كابد فاستدكم بينه الشيع بقولت فادكل صبوان الشانع كاذب الخ للن بعد تلاف الحالمة ع ويقا خلاي ما دل عليه سيان الكلام بصر م والتكذب قبدكا الابدالان الحديم بدونه فأفهم وتوله وهومه الانسان حيولك موهبعجزبيد علس الطلنة السابقة ووصافة خالا كالاصل فا ندكا زب وقعلم وعمارة البعض الشامر السف الاول والنابي ونوله وع هذا اي ومعمدة هذا النا وبل وكونه الماد فالتعبير بالنفه بق كل فعل المولف اول فقول وعما إنه اى المولف من المناولة الشيطيات تعولنا على كانت الذاك موجرة كانت الحرار وموجرة وقو مكوياة اكانت النارموجره كانت للرارمه وعده والمردم الشرطبان المضلات واعلم اداله جهات عناج الى مراحجتها فالمطولات وكنت بعضم ما مضد فوله لتناوله المترسب بين الطروني في المبيق فظهرت العايدة بين تغديم كاولور من الطروبي وقا من وقصم العكى فعال علاى النصلات فأنه لافرق فالمعاس تفدم احدالطرقان فيها وناحبر فليعم سبربل احدطرقيها بالاخرعكسا اذالعتنى لأزم اجل الفضية ه

وفول مل مالس جيوال الح هذه فضنه موجة معدولة الطرفين وهى عكس ما فيلها وهوكل النمان حبوان وفو له للخالي منصبة المياب والسلب لأياني ع جمان فيف كالطرف بدلاعي الطرف الخردون الكبي اي لام بنا الكبني بلمع منذ بله من الانجاب إلى السلب وعكسه وخولسه كل انسان عبوان في موهبه كلده صارفه وعكسهاكليه سالبه صادقة ومك واكانه سالبه صادقة والسلب فبها ما هود من السور وحرف لبن جنر من الموضوع و فوالمطفال طروبه ابالتغالف النسية الماخوزة مطرفيه وقولم الثالث العكس المسنوى ونفال لعالمستقيم استو اطرميه واستفاتها بسلامتهما شالنند بل بنفيض وعليه أفنقر لولف كلوسنه السنول فالعلوم والاساحات والانتاج بغيره لاسم فالماكا يكفوا فاذكره الشائيه للاضنياج البع فيعلوم القضا باللان وكذلك قَدْمَهُ وَتُولِمُ آبِ يَصِبَرِيْنِيْنَ مِرَالِبِالَانِ الْعَلَى بِطِلْقَ عِلَى مِنْ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِدِةِ الْمُعِلَّذِةِ الْمُعِلِدِةِ الْمُعِلِدِةِ الْمُعِيلِي الْمُعِلَّذِي الْمُعْلِدِةِ الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِدِةِ الْمُعِلِدِةِ الْمُعِلِي الْمُعْلِدِةِ الْمُعِلِدِةِ الْمُعِلِدِةِ الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِدِةِ الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِدِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِدِةِ الْمُعِلِدِةِ الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِدِةِ الْمُعِلِدِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِدِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِيلِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِي الْمُعِل فلولم بنشر دصارمعنى الاعامه والمصول وكن بقضهما لضه وقول والابصر نشد بدالخننة أما مكسورة مبتياللغاعل المعلوه واما مغنوجة مبنيا للمجهول لبغافف العينين السانقعن ولابصع سكود البام فنخاوله لأن الصبرورة لبست من معاند والمعتى اذعمل الموضوع بمدنفلمعن اعتبار ذانة الى اعتبارة مفهوته ميولا والبول بعدنقله عن اعتبار مفوده الى اعتبار داله موصوعاكايان وتولسه مع بفاالسلب وآلايجاب لوفال ع بِعَا اللَّهِ فَا كُلُونُ الْفُص وَقُولُ وَهُوالْمُنْ ابِي السَّفَا وَاللَّذِب والاقتضار على الصدق هوالمنعبى الثابت ولذلك فالى بعضهم

بعضمان مماخلي لاننتاع سلب الشي عن نفسه وثالثها طريف العسى منى صدق كل اسان أو بعضه معبوا ٥ وهب الربصري تعف الحموان انسان والالصرى تقيصه وهوة شيه الحبوان بانسان وسفك اليالني فالانتمان يوان على ماسيخ من الالساليده تنفلس سالمفكلم فنلزع المنافاة بيئ لا نسان ولك وال وفد كان الإصل كل نسأ ن اوبعض صوات هذا حلى فيست الاللوجيه ه الكلية وللنوسيد تنعكس مزييد اننبي وكن بعض مانفد وتولي لانا بنوالخ اعلم الالنقوم في بيا وعكوس القضاي ثلا عطرقاه ما طربت للله وهوض نقبض العكس المه لاصل لينتع عالا وهيذا اعها لشموله للكلية المؤمية والجزيبة لذلك والمطرية وللسالبة الوكسة والبسيطه تأينها طويف العكسي تغيض العكسي العصل وهران تتعلس ماينا في لاصل و كالنهاطريف الاقتراض وهواهفا وها ولا بكوك الأفى ألوجبه والسالبة المركبة وهوفرض ذآت الوضوع معناوهم لوصف الموضوع والهول عليدلهما وفهوم العكس وهذاما سكندالولئ بغوكم لاناغد سيالخ والغياد الوضوء ام افراده وكت بعض ما نصه وقول عنيا أي مصناكري منال كافي بعدة الشرورونول موصوفا بالإنسان والحبواك فاذاعطنا المالشيءوصوفابالاستان وحلناعليه العراسان دليرا صرالقضية وانجعل بوصوف بالحيوان وحلت عليه الانتكان كأذذنك عكس الفضنة وتولي وقوله بواله الناطف الظاهر المنفسيرالتي وعمازة الكافي أذا فلنا كلماسسا بحبوان يجرفا معبنا موصوى بالإنسان والحبوان وهودات الإنسان انهىاى ما صدق عليم الأنساد كزيدو عروولكرلذا فيعف العوامش وفي

واللازم لابدان بغابر المفزوم في المعيى وكنب بصصهم ما نصب فتعول فالمتصلف كل كان الساباكان حبوانا وعلسة المساوى فديكون اذاكان صواناكا فالسانا وفول واعلالخ ننفدهم الراديه وفول الصنوان الممريه عنعنوان الشي بكذاعم عنه بمولنديعضم ما نصدونوك اعني وضهما العنوالي مثلااذا فلناكل نسال حبوان فهنأتلا عداشك ذات الموضوعوه افراد النسان ووصفللوصوء الذب هو لانسان ونفال لعالموضوع بالذكر والعنوان ووصف الميول الذي هوالي والعوادة ولاسكال ال فواك بعض للبواك اسان لم تبصيرا فواد الاسكان معاوم العبوان وبالعكس بلها عالما وموضوع العكب هوذات العدل والاصل ومهوله وصف الموضوء ولنالك لعال ولاسمه ف الانسان عروا سه مذالح وانسان متا مرشره الغرم وقول الدالهول اي في الصل وتعوله اي معول الموضوع والعلس وقوله المخم وهوالم نسان وغول الع وهوللبوان وقول بل تنعك جريب للزوم الصدق لنوع كليا ف ساسرالمواد و فعفانا غدهذاالاستدلال على المدعى السابق وهو اصطرق ثلاث وبس مذاطري الافتراف وذكرالشيغ الطريفي الاحترين وها طريق المناني وطرنف العكس وفد اوضها بعض الشراح تفولت وتا ينها طرين الخلف وهوا أبضر لفيض العكي إلى الاصل لبنغ من السكل الاول عالا كابقال منى صد في كل ابسان اوبعضه حبوال وحي البصدق بعض لحبوات اسان والالصدق نفنضه وهوائن من لخبوان بانسان وتضم الى الاصل هكذ الله انسان اوبعضه حيوان فلائمين الجيواه بأنشان لينخ لانشي من الإنسان اولبس

ولقابار الأينع العكاس الموجيدالي الحزبيف مطلفا اذبصدف فولنا بعض السال رئد وا بصدق بعض رسانسان باعكمه ريدانان اورب بعض لانسان استى كلامه وفي بعض السروح الضالانفاك هر لخن مفقوضة لا فا لوجة لا نعلس فولنا بعض لانسان ريد الي فولنا بعد زبد انسان ولم بنعلس المملك به وصدق الاصل لانا تفول ليس الرا دبريدها معماه العزى أدالمعني للجزي لابقع محولا بالمطراد المخاوم الكلى وصوالمسي بربد فقولنا بصفالاتسان رنبرمضاء بمماكل سان مسى بزبر فبتحكمالي فولنا بعضالهمي بزيدانسان فلانفف وفي دمي الشد الضاواع إن المخصوصة لا تنفكى اذالمك كامرعمل منهوم الموصوع مجولا فكالبنعك تحوفولك ويعرابه جزي ملا عدار رنبرالي زبد من الان خوم هذا كليد معهوم هذا ذا ل جرى ايننكك الذات المشخصة ولذا حال الزبدين فلس منجعل لحوك موصوعا وللوصوع بوولا وسياخرمن سنخة معرفه ومولا بهزه لخنهاي يثلها وهطريف الاقتراض وتول لاناخيد سبابي بعضامهنا ومولى وكانه بصدق هوطريف الخلف وقول لزم الابصدة الخ وهوعكى الأصل واني لرم ذلك لا ن العكس لازم الغضنة ومولم لصدن نغبضه وهوالسلب الخلي لاز الوجية الجرسة نفيضها السا ليذالكلية وموليه فيلزوانه لنو النقيض وهوالسالبد الطلبة سألبه كلبنة احرى لانفانتعك عبوان ولاسىما لليوان ماسا ك بنيخ من المسكل اول بعص عند و منت مالانها دعامنا ن نوله الانسان السي مانسان وفوله من منفسه اي طاه حلى من عبر بانسان و تولد اللاصد دموم برهان و آول مصر في فولنا الحدوث على تلايد اللان بنسها وقوله إوليم لغ هذاطريف العكى هكذا بعص السان برهان ولو مصرف مولنا الح وهوعكس الاصل اللازم وفقله حيوان وتوليسلب الشيمن نغسس النزتب هكذا ببعث الانتبات حيوان ولاشيك الحيوان بانسان يشنج مراضك الاولام ملانسان

بعضها اعضاب شغص الانسان وغوله فيكون الإجملنا احد الوصفين موصوعا والاخرج ولاكامر وفوله ولاندالخ هذاطري الخلف وهواولي ما ذكره المولف في الفكاس الموجيم هزييم لان هذا في ع الجالذهن فالتناول وموله وللالولم بصلق هذا الوصف الحزيب وفؤله لصرى نقيضه اي المنكورا واللازم المذكور وفع له وهو اي النفعين المندكول فبلزم مدصدي كله السالب الكليخ المني ص نقيض المكن وقول فيصد فالخ لانه اد إسلب لاساك عنجب الحيوان وجب سلب الحيوان عن معن الحيوان هلة إفزره وكون الصوار إ دُيغول واسمى من الأنسان عبوان لاما السالية الطبة تنعكس تنفسهاكا بان وهذا الذي دكره عكس السالية الكلية الني هن تقين المكس وموله هذااي فولناليس بعض لاساريعيان خلقابى باطل لاختماع النفنضين وشوله اويضراط هذا اشاأة البطرين العكى ومراده وبمعول كاصل فضية صع بم والنفيض كبرى فينغ من الشكل الاول ما وكره فنول واويض ذلك النقيضاي تفنف العلب وهولا في خلل بوان با نسات الي لأصل وهو كال نسان حنوان وكنت بعضم ما نصدف الأعاسم خلف لان المنسل بديث مظلوبه بالطال نقبص فكؤانه بالى مطلوبه لاعلى السنفاسة بلمن خلفه ويوبيره تسميذالفناس الذي بساق اني المطلوب ابتدااى من عاديفون ابطال نفنصه بالمستفتم وقول بنبخ اي من الشكل الاول وفوك ومرعال فالقضاء الموميه كاهنا عالافالعدوم وهذاالمال منساه لذب الكبرى فيصدف نفيضها وليس فنشاه ه الصفرى لصدفها والالغباس لوهود شرطه سواعات الصغ يوكلبه الكمر وفوله والمرجب الجزائج فالصنعف الشراح

ولغنابل

والمرمده البحثيثة مطلقه والشروطة لغاصة والعرفية الخاصة المجنبة لاابخ والوفنينة والمستره والوجود بنا ت والمكنف والعامة الى سطانة تعامد نو لاعلى النوكنين الخاصة والعامة على الامع ه ويتعكس من السوالب منة الضرورية والدابدة الي دا بذوالمشروط العامة والعرصة الوامة الدعر فنقعامة والمشروطة الخاصة والعرفية لغاصة الجعرف ولأدابذ والبائق الكل انتعبض العكى معالصل بنبغ للعال ولا بنفكى منهاس معذالو فتننا د والوجورنان والمكنات والطلقة العائن وائتلتها تطلب من المطولات وفد مرت اجالاانفا وتوليه والسالعة الجزيبدالغ فيجم الشروح واعلائم لمنبكر والمهلان والسنت صما فالتون المهملا فانتقلس وفذ نغدم منزلة المحصورات دعم لنافهانخلناه فرسام والسام وان وعم المحند المرائض الاعتراد بالشمات ن لعلج انت وافول في هره فالمصلوم انتهى والخوارظاهم الدالط معمات فرعكس ونفتم فيما أن الشخصيات 7, نعظام فزيها عن بمن الشروح الهالانتعك وهوالظاهره وفول هاعم إي مالعهم الطلق من المهول وفول فبصدة الفا التقريع والسببيه وفعل سلب الاخمى وموالاسمان مثلا من بعض الاع وهوالعبوان وغول سلب الاع وهوالعبوان عن بعث المحص وهو لانسان فلا يونان بقال بعض الانسان ليس عيوالالمتناع ومود الاهم بدوله الاع وقوله لصرق نقبضه مويم فيضد الصادم للصدر للمناف اي تغيث العكب وهو الإجاب الكاي وصدق عكسه وتوليه وهوكل اسا والخسانة للنقيف وتوليه والالوعداللي بجنى لوصدق عكسمازموجود الكلي وهو الانسأل فانه مركب أني الخبواذ الناطق بدور الخزوهو الجبوان الذي هوجز لانسان وهوما لكنب بعضم كونجن الكل

والالمي لولم بصدق لاسمى من الاسمان عيرونول تفيين اي و تعیف لسنی مالانسان بحروهوالسلب الکی ونقبض دان فافکس را كنفسه وقدكا تلاملاني من الجريابسا ذلعلم سبوا ومن قاراد والمعالم المولى المولى لاسي من الانسان بعروضوا أويض الح وكرهذ االضرو نقرس مسيء على ما ذكره فبلصم الأالدي صنه اعاهوا عَلَى النَّقِيقِي لانفس النَّق في وعيا رة السمد ولوعف النقيض ع في اعنى بعض الم إنسان صغى والاصل كمرى مكذ ابعض الحرانتي و فقوله هذا النقيف الذي هو بعد الأسا يعجر الذي هو نفيض العكس بانتخطرهنه الموجبه للخريبد صغى لكون اعاب الصغري سرطا فالشكل الاول وبغيمل الاصل وهوالسا ليه الطلبية لبرى ككون كليه اكعرب سرطا فيه فيستع حبيد سلب الشي عانفسه كادكره وتعوله بعمة الاسمان هذه صفي عو النفنف فقول ولاسي الخ هذه اللبرى وهر الاصل فقول لينتخ اي من الشطل الاول وثول وهو مال اي مال سائع عن تعنيفالعكس فالعكس وتعوله وان قاله كليد الح هذا النارة الى العكه ونقير الولي بالكلبة الني هيمل اللم دول تقبيره بالنفس الني لبست من اللم وال الكنون المحمدلا فافد سمل الحمد فدد در عدل عنه النبي وفول عسباللم الالمن والجربيه وتوله والكلام عليه أي العلم عبا اب الجهة طويل لاحتماده داالفنص ونعالد ابضار الولي أعانظ على الجليات ولم بنكاعلى العكس في الشرطبيات لما ذكرابضا وهم على وزان ما في الحلياك فن الاوجنة علية اوجزيبه تنعكس الى مرجيه عزيه واذالسالهذ الطعية لنفكس لنفسها وا نالساله الحزييد لاعك لعالرؤما وبنعك من الموجيّات الصرورية والدايد والشروطة

والعرفية

فانسيغ من الفياس البد فيقال لواليتحف لانوالنسيخ المستدل مانين ما اعدا لها العناد حصولها عن الفنا من المناب ولاعتمارات عماها مندنشي طلوبا والعلم بها بطريخ العاؤة عمد اهل السنة وبطريت الوجوب عنوالح كاوتطري النوليعند ٨ المفترلة ولرومها باعتبار عفقها فالناهب ناعي عن الاقوالع عوله معابعركم سنها أي لا فؤال بعيث المليي عضيه كالمفرمي والاكان مولف عناجرابه ونوك النباش اي للنبول لاختراكم إن الوب وفول والاول وهوالمولئ من فعولين يسي قبيانها يسبطا لانه في نفأ بله الرك الذكور معده وأفول لنزكيد من فعاسي اي بسيطتي لأنه ويد فضية مطوية واصلم كاباش اخذ للمال خفيه وكالتنتان اغذ أنك سارق فكل اختر ذلك سارف فهذه سنجد الغنا سالاول فيحم ومفراليه كوعالسارة تفطيع يره فهدافه اس اخر وكننه بعض مانصه وقول لنزكم مافيات الاول النباش اضرالهالخفيد وكل اخدالمالخفيدساري فهدا فهاس بنيخ النباش سارق والنابي كاذبفال النباش سارفولل سارف تقطع بذوبيت النبأش نفظه يره وفعوله ففدح اب بفوله ج. افوال الذي الراديها ما فوق الواهد الواهما بي القضية الواصوة ٥ كعكسمالمستوى وهوبعث للحيواله انسان وبسنلزم عكس تفيضه وموكا السرجدوان بب بانساب وكنر بعضم ما نضدفولم وعكس تغيضه اي القول الواحد غوكم انسا لحبوان بذعكس بعكى النغبي الموافئ الي فؤلك كل مالس عيوان اسى بالسان فهذه الفضية وم المومنذ الطبنة المعدولة الطرفين لازية للإصل كا تفعم فلابسم الاصل وهوقولنا بعض لليوان اساد فيا سا

وموالاخمى بدون الحذ وهوالاع كامر فيعض المواد وهوما اذاكا ت بين المحول والوضوع نماين كان اوعيوم من وحد وقد مثل الشارح للاول ومتل المنا في فولنا بعض الحبوان لبيم بالبيص فانه بجداف عصدة عكسه وهو بعض الإبيض لبس عبوان وإما العوم الطلق فيصدق فيمسل الاحتماعي بعض لاع لاعتسملان وجود الاحصدود الاع مال وفول وفدا المولا وفول المراداي المواضع وتول مصن الانسان الخ هذا معالص وتولد وهوالقصود لاع ايالطلب الاعلى بالنسيملا فنله لاسه الوصل إلى الطلب العلى مطلق وهو النصدية الذي هوادراك العبوم عتايفها يغبنا اولمنا ونزنب الاهكام عليها انباتا او بنيكا وتحودنان وقول وهولفة لقدسرالا مندارها العماه اللفوى مباين للاصطلاح وهو خالف الواجب فالمعنى اللفوى منكوته اعمناصطلاح ذابا اومسا وبالنظلبلا والتغدير مغ للعقول والملفوظ والمحموس وقوله عو غوله اي برسم نا نظ فول ملفوظ اومقول فاطلاقه على ممال ما هفيعد فهوس الكنون اودفيقه والمدم أنجاز فالاهروعلي أنهالوا والمفوظ فاستلزامه للمقول الاخرباعتبا وانه دال على الركب الفقل وعلى اوادته المفقول كاستلزامه للتول الاخرالمفنول ظاهرو مولى مولف مستندرك لانه مراد فاللغول فاهذ الفنوا فاكرولنغ لف مابعده به ومول مل افول صادقة كانت أوكان مخفط كل في الفناس الشعب وموله منافع الماء نفضا با ونول ملزم عنها لعفالهنة لكان الموب لرجوعه النول لان وبيعالما وة والمترة زه غلاف الافالانها الاول انقط وتولم نول أخروبغال لوالمطلوب ان سبي من المالغالى

حدواما قول المشارح فهوى فهو النتيخة وفول لان لزوم اي فلان وتولم وكافي فياس عوعطن على كافي قولنا وبوسا سيحف بواسطة مفده لهندواشا ربغول وهوما بنوك الخ الحضايطه وموللوا دبالمنفلن مبدأكم ورلانالجا ردالة فقط انتنى ومن قباس المساواة الغول بينبع للمأ حوللها ويشبع الذيب بننخ الغول بشبع الذبيه وهوالالماص قد ننو فت على مسبع المنبع مشبع وهو بالمل كفولا الواعد فولا ننبن والماننان بضع الربعة فبنبخ الوامدني الربعنة ومورا طللان بضف نصفالت لابكون لمفا وفول منولنا إمساوله وبمساولج بجعي فكمنا ناطن ساو لدرك ومدرك مسا ولمناه كفي دلا لهزاع في الانسان لكن لالذاتها لانه لوكان لذاتها لكان عنا النوع سنفاء أيا ولبركذ هن فا سعد الإالفديد لالمسا وانتاليا بنواوالنغيضة لينتخ كقولنا المسان مبابن المفرس والفرس مباب الناطق لم بنيخ كون ألانسات مباب و للناطف وكفولنا الوامد نضف الم تنبن والما تنان نضف الربعة لم بندنج إكون العامد تضف كاربعة والمولي عبرعن ذلك مالعرون المعاييه الممرانها عمارة عن فواعد كلية المختفى عاده معينة وفعله اي وكلون النافية بواسطة المفرية الاجتسيدو مولم حيث نفرق الحالانه على تفق اللزوم لانفق م لبغدج الماس وتقيضه كامرونوله مايع البي وهوماليب بواصطم وصوالسكل الاول وفول وعيره أي غبرالبني وهوما منه واسطة كنفيبركل من المفدمنين اولواق برجه أليالشكار الاول وتوك ليلالنه الدوارالخ فدنظر فبه فانكون المفدمة جزى قباس شامل للفناس الاستنقر أوالمنشار وهاجية

لكونه فولا ولمدا والارمه فول الم وعوالطس وينعكس بعكس النقبض المخالف وهو سبد بل الطرف لاول بنعيض الثابي والثابي بعبى الاول الى قولنالاسي ما لسحبوا ما بانساد فهذه القص السالن عكس مؤلنا كل سان حدوان لازمه له فلاسي الاصل الضافيا ساكوندنو لاولمدا وتوليه والاستقراب وحرم ٥ المستنز ا وهوالحكم على كله لوجود ذلك الحكم في الشرجز بالمدوهو البعيد النفس ولالزم عندش وهوامانام الأم توصر فزر معالى التحامروالا فناقص كفولنا كاحبوان يحرك فكدلاسيف اعتمد المضغ فلابض حدوج المساح للوندعوك فكد الاعلى وكند بعض مالضم السنوا النام هوالكي للوجود وجبع جزيانه كمنولنا كلجسواما جاداته earl ile il is ext clarinistation is it eman قبا سامق مأقال السعد ما نفدواع أن الأمواع لاحد في إن الاستنزا والمنشل فالمصدان الظي دوي البغي انهى كلامه في على وفال الم في اخروف صدح المقوم بان الاستغرابية الى تام وهوالغناس المنسم والى ناقص وهوالاستغراللنكار فاللغبوم ما الملاف لقظ الإستنة اللغب اللظن دون العرانية المفصود ومندنعاله الحاجة هذا الي تفييد الاستنزا بالتام الااذ التنبيد عليه كما سيف و فول والنسل و هوالح على جرى سى لوجود ذلال الحكم فيجزي اخرسواراله فيسعني له فيصد مثله وسبي فيأسكاعنذ المفقها لانفلا لمزم منعشى كالحكي على العالم باندها وكالتوندموها كالبينالحادث ككون مولفاو توكسدلامكان النغلق علة لعدم اللزوم وقول اجبيهاى عنولا زمنة لاحدى مغدمني النياس ه وفعاله فالان المويين بنغرك لعلمحذ فالكبرى وم وكلمنغرل حنين

الى الديس فضية ولاجر فضية تالم ضراب البعد وسنفد فنا مل وفوله كن النس طالعة استناعب المندم بسبخ عب التالي وهو اللازم لاند لزمن وعود الملزوم وحود اللازم وتولي وكاستكل اي ما ذكر صد النبيع و مالمنمل و صوالا ول عالم النابي فا ن لاأسكال مبه فنأ ملوتوك وهنااي فالقباس المستنا وتعوله كذلك أي مفا مروفول ولانداى الفول اللازم وهوالسنت وموله سنهماى نن مقدمت الفياس و فاالشرطب والمستايد وتعوارا الغد متراي المتكورة فالغياس وتعالب لسب عولنا . في الخيمة بلزم لاشكال وهو أن النبخة لم نغا بركلوم الفرمنين وتولم بل سنازام بعدى الأمعدمة القياس الأولى على مجوع الشرلم بعالمركب ماالمعدم والتالي ومنسد فيكون الننعت عروهذه المفرت فالظا هدوالخربغا برالكا والغرمة الثأنب في المناس وللشنهلة على حرف الاستنا وصولانه الشي طا احدو إشال في منا بروالنبي عد لازه المفرمة وتوليد الهار موجود الذي هو النبخة القدمة وقول طلوع الشمس وهوا لكررو فول اي الهار مع حود وهواللازم في المان المنازم وفول اعبى الله بين المان المان المان المنازم وفول المان المنازم وفول المان المنازم المان ال الفط العربية والجداد المستشاندية وانتفاق س والسنجة مى المنترية بالفابعدها وتول موصوعاً ومعولاً اعدة الملأن المخضد ومقد ما اونا لها الم في الشيطان ولوح الحليات وهذ إشامل للإسكال الاربعة المنة وقول سيجد الوسط لتؤسطه بسيطرف المطلوب معظاه وفالشكل الأول دون النفية الاالابغال هو بعد ردعاالهاالول غرا دالاوسط عفيقه اوحكاوكياني مانيه ونغنى

اماافترائ قدمه على المستنائي لانه فابيره واقرب تناولا وادكاك مفاومه عن ساولانه عن المليات الني هر الشيط أن وسم إفراعية افتزاد المد الوسط بالإصنى والالبرؤ سأن ماتترك منه فوالمنتخاو بنقسم اليشرطي وعناطرطي وقول بالفعل متعلق بندكروالراد مواللفظ أبه لم بنلفظ بعبنها مبده وإما بالفؤة حبى عذكورة فيد مذكر مادته دو بصورته و نول كرجس مولى من الهدول والصوروبان المسية والنوعية اومن احزالات راعلى اغتلاق مذهبى الحكا والمنكلي وتولم فكلجم حادث هذا هوالتعدة ولس مذكويا فالعناس بالعمل لاهو والتنضم والأكان مذكورالالغون منه لذكر ماذته وتول المدود في الاصفى والالبروا لمتوسط المترر واقترا بفاالمراد هوافتزان الحدالاصع والاكبروالاوسط تبويها عبر منهاة قال السبد وفال عبره هوافيرا ذا اولى والنعة وقول وصوالذي دكرالخ اعمالذي ويصورة النبيحة مرنف اجر اوهام عبراعنها رحم فيها لمكانة أدوات الشرط فلابنا في الالكنتيجية قصيد عملة للفيد في والكذب وليست كذلا في الغياب والمراد بالفعل وطرفيها ونفيص طرفيها وتماسالالنان الى دلا وقول في التاب وهوا لذي وكرونه تفيض النتجة ه وتولسدان كانت السرع طالعة فالهفا دموجو دفهانه مغدمة رطنة وتول للزاع مفدمه النق شفلة على وكالسنتنا وهوكت ومول النها رليب بوعو دنعنض الننص وهو مذكورالعفل 2 الفياس فول فالشي كبيت بطالعة هذه النتيفة وفول وفيلاول موالدى مبنه البيعة بمبنها والماعز احداها أيفالحذوزكون احداهام النتجة مغدمة كاملة وقدمرهذ المواب فلاحاحة لفولمه واستازام

Je al la pl 10/1/6/

وفوا المطلوب سما معطلو بالانه سبق منع الي الفناس وبسي بنجذانسين مرالغياس البدكا وانفا وقولت ومغدث الشرطنة سي الى اخ عيداشا رة الجدما فا لديعها لشراح معترضا عان المنزوقولم لانواي الموصوع احص والاعلم هذاانا يم لوكات الرمية الني وموعها اعن والعلم منها ببي الناج والاه موضوع السالمة لإبود الايكون اعص وعرضوع الموجية للزيد لبس في المغلب اهن واجبب بان الرادان في اعلب الموجان الما الني عل شرق الننابج لان وضع المنظف للخصيل العلوم ومسايلها وعبات كليه والبعدالايغال النسندم نتهذ المعول بهيء ه النسنة الثرين الموصوعصام وتعلب والاء الثرافراد فسي البرلذلذ ودكولاغلية فتحاشارة الحانه فدبكون مساوبالغولان كل اسان صاحل وكل مناحك ناطق فينخ كل انسان ناطق ه وتوب والمفرمة سميت سراك لتفزمها على الطلوب اللازوالان هوالنبعة وفوله وافتزان الكبرى بالصغ مألخ سواكانا كلبنين اوجزيت سالنين اوموجتن اوموجه وساليعوفول سمي فرينه وصنها لكون الصغى مفنؤنة بالكبرى ومصروبة منها واعدان بين المن بوالسَّمل عمومان وجه وفي مما لمواسى والاسبال ه فرنية في السيل والإياب والطلبة والجنوبية انهاى وكنب بعض مالضه والفرق ببى الشهل والضرب طاهر فأن الشكل فد بنتف مع اختلاف الفر كافضرو بالسكل الاول وقد بضر الضرب م اختلاق آلسك كالماجسة الكلبنين منالئكا الاول والناب والنالث ونواء وهبنمالنالبي By egister (Kenducherskerskersky) او وضعه لهما اوجيله على احدها ووضعه للاحز سي عكلات بها

المدما تنفل البد المفدمات من الطري الاول اوعيره فالرابطة لاتم حدا وكت بعض ما يضم فاذ قلب قد لابنوسط سنما كاف السكل الرابع قلب هومنوسط بينها فجيع الأعكال معنى والابتنوسط ع في موضعا صوروعلوال بنسمينه المرور النياسة في وعدستي لاستوفف على نبوت المشكا سنفسى دلا السنى وبيئ تن المد الور كل و المينونفعلى شونها بينه وبن بعضها كإستى مواراتوك فالتراي معدمتين يعي عسب الظاهر والافالنعفيق اذالفتان كم المالنزكسين مخد منان لاعبروفول سواكان ميولافيماكاني الشكر التاي عوفولنا كل اسمان صوادولاس مالعرس عبوان فلا سبى من الانسان بفرس او موصوع فيها كا في الشاكل الثالث لغولب كل إسًا ن حبوان وكل اسمان نا طفيًا وجولا في الصفرى موضوعا في الكبرى كا فالسكل لأول محوفوك العالم منتعمر وكل منتغمرها دئ فالعالم حادث اوكان بالعكم باي وصوعا في الصعرى عولا في اللبريكا في النهل الرابع لنولنا كل اسمال حبوان وكل ناطف انسان فبعض الجبولا الطف فهذه الالواع كلها داخلة غند فول الله رم رحدالد سوا كان بعوا اوموضوعا فاخم وتول اومقدما الخ وزهن فالفياس لا فتراي السَّرِ فَلَ كُولنا الكانة السَّم الله فالمار وجود كلا كان النهاي وموداك الارض مضين بنبخ مرافتران ها نبن السرطيني م المتصلين أد (كان المسيط الحة فالاردع مضد ومولم أوسطلانه الحد المنوسط بين ملاقات الاصن والاكبروبواسطة تكراره نتخفق العربلانناج وذبين بالانسيد جول المطلوب الي موصوعم لماكانت معهولة احتيرالحامرنا لشمومب للعالم بنلال النسنة فالمراد بالمكرب هوالأمر النالك لنكرره بالضامه تارة الجالموصوع ونارة ألي المهوك

فيعض الحداد الكفء



لهاباله الجسمة الحاصلة من احاطة الحدود بالمفذار فالشكل هوالسية لإجناع بذلا اصلف فالعدود وعلى فاذكرا مه لا نترك الاسكال إلاربعة الأمن الخلبات خوكل جدوكل كنولنا كالنان حبواد وكلم عيوانجسم وقول فوالنكا الاول فدمهما باندونوله وانكان عولامنها غوفولنا كلفرم صوات ولأعلى مذالك بجيوان الكانبيخ بعكس اللبرى اي لبرند الي المشكل الاول فأد الكبرى سالبة كلبنزوه فانتعكس كننسيها سالفة كلية فأفهم وفق له كليج ب ولاسي من اب ولاسي فلي لفق لناكل ه انسائه ناطق ولا غي مدالفرس ساطق ينتخ لاسق مل الانساك بغرس مهوالسكل التابي اعتب للاولكا بافي وهولا بنخ الا السالبنن الكلية والمربية وتوليه وانكاذ وضوعافيم اي مغو فولنا كأ فرم موان وكل فرس صهال بنيز عك الصفى وهى بعض للبوان قرس لان الموجيد الطلبة عكس الوجيد جزيانه لأن السكل الثالث العدابنة عبرالحزبيد وتقول وهوالشكل النالث اعقبه بالتابي لمآيان وهوانا بنيخ العربتني لانغذم ونو كل ب ج وكال بننج بعض جا ونوك وانكار موصوعا والعني ومي بعض المعوان فرس لاذ الرجية الطلية عكر عاموجية جزيب عضه بالنابي لما الى وهوا ما يلنج الدينسي كانفتر ويحوك مع وكل صنع بمونة الفالم عدالة كان موموعا فالمعزمة على موالة كرفرى بيون وكرصها ورسينة جاك النوس والنبخة ان بعم الحبوان صمال وكنت بعضم على قولته بعكس الترنيب

ما لضع المناسب على المناسب المناكب على وي هذا المناك بربك نبين المالموعل على المناف والمالي المالي المالية المالية المرب كأسبان والشارح وهد االشكل بننع الطالب لاربح اللوجية الكلية وكنب بعض معاضد في في وهوالشكل الرابع مانضه المرمان المان في وهوالشكل الرابع مانضه المرمان التالك منع فالمرب التالك منع في المرب التالك منع في التالك منع في المرب التالك منع في المرب التالك منع في التالك من التالك من التالك التالك من التالك ال المالية الكليه وقوله كأه فلنالخ هوابرادعان مرموالااللمر حداوسط وجبع الأشكال معاشل بوجبالا في بعضها خداما مثلثها الدكورةلان المراداع هونفر سرفهمتصاصة بالتاب والثالثاب لانه لانتعلن المالافيه ومفقط انتن وكنت بعضهم عانضد الافي النايي وهوالا يكون للد الاوسط ميمولا فنهاكم نفذم فالراد منه فند الفهوم والثالث وهوائكون وصوعا فيها مبلوك للرادهن اللات ونوله لاناالرادالالعدم نكدرالحداا وسط وفول از اوفو موضوعا الخاير فالمنظر والوسط وفوله عبن المفهوم ابرحتي الزوعدم النكردو فولمه بل انهاي المرامو تقول المفهوم أي مفاوم المحول ونوله بصدق على ايمنهوم الاوسطسواكا نمجولاا موضوع الكن المتبادرم النفز براد هنا البيان في قولماله بمرلة النفال الإخاص بالشكل الاول وأبيزي في الرابع فلعدر بالقا مل المنافق مل المنافق المنافق المنافقة المناف مناك موجواد عن البراد المذكور وسنه لعض ما نفيه و من عني ذات الوصوع الم صدق عليه مناوع الوسط سبق له الم لروع خواد عيارته بن القلاة ما وما على عندات راصف صدق عليه من و كل و سط سبت له إلى البرو البنوسائي عبارته من القالم فقه عبدت عنها من الاسط و فتول والمطالب الاربعة ومي لمعصوران ألاربع المومن خوالسالنة كلبة وحزيية والشكالظاب لأبنغ عبرالمطالب المهوره ماطلاه الموميد الكلية وفول منى تلزم لا لتوال وذيك أن لاكبر فيه

مانق

بدوكن بعضهم ابضاعلى فولت بعماب ج مانضد مدره عكس الصغرى فارصواه كاست موسه كلينه و في كل ج ب وعكس هذه مومنتجربيد وفول بعد لمالنز نسابيان عمال لموى ليرى وللبوى صغري وتعوله في مثاله إلرابع السابية وكل مع وكل ب فبنعكسان اليكارب وكارمج فبنج كالح كامرو فغوله تعكس النف منين جيماني بعكسى كل سنما مع نفا بهاعلى لولفا صغرى اوكبرى فحول وتعول بالانفول فيدايم فألمالسان وهوس ج وكل إب وبنعك الولي بعن ج ب وعكس الناسية بعين ب اوهو عسر منتع كاذكره وقفاله لعدم كلبذ الكبوي يعيى الذي هو موطانناج ه السكلاول فالم فروطه اعاب الصغرى وكلنة اللبرى كاسباف وتعطه ومثال مابنغ منداب الشكل الرابع وبذبذ الامتال السفة سكورة فيقعا لتدوح وتوليطج بدؤاسي منا يفهوسركب منكلينين والكبريم المنة ونستغنم المية مربية وهيما ب ليس افاذاعكسهاها منحلان منتن بان نفكس الكلية اليوجيد افينية بعد ما رسيلا اولاونظم فلد ابعض به والمشاها وهي لا المراد المرد المراد المراد المراد المراد ا مرورات المرور المالية المرور المالية المرور وفعل المنتاج الدردالتاني الح اي المنابع المرادي النظل المنابع الدردالتاني الح اي المنابع المرادي النظل المنابع الدردالتاني الح اي المنابع المرادي النظل المنابع المرادي النظل المنابع المرادي المنابع المرادي النظل المنابع المرادي المنابع المنابع المرادي المنابع المرادي المنابع المرادي المنابع المرادي المنابع ال سيء ادا شد المروانتني عنا خر نحف المرب سلب فالانعنا والماكر د علافالناك والابع المنيثرح اخروكنب بعضم على قوله فهاء للاستة الماشت لامرالة لانوسياق لابده بنعظلا عامقد منبه والأعاب

دلالة على بنبون الحكم لكلما بنبت لوالا وسطومن جلنها الاصغ فبنبت للكيله والفاجة الى روَّبَهُ ولذلك وضع في المرتبة الاولى توليه البه اي الي الاول توليه بطلب أي المعوللاجله إى الموضوع بعنى وكل ما بكونه بعبت بطلب امر الاجله بكون النشائس من أنك الامرونوك البداء اليالاول وموك ليا ما في الشكل الاولونول في عص المفدمتين ومي اللبرى لحدم أستمالها على الموضوع لذي هواشرى شالحول لأن الحد الاوسط وهنوع في كرى المتكل الثالث فألفكل الاول وفولم والثابي وهوماكان لحد الاوسط منه ويولا فيما غوكل فرس عبوا لأواعي من الح عبوان بسم المني من الفرس مع وقول معلس اللمرى اى لمرى النايم مراعاه شروط الانتاج كان بفال كلفرس حبوان وكاشى سُ الْحِيدِوان فَلَلْبِرِي فِي هِنَ الشَّكُلُ النَّابِي هِوَفُولْنَا وَلَا سَيَّ سلج بحبوان فاذاعكسناها نغول فيعكسها لانتي من الحبوا ن بعرفاً والسالة الطبية بنما مكسم فيضم هذا العكس إلى المقدمة الصغيى فالشكل الثاب خبرج اليالاول وبمبرهك الخاوري حبوان ولا يميمن الحبوان عي فبصر الصرية الكالث من التكالاول فينع سالنه كلبة وهو لاسى من الفرس بحد الفولنا في الضرب النابي منالشكل لأول وهوالمركب سكلتنن والمرى سالمة كاباف كلهسم مولق ولانتي من المولى بفديم فالانتي من الجسم بقد بمرفقولت في مثاله السابق اي مثال الثابي السابق وهوكل ج بعالخ و معالية والنبي من جاهذا بدل من فول السابق والشي من اب وفوله والنالث وهوما كارالاوسط موصوعا عنها وقعل بعكس الصغرى ابهصغري السكل الناكث وقولم نفص بعجاب وكلج دفيعف

بجرب وقوله من الصغى حال وقول وضرو به المنخذ الله وقد علم من كالمدرا دكل صن ب مندسنغ سطورا من المطالب لا زبع وغلايضا الالنتخة نشواخس القدمتين كامروقول الضرب الول فدمه الشيناله على شرفى الإيمام والطلبة النابي المرعن الوا وفوله لحسنه بالسلب وقدمه عنى ما بعده لشرفه بالكلية وقول الناك فكم صعلى مابعد لشرونه عليد بالبيابي مقدمننية معا وفوله والمنبخ منصروب المنكل العان ارصة الجا وذكل لانسبطه اساب اختلاف مقدمنيه بالاعاب والسلب وكلمه كسراه الصرب الاول من كلبتين موجه ع ساليد لفولنا كل السمان عبوان ولا سي مذالي عبوان فلامني من السان عبر المن من اللي عكب ما تعالى من المحد عبوان فلاستي من المحد ماسال العند الناك من موست مربيه عرا ليه كليه الماليمي تقيم السان المف والشيمان الفرس سأطق فبعث النسمان ليرين لطئ بغر عاص ليقيمت تتامه الرالع ف سالدن جزيبه م حرجت علمة كفيلنا بعض الحدوال لب بكافئ بانسان وكل ناطق اسال فلقع الحبوان ليس سناطن وكنت بعضهم مانضه وتواس اربعنه ايما بعبي ه كالاول فادعزورية المنتجة العفكاسي بيانه والمائيان فيدا فيقول فالالسكافي عرج الشهسية المابطرين الحذف فلا بالفلاف المقدمنين بالليواسة طائا نبداعي الموجنين للنبين كانتااودينين أوالصغي كلبه والكبرى جزاه فأونا لعلى والسيا لبنبئ لذنك وكلب اللبرما سقط اربعة اعنى الكبرى الجزيبة والسا الية ع الموجنين والموجية ايمالحزيبة بعالسا لبنين وامايطري الغصر إلان الكبرى كلبنا الكانت سالبة فيع الصغ بنبي الموجبني واذكانت موجبة فع

ونول كا بعضد من كلامه هوا شارة إلى كون المعلق عنه مع الدلما كره ونول مبار مفعول تاند فول العلوم ابالنظر موري ونوله اي ميزاها هواهداطلاف المعبارفاك السيد فحواسى المطالع الاكتناب معيارككما لأنفدرة بهمكا ببل الانظار فالمراد للريية مع العلوم وكذا هومبزان يؤقاك والذي نقتضه فاهر الممارة الذبدكوالمعبار معالنظ والمبنزان معالمفكر كتنه عكم ننسها على إن المصار قد بطلق عاب للبران البضا المراد مع ومول ملنورداي نذكر الشكل الاوله وحده اذبذكر صروب للنخذو فوله كالوكن والدن تور المرتب للائسا كالقانون وتوليه الموجب الكلى والساك الكبرائر فكابعده لانه هوالمنتفع معوضوك علا فابقيه الانسكال فلابنغ فهاالمزوب الربعة وفد نغزه الاالتاء بدنع السالبنب والأخران بننجان الخرينين وتوليه كليه وسنها الشي اوعزييه ومنها الملة لامر وتولي في ذكار بعد لوفاك فعلتها لكأنصوا باوعوله والماصل هومن ضرب الاربعة ٥ المذكورة فينفسها منصبت لونفا فالصغير والكبرى ولوعبر المدنو العبارة المأناس مالتوع فعبارته بارالاة عيرها وفركه سنة عش عبد الحاصل مبنى للتركيب وفول مشرطي انتاجه وجا إياب الصعنى وكلية الكبرى وقول عفيمة اي لأنبعة لعا ومولمه بالأولاء بالسرط الاول وهواعاب الصعري وكالمكيه الكبرى وموف السالينين صفة الطلبة والجزيية وتولد من الصغي حال وغول فالاربع منعلق بضرب وفول بالنافاي السيط النا به وهو للبقاللبرى وقول من اللبرى اي حال كال من الغربين الموجبة والسالبة شالكبرى وتولم فالطية منعلق

الألولة

كانت ليرى وفول مك انسان حيوان معزي كليه وفول ونعمن الجسم الخ سالندجزب آبرى وفول وللخال عاب ايمعف النسانجم ونبت ذالفناس فهذاكا ذبذ وهي بعص السنان ليس عسم وغيد مامر من الاعتراف وقول كان المقالسلب اي بعض الإنسان لبير محروننج والغنباس فيهذا سالمخجر سيمصا زفذ فما دلتعليموميد مامر من الم عنوان ومولي شرط انفاج الثالمين المشكال الا وبعث الظاهرانه الماذكر دمد سركونه تقدم في المن لبربط به قوله وعسب الكولاية الكبرى ومندرس الما ندصت أكد ذلات العطكا ذالا ولمء اذبعم البعالة ط الكابي والضا لتتلوك سرابط المكاكال كلها فيسلا ولحد نسب بالعلى المنزى الناظر في هزه الفرة وكفنه معضم ما نضمه ولا ينز الاالب المذكلين كانت اوجريب وموط الناج الثالث ونفره أنه ما كان الحد الاوسط فيهم وصوع الالصن واللبر عوقولنا كلفرس حبوان وكلفرس ماهل بنيخ بعلس ه الصغي اي بعص للمواه صاهل وهذ الفكل لا ينتج الالكزيده سالنفكانت وموميد وبوله ومرطاننا جاناب وهوماكان الحد الوسط منه موصوعا والصفي عولا فاللبرى غوكل فرس عبوان وكلمصال فرس بنبتج بعكس النتر بنب بان سخوالصعرى لبوى واللب صعرى فيصد هذا كرصها لي فرس وكل فرس صوالا ومفتضى ف الظاهران تلوي النب فكلبه وهركارصهال صواد للن هذ الشكل بنتج المطالب الربع المعصورة ماعد الموصة الطلبة فالإسفيد حببيد منعتس النبخة البينا منكول بمصالحه وان صهال فنامل منوله عسبالتين والترجعه لوجوده فكلم فالمقدمتين وأوله وشرط انناج الاولا اخره عن بنفية الانكال لبق بمناعات المتكوزة عقبه

والسلب وتعلم وانا بنج النابئ وهوماكا ذالحه الاوسطفته حولا فالصفى ولكبرى عو فولنا كلفرس مبوان ولاسى من المبولان الح معطال ينتج بقلسا لصغرى لانتى من الفرس بجرفان قلت الملحم ماال مخضيص هذاالسيط فيهذاالشكل بالذكر دونالشوطالاخرالان فكالم ألشارح قلت كم قال بعث الشراح ال فزيم مر الطبع وعدم احنبا جه الحازندا دالجالا ولاان شامن النط النوكورة فللتبيد عليه فأبرة خصصة بالذكرانيني وخول الإضلفن النتجة بان فصدق القياس معهانارة مع إيا بها وتارة مع سلما ودلك بناقض كونهالازمة لداد بسخسل نفكان اللازم عن الملزوم وكنب بعضم على قول علاضنا فن النبية ما مصد بعيا وذلك الاضلاف اللازم موم لعدي لانتاج وهوصد قالفاس الوارد على صورة واصرة فارة مع إياب النبية واحزي مع سلما وهذا بدل على الدالفناس لاستلزم لذالة النتيجة عضوصة المأدة استجالة أختلاق منعتضى إلنان وتوليه والحتا بمالموافق للواقع و من و الماء وهويهما النمال ليس بفرس ونبندة القياس كاذبة وهريعين النسان فسرس وموله والحف السلب أي لاشي من الانسان عروبي سبعه الغباس وقول كا فالحفظ الماساب كل النيان لأطف وننج ذالفنا معكا دية وهي لاسيمن الاسمال بناطف وتوليد والحفالا تأبابه كمانسا نحبوان ونتبعد الفياس كادبة وهبكانني من الانسان بجبوان وتولم ولوفلنا إلد انعن ايد للموان وتول كا دالمقالسلب وهائي من ألانسان بصاهل وهى نبني الفناس على أذالفناس المذكور منتقد لان الكوى منه عنب كليه فتاسل وخول وكتولنا اي فالسا ليذالجزيه اذا

كانت

1

وبعد الفرس صاهل الصن بالسا دس مع موجب كليفة م سالب ف مزينة كتون كل السان ناطق وبعد الإنسان ليس بماهل فبعث ه الناطف ليب لصاهل وكنب بعضهم مأ نضر فعالى و من الفالك سنة الول من موجبين كليني وننيه لل موجبة جريبة يو كال بح وكل اب فنعم ج إوس ند ألح الاول بعك الصفى كانتدم والتاي مروصين والصغرى كلية ونتجه وجيفض بيدعويمن اح يك وكالب فيمص ج اوالثالث من كلينان والصورى موجية ه ونتبحة سالبة جزمان عوكارج بحرولا شيمن با فبعض لبرانا لخلف وبعك الصغرى والرابع من صغره موجبة كلبة ه وكبرى سالبنمزييه ونتفية سألبذ جزيد يحوكل بج وبعمل ب لبس ا فبعض الله العلى والغرض والنامس شرموج سندن ٥ والكبرى كلبنه ونبنعه موجنة يحرسه غويمن بح وكارب اقبعف ج لس الخان وبعكس الصغري وبعرض موصوع الحربية م نفوك كارج وكل دا فنعين ج اوالسارس من صورت وحدة هزيده وليرك مالىمكلىد ونتده سالىد هزيبه تو بعدي بح ولا شين ب فنعض لبيماً بالخلي و بالعكسي الصفي وبالفرص الثني س بعف الشروح مع حدى بسير وكنب بعض ما تصمومن الثالث ستذ بختص الشرطبي السابقين فيه وهالجاب الصغرب عسب اللي ويس الإكليه احدى المقد منبي الما بطريف الحذ ف ولاذ الجاب المصري اسقط كالنفظمر فالاول وكلبه اصاحا اسقط العدى الموجبة الحزيبة عالجزينين وامابطرت النفصل كالإدالصغرى الوصة اماكلية اوجريبه والكلبة تنظم العصورات الاربع والجزيية ع الكلينين وننبعة هذا الشكل لا يكون كلبة لا ن اهف المعرور

السالبنين وكتب بعضم ابضا هانصد فول ما ربع فا ايكالاول فالول س ملينان والصفرى موصد والمناس المد كلية عوكل جدوا ملى من اب فلاسي س ج ابالغلق و هو مينفنض النبيدة الم الكبرى لبسنج نفنض الصغي عكذا بعض ح اولائني من اب فنعص البسب وهوكاذ بالانه فدكان كلرج ب والالكلاب نفيض النجة فالنخة صادفة وهوالمطلوب ودعلس الكبر علبر تدالى الشكل الاول كامره والتابي منصم ي ومد حزييه وكبرى البه كلية وننع فسالية عنيسة عربون بوالسي من اب فعض ج لساواللالكمن كلنين والليرى موجيه ونبنعة سالمة لليه عولاسي مزج ب وكل ب فلائبى منج اوالرابع من صفى سالىد دربيد وليرى دوجه كلينه ونتجنة سالية جزيعة تخويمين جلس جوكل اب فيعين بس اوكت الصاما بضه وفول في هذه للا شهدة والنام الخ اعلمان دليل انتاجه بالخاني وبعلى اللبرى ليرنداني الاول وتفرض موضوع العزيبد فكارب واعيمناب فلاستى سردا تنتقول مقض ج د والتيب دا فبعم حلس اوفول والنالث من علبنن الخ بالخان وبجلس الصغرى وعملها كبرى معكس النبخة وفول والرابع الخ بالخلئ فتأمل وراجع عبارة السعد وشرح المستة فالتالظاهران فهذاالكلام خللان الكاند الاول وتولمه ومن النالك سنذوض لانشرطه إعاب الصغري وكلنه احدى مغد مندى الصرب الاول من موجنيين كليتين كنولن كالنسان حبوان وكلانسان ناطق فبعض الحبوان مالحق الصرب النابذ من كلينبي موجمه مع المن كنولت كلفرس حبوان ولاسى من الفرس يجا رفيقض الحيوان لبي بحا والقراب المزيالا مس م موجنتان كليدة مجزينة لقولنا للفرس حبوان

300

3-

عن هذا الإبراد بان المواد ما نزكب من صريب روح في الح فقط عبلا ى الاتنى عس فانها غصل من ص ب روح نارة و من صرب فرداه رميخو الثنبى فيسننة وتلائنة فارسنة فتأملو فول وهوما نركب الخضرم تلائمونول من صور زوج كاربعة وتولده فرد كنلاعه والحاصل منجروبهما اتناعش وسياف فتربيا المه يفول وبغى روح الزوج والفود ويوفسم ثالث وهذ الضابط سيلم المه الاال فالكافارة بقفي لاقاصل المراد فقط كانقدم فليع رفولها وضرم أنمازوج القورسفا اىعدد وفول فست واحذة ايعلى نطواهد كابعى مرة وإصرة كافهرالشارح كافال بعضهانين لفظا وَج فلا بردما ذكره بجره بفوله و بني إلى فتامل وقوله لين بولمد انظرهذ المنزربه عنالاربعة وعبارة بعض الشروم وزوج الرزج وفرد مافيل الننصبى الكؤس مرة وانهى بضبف الاعدد فردوهو مانزكبه سرص عدد زوج فعدد زوج نارة ومنعدد زوج فعدد وفردنا رة احرىكاننى عشراننى كالإموفنامل وفعارة بمعناكشروح أبينا لانه المافنل التنصيف مزة واعذة فغط كالعرزة فهوزوج الفرد والافتله النوين مزه كالمعتري واحرة فان النتى نصيف المالوا معكالاربعة وبوارز وجوالكنت المعكلون فهوروح الزوج والفرد معلم الاتنابت هذه التقصلة اوليمن تنائينا كافعله للولف الزنن ومنه نقل معترز فول الشارح منا لين بواهد فرجه المه ونغمنا به وفول كنولنا كلما كانسانا فهوجبوان النهذا مثال المكسى ومثال الطرد كل أسان حبوان وكلها كانهداه الشيجبوا ناونوجس ينخ كالسان جسم واغا منكل لمكس هناو فيا يا في رون الطرد لائه الموافق للطبع والماكان تدرك لان مفرم نف

المنغنة الإياب هوالمركب من موجنين علينين واجض الفروب للنخة السلب هوالمركب من وجمع كليه وسالية كليه ووالانتان الكليذ للحواران يكون المصمر اج س الاكبر فالإنج على الأكبر على لا العاما ولاسلا كقولنا كالنسان حبوان وكل اساك ناطف اولاسى منالانسان بفرس ائنهى وقول وسزالا بع عالية عندلا أخربن لانشطه عندع إما إعاب النفد فنبنى مع كليد الصنى اواصلافها علمية احروار ووله وخسة عندالغدنين لال مرطم عندم اللا ينع فامند متيه من السلم وللزيدة ال لا بكونا سالبنيا الحربين واحدها سالمه والإخرى جزيمه الاازكانت الصعرى موهبة جزيه والترى سالبة كلبه وامثالة الالاكلين بهذا المنتص فليطلب من الطعولات ومول والقياس الافتزاع الفقوم فى النفتسير تنفقد فيد الم في كالـ الربعة لا مروافسا مه سنه لا نه امامن حالتن او مصلنن اومنضمان اوجليه ومتصادو حليه ومنفصك اوتبنقصلة ومنقصلة وتعوله من الماتيني ويسي فناسا افتزانبا حلبا ومابعيه بسيم شرطبا وقولر والشرطينين ابرالتي سنيمالزوم كابان وافساته تلائه لاي الشركة وبماماني جزنا منعل سالطرفين اونام ساحرها عبرنام سلافراوع نام منها وتنعف منه أكائك الديدن ومثل دلاب وي فالنسلة المنعنين كن المطبوع منه ماكانت الشركة جزعم تام وفول وهومانزك الخدرج النياد وقول من عنظم يروج في زوج كاربعة في اربعة وبصدف على المنعشرفانها عصل منصب من ديد وهو الناك في روح وهو تن كن السارح سافيله فريدًا إنه بقول وبفي أوج الروج والفرد ومثل ذبك بالثن عش فتامل ولجا ببعث الحاصل الدون

واما سعدن وكارحبوان منعبر وكابنات منتفير وكارم ورين منتفير فبنتج كلجسم متغير نولسه وبسمى التناس المضماء للسنعل على أفضام متعدده في كل حربن افتسامه كأغر وفول مكنول مومنال لنعتب بالمنصلة وهوالطرد ومناك تعديم المنفصله وهو العكس تغولنا كالمعبوان فنواما إبيض اواسود وكلاكا ذهذا العبي حبوانا فهوصم يننخ س الثلاث بعن البين والسودجسم وتول ببنغ كهاكان هذا انسانا الخلانكل نفتسام بصدة البه اللازم بسنان الفسام الملزوم وكنت بعضهم ما مضد فولم البخ الغ وجمد اندار المقد اللزوم بي المقصار فن وانتسم اللزوم البالانسام فبالضرورة بنقسم الملزوم البها أنني عرط فوافعا والم الخ مذالا ختص بال طبني كأمر الشبنه على فاوقدم اول الشيطبات لكاناول وكنف بعضهرعاب فولمواعزالخ مانصه المشرطينين بشم المنصلنين وقد تعني البقا وللنز فزيبا ه مثنا لدن المتن ديسيل وفول واما فحزعبرنام المنها اوساد كامونا ومنالاحرفه للانه لبعثاا لسنغصلتن وفدتعتم افسام وفول كفولناج منصلة معزى ومنفصلة لتري والظركة في الحراليّا ماليّالي دود المفدّر وافتض عليه لانه المطبوع علافاعده ومثله بالحروف اعبناكاكان النها يعجودافا لشسيطالعنه ودايك اما الابكوك السيسطالعة واللبل موجود وموالم متولنا في منصلة صغى ومنقصلة كبرى والمركة في الحزالدافي من النا لي ومثل بالمروي اعيى كاكا فالمعجبوانا فكل انسا وباطفة وداعا لمر ناطفها مالسود اوأبيض بننخ كإكان المشيجبوانا فإماكل اساني لبيين اواسبوده ونقول وشرطالها والمنصارة مماذكر لزوميتها فنرج لاتفافت فالمقد منين اوف احدها ومبه تقصب إبعام مالطلولانابها

المنصلة متمنيعن تالها وسيئ لمجسب الطبع والغدوم لانا معنوم لللزوم ومعاوم الناني اللازم فذعبن نفديم الأول على فالنفطة لمافها سلعاندة ببنجر بهافتقديم لمرحزها بحسب الوضائعي الطبع فناس مول متقولنا كل عدد الخ هذا مثال العكى ومناك الطود كل زوم منقسم يتسا وبين وكال صوكذلاء فبو إما زوم الروج اوزوج العرج بننزكل منفس منسا وبس أماروج الزوج اوزوج الغرد وفول مام يشاركه هوفرد فانهم بينا رك المليه مام يشاركه هوفرد فانه المان لها هوالمزيلا خروهومازوج وكنف معضم ماتصور في له مهالم بناول وهوالفردية وهواول اخرالت منه والمسارى وهوهنفسير بنسأوس فالنالبي والاصل افالعدد فالعافع لاغلوا من واهدم النالمائة المالفرد اوزوج الزوج او زوج الفرد وللاول بعوالفسم التا بي من النتيجه والنا في من ألاحد الا موبيمن النابي والتالك من النيني فالنبي فه مركبة من الجزال بالمشاوك مع واصعل عنين المخبر بن الواقع الذي لم تخل علم منتعة التاليف ومول وقد نغدد منه الملبان بنفده إجزالانفصال هانا الشارة الحالفناس المقسم بفنخ السين كم سيدكره وهومن لافائزاني وهوللركبين منفصلة وحليات وهوفسها لانالهليات مبدامانعد داجرالمنفصان اوبافل منها ودنك انه تناكف من كل حليه وجرس للمفصلة فناس وسكول للدر الاصن والاكبر مثله فكل فناس اخروالا وسط خالئ له والوب الننج وفضية حلبه هيجينها سنبخ المكنة الاولى مم ما مناسارها من أجر المنفصلة والرط أنتاج ملون النفصلة موجيد مانعة الخلق صنقااوموجبة كلية مغينفذه والفنيرالاول بسي الاستنفر النام وفرمثل له المولئ المروي ومصاء مثلا كرجسم اماحبوان وامانا

واما

ابضاما بضد وفول احداح إشرطية منضلة اومنفصلة ولنبابض ازومين لاسان والمنضلة وقول والأخرماء حليدات تنا بعاو ترطب على مأسنه السعد وعبره فال السعد في شرح المعسدة القياس ه الاستناء ببون مركما من منفد منين اهداه إسكوطية منصلة أومنقصلة وكاخرى احدجزى الشرطبها ونفنضه دالة على الوضع اوالرعه ومكون طبهاو رطبة باعتنار ترك الشرطنة مدجلتين اوسرطنن حليه وشرطنه فانكان مغدم الشرطية ونالها حلنين كاست المغدمة الاستشابيه طبنه وادكانتا عطنتن كانتك مطبه والاكانت فيما حلبه وناليها سرطبه فانكادلا فنا النقبض الناليكانت بسرطبه وانكان بالعكس فبالعكس انننى ففنول وضع احد ضربها اي المفدم والنالي فانكان الموضوالمقدم فالنتيعة وضوالنالي واركان المعضوع النالي فلاينتج كاسباب والمساد بالاحس تأخم و و في الني الاخراب الناني أذا كان المغدم موضوا ورفعدايم ادراكان الموصوع التالي فالكلام علي النوريع فأفهم وفول وإوبعه ابي رفع الجذالآ حزييها التالي فان رفعه بننخ رفع المقدم مكذ إجل كالإم آلسان على النوزيع بقرب الساف فى كلومه لاعلى ما بننا در من فول والاطرى وضع لصبحر بها الشامل لوض الخدم اوالدا بي قاضم ولت عليه هذه النول تظابيها ما نصد ه والاولى النعال المكلام بعل فألشرطية المنصلة والمفصلة ايضا وسانة بهانه فريافنا مل وقول والااي لولم بنغ استناعين المقدم عبي النالي لزم الفكال اللازم وهوالنالي عن الملغوج وهوالول فبيبطل اللزوروهو وحدبكون المتئ اغتضب الاخر ووجو والمفروه بيون اللازم بالملواستلزام وحوداللازم غلاف عكسد وتعياللازم بسنتلزم

واماالغياس الماسطناي المنغدم فالنفنيم وهوالنهي فبوالسبجة اونفنض بالفعل كلمروهوكاكون من طبات معمنة اجا وبنعقد فنه ألاعكالملا يعة والفسا مرحنسة اما مصلتات اومنفصلناك او علبه مع احر فااومتصلة ومنقصلة والمعروط ثلا نه نتات في كلابه وهوكون السرطنف وجبة منصلة اومنفصلة ولولفناء انفاقية منهافتكون تزومنه فالنفصلةوعنا دبغ فالمنفصلة والشرط النالك كليها وكلنة وضواحدى الطرفني اوكلية رفعه ور احراه المرطندوم ما قدا السندل فنوله النوالون وهي مابعده وفعها ائمات وافدس جرتمالك وطبة المنقدمة اوتقبه وكتبيعض عليافول فيتركب من مقد منين الزاع الالقيدة المنقلية تغيضي الأتكون الفسام تنة عشر فسا ودلاكا الاستنتاب مركب س منفد مين اصا في شرطبة منصلة ومنفصلة وهي ثلاثة اقتسام مانفة البع والخلواوما نعذاحوا فافهزوا ربعة والإخرى استشاييه اعبى وضع احرى جزى المشرط بفاو رفعة ه فالماصل ماذكر وسأنهاذ ألمنضلة سنملة على وضع الغرم أورمنده اووضع التالي اورفعه فهذه اربعة كلن المنتعب منها آثنا ل واتناك عقيا لنوكذ الظلام فالمنفصلة المفينفة كلن البيخة مبعا العناوك الكلام في ما نعنة النافوتكن النبنجدونها أتنا لا وكذ الكلام في ما نعنة لليو عد والنبند وفيها ائنان إبضا واتنان عفهان منها فضار المنتخ سالبوع عن وننذغفن فأمر عمانظره للفاس المستناو بطلق على عنمالمنخ لايطلق على النيخ لانهبصد فعليه بعرب الفناسالية إنه بحث لوسل الارفع الملاوم مثلا لليزم منه رفع اللكر رمصدق فولنا فى نفويد الغياس من سلند لزم عنهالذا لفا فول آخر فعالمل وافهروكبند

وقف سوشاي برواق المعاربة

المستنك ايملية الوضوفول مفيق تكوية النجة البعة اتنان باعتنارا لعضع وائنآن باعنا والرفع وتولسه اعالا خرهونسم للناي ضبوبا لنوب لآبا للام وفول ينتخ انه فدد والحاصل فالمتعل النفيفة أربع وتناج النائاس وضع العبي والنان من رفعها فيها الذي هواسري من المنع وفول كلوسهما اع في نفيص المخر ه ودلالانتفات السي هوس وهوانس مالحيرو نفنض منالاج موجر ومولمص من النع إولاسي بشمل المعوان والجا دو العرسيل الحيوان والنبات وعلمه كالأمه الاله منتبحتم معصنين والنتيين عقينان وكنب بعضهم مانصه ونول واما مانفذ الغلواع فالمشخة مها اناً لا باعنا والرفع لا من المع كاسيات فان لها النا وباعنار الوقع لا منة المع لا سيان فال لها النا و باعتبار الوضع وقول كنه عج هذ انقبض الشيخ منظ عبد الطرق الأخر وموقول فهو لا جرو فوليه كان جرها إنفاض لا جرفين عدد الطرف لا خرو هو الحجر ه وقولمخ الاي المنظان الفيض المدا لطرفين الاكانات عب احدالطرف كالفي النع عب الطرف الخروالفنصور فولما بعبي الذي موعنى الطرف فالفرائية عن الطرفالا خرالذي هوالحج ولابنتخ نفيض الطرفالا غرالذي هوهروكذ الكلام فأفول للفلاح الذيهوالعب المفروب واماما نعة للموه والنالتة والمفصلات كل مها الممي من نقيف الأحرى و فدعر فند من التي فناها كا فرزنا ه ونه وبعلم منكلامه أن لها ربع سايع كالني قبلها ومها تغريم الأسالج الغناس الاستناسته عرضها عز ق محدد من مقتمة وفي نتين الخراب الطرف الخروكانية عيد لاشاع احتماعها على الصرق م

نغ الملزوم خالان عكسدا فربارم ف وجود الاعص وجود الاع ولاعكس وللزمان نغي المع نفى لاحص ولاعكس وكنت بعضهم الضدواندل اذلابلزمن وجود اللازم وجود الملزوم لحوازكون اللازم ع ف اللزوم والعام يوصد بدون للاص كالحيوان يوهدبرون الانسان فعل اذلابلزم منعدم لللذوم الخ لجواز كونه أغص من اللازم والبلزم من عدم لافي عدم لاع كالانساد مع الحبوان والحاصل المرطرون النا تعبين للفدم البات عين المنال ولمعلس وللرم من النا تانفين النال ر اللها نا تقبيها المقدم ولاعكم فالمنصلة نتيمنا ن صفال ننيجا بعضمان وتعول ورط الناج الخ هذة التروط الثلاثة الني تغدمت الانشارة البهاغف فمناي مانعة المعول للحمعا وتولد وإعاب الشيطنة فنه العام الكلاياب ليس كرطا في المنصلة والشرطنة فأه وليريم المركذان ففنفال السمد فيشرح الشمسه بعداة فال فالقبام السنتناي بكون مركبان تقدمنين إمراها شرطت منصلة والاخ باحد حزى المنطبة اونفيضه ولالذعلى الوضعاو الرفع م قال وسينط فانتا عدامو راعدها الانكون المترطب فالومنة اذال البعضمة لائماذ المكن ببي الموين الضال أوانغصال فم يلام من وموداهد وااونفبضه ومودالاخراوعدمه الناب الأتكورا المقرطنة لزومينة الكانن منصلة وعنا د بذالكان منقصلة وويمه دلك م قال النالعان تكور المنسرطين للبة وفارعرفت معنا فأوبكوك الإستنكاطياء متفقا وجيع لازمان وعلميع الاوماء الني لا ننا في ومنع المعدم إلى خرما ذكر ومثل ذلك في الفطب الضافت مل ذلك وافهمة نفله كلام الشارج وقول وكلبنها أو كلبة المستناقا ل sel go Leite

of Suit

عليلاظلاق وامااذ لا يكونكذلك ويسيرهانا انيالافادند الانسة اعني الشود فالعفل دون العلية فالوجودان الخصود بفك منه قا مل موال علمة لحصول النضرية الخ هل منا وولوك النااح بمور من ماكاندلاملا وسط منه علة لنسنة الاكبرالي لاصفرا والالحمرة وكترابضا مانضه عالاوسط في البرها ك الله في المعلق لوحوداً البعر للاصغرة د بكوره الضاعلة لوجود الاكبر مطلق المافي قولنا للتعفي الاكلاط وكل متعف للفلاط فاو سود فأن تعفي الفلافاكا إن علالتبو فالح لزبرتناك صوعلة للى وتقسها وفعلاتكودكذال بإيعودا ماتكون معلولا للآلبركف فولنا هوك للنمسة يتوف الناب البها وكل فت خرب النها رالها مقد وصلت البهافان ترن النار علة لوصول النا دم الم معلول للناز وول المالين فنساع انتهى من و السعدعلى الشيسيه وبوهدى بعض مسيح المسعار بعد قوله نشأ محلان مقدمتها لايمونان يقيننى بالظنيتي لانمذومان الظيخانات وقوله للدلاوسطوهوما بدكرالاستندلا ليعلى المدي كارتقاله فالسندلال على حدوث العالم لانه منفر وفوالم منف المخالاط ابه خرمت طبايع بدن الركب مهاعي الاستنقامة وتوليدوالناب ان بلساله في والساله في الشردة منسبخ الجاد الكسورة للشددة الناق كان بلساله في والساله في الله الله الله الله مع مقوله فالمي اي الم عولة وسطوتول علة اع فالذهن ومعلوله عسب الوحود للارى كاسان وقول شوت الخ منو تعلم إلى المراد بالعلة فلعه العلة الغاسة فنامل وتولسه اي نبوته اي فالفقل فقا وفولد دون لميته بعين عليه لكم على الأطلاق دهنا وخارجا وتعوليه اوليان اي مقدمات اوليان وكوله طرونه و مكالموصنوع والمحول والمفدم

تنول ملاشناع الخعلة فالمقتفة لامتناع انتاج عبدالطرف وتوك اجتماعها ابدا لطرفين أحكام البرهان وهوا حدا نواع الفياس الخرية وموجب وفاله ولفه منزر والهاذكره لنفلق مابعده م وتوله مذمقومات ابعفضا با وقول وبنيشيد منسونة الحاليفاى سيان وبعضره بفينة الفناسان وتوكم ذكره أى الفول الموار مغول فوصه لاستام بقبه ومول تكميلا لاخراحد البرها دائالانفال وهلاعاروكا للخراج كاعل واشا رنفولت لأنه علاعا يندالذان النوبي مشمل على العلل لاربع فالمولى اشارابي المارة والانتاج الم الخاية الصورة بالمطابخة والمالفاعل بالالتزام وهوالعوة الخاعلية وللفدمان اسارة البالمارة وألانتاج البالغابة وشملته المغيمان والفرورية والمكتبة وتوليه والنفث الما خودمن بضيت دووله الخنقاد الاالني لازجنس واشار يعوك مع اعتفاداً نولا بكون الاكذا الج خراج الفلى والنشل والوم وتفوك مع مطابعت للوافع الجاخاج له اليه المركب وبقوله وانشاع نفيره الحاطراج اعتقا والمغلمان برول بالنستكيل وبعضم عرف البقين بفول هوالاعتفاد الجازم المطانف للوافع الذب لاعبل النغبر وتولع أحدها لمى بكر إللا ونشد سلام الكسورة والغنية نسية الى لم بكراللام حرن جرداخل على مالاستنفها مية الحدوقة والمائي سنائ ولنب بعض عل فولمهاهدهالمرالخ مأنصه فالسالعدق توح المعسة ولاوعا منها أيال مان لابدال بكون علف لحصول المضرب بلكم الطاور والا لم بكن البرمان برها ناعلينة م لاغلوا ما الايكويس ولل على لومود ولا المالية المالية المالية المالية المالية الم

الضاوغول والتمس سترقة فالمديدة بالبص والنا يحرقه فالدرا باللس وقوله وادكانا يالحس باطنابي بالحواس الماطنة ومحسده الصالف الشنزل والوافة والمعلف والحافظة والنفرفة وهذه لانتول بها المالسك ع وعواس مدة بعدا خرى فالا بكننى بالم والعاصرة لاخمال اله انفا منه وفع له نسه ل الصعي في معن العبادات استفاط المعنى فالاقتصارعلى نسهل ولعلم احسن وتولد يرس بغيرالعا مفاهوا عن اعتراض مان معل الحد سان عندالبينات عرصه الالعدس هوالظى والتنين وجواسه الاالدادمها هذا ماينية العلم وقول ولاغتلا فالخ أي لا نعكل فدر من السيس فل نور وكل بعدعتهاكر مزره وتو موبده عنها واعتسافه عنرهبلولة الاص بشما وقول وفرق بينها ابابيء الميربان فالالسموس النعرف الحدس تقديب نائد عادمته وفي اب المسات كالمربان في كرراك الساهرة ومقارية الفياس المفالا أن السب في المراد مفلوم السبية عبرسلوم الما هية و فالحد بيانة معلوم بالوجهين و الم توقفعله بالحديثالا بالقلم والالكاذم المحلوم الكسية انتى المقصود منه وموره وللحرص موعظ الانتقال الى الطلام من المادى مرموعه المالطالب ففيه صركنان وهوتد رجولا دعلى وكنزيمنهم في قوله والمورم رعة الخ مانصة فالا بدى في ترجه والمرادسة بالحدين سرعة انتقال الدهوية المدا جوالي الطالب والعرق بسع وبنرالفكر لأبدونه معولنتن حركة لنخصيل المسادى وعاص خ من الطالب الي المادي وعركة لخصل الصورة وهوعركة من المادي لا المالطالب علا فالحدس فأنه لا صركة فيدامسلا لا بغال الانتفاك فالحرب مركة لانا نقول است عبقة على العبر لأعصل له الحرس

والناك سواكا ننضورها مالكسب كتغير العالماويالداهة اواحدها بالكسب والاخر بالبداهة وغوليد بمعرد الكابي نصور الطرفابي وغول مل جناج إلى المشاهرة بالحس الخ أغول هل سرفل في وال المنواوات المنتذ فانه فال ميه الدالمقل حاكم بواسطة السماع وق فيشكله عل حملها تعابله للشا هدات فليرروكب بعضم مانفره على قوله كالقه بليبناج عاصه الي العقل الخهداكا نزى صريج في الالدران هواعفل كتنبوا طخ الحس فظاهر كالم صاحب التلخيين اوصريه والمالان بالحواس المناء الطاهم لبع مدرة بالعنق اصلا ولذ إكلام صاحب القطب وفعد ردعليه السعد فلبراجع حواثبه وعبارة صاحب الظنيم والمراد بالحسى مابدرك هواوما دنه بأحدى الخدالظامة فدخل مند النبالي فأل السمد وهواب للنالي المدوم النب فرون عمما من امركل واحدمنها ما بدرك بالسيء فالدالمان وبالغفاي ماعدا ذراع فدخل وبدالوج ومابية رك بالوجدال الفاذر مابينه السمد فلاتفقل من اختلاف الاصطلاح وكنب بعضم م مانصه فالالسعدفي شرح الشسية واماالنا هدات فهي فضايا عجم فيها بواسطة الحواسالغاه موشيحسات كالحكمان المس مضبخ اوالحواس الباطنة ونشي وجدانيا تنكالي مان لناخوني وعضائ إذاكم عكام على حنرسه فان الحسى لا خدد الاانهذه الذار حارة واما الحكمان كارنارجاره في عقلي انتقادة الفغل ما العماس يجزيبات ذمان المكروالونوف على علله ويعذا بظهرا نجر مالئ مان يرتب من المسى والعفل الحسى محرد كانوجه منعنه السّارح بعيما آنهي العليم كالمد ونعلم فانكأذ الحرظاهراب سالحواس الغاهي وورضة السمع والبص والنئم والدون واللس ونني حسبات ومسوسان

لحدسات

البصف بالغناس المالجرى اصلا اننزى كلاس رجه المدولين بعضهم فواصد فيه هذه الفوليد بل وليد الخ ما نض بل فد يكون كأذبه كفي فج للبوان فان الشرع بكذبه والاكان مشهورا عند فوم ما هل المند وكنب معضه على فول عاوسله مانضه مبارة اليماقاله النئو الدي الذي هذا السَّم كالخنص منه فيماظن مانصداع إن هذا التربي بجبي نغرب الولئ المذكور لبس بجامع لحزوج بعص لجدل عنه فان من الجديماً بنوكب من مغدمات مسلمه وموافق باالف نسا فيعلم اوفيما بني للنصوم فسنى كل ولصمنهم عليها الملام في رفع الاخر مقيفكانن اوباطلة انهى كالاس وقول فالمسل وهولغة الفؤة وفول عندالناس داجع للسهوروط مرنفا تتنكى عسب الإزمنة والامكنة والقران وتوك كتولنا العدل الخ هذه امتك المسلمورات واشار بالامتلفاليا فهانلاطة افتسام لاناعنزاف الناس ما الماسب معلق عامة كالعدم والظلم قبيراوس مُعَمَّة عُوسِ اعاد الصفام ودة الوسيم المستكافي عولسف العوزة مدموع وقولب والفرض مندابها كالجذل الرام الخصه واسكاته وتوكر وأقناع عطف على الزام اي مصول اللفائذ في المحق علمان هوقاص اي صنعي عنا لاحتجاج بالبرهاد وقول والمناأنة من الحفا بذاومن الحفلية لانفانها فطأ صرصنبعه ال النظابة مُعَايِرة للمدل فلا يجنع مود وفد بْعَالَ عِسَبْ بِأَدَى الْعَلَامِ اللَّهِ الْعَلَامِ اللَّهِ الْعَلَامُ مَا مِعْ إِلَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه المظمونة لامانغ ادبكون سعلم عند الخضم اللحو الااذ بقال ال فند الحمينه منزاى وأن الحاي فياس مولى من مقدما ن مغول الح اي الغناس الذي نوخذ مقد مانه من صبعه الفاسف ولذ او مقلع تف فا

والمنجرتة العنبان العل الانتقال مداء دمني والسي من الحركة بدفعيه المجدور كون المركة والمراب المالية المرابة والميسيان المرابة عيدعلى الفراد لأعصل أمالح والفرية المفع الالمقر بدانته كلام عروفه وقول بواسطدالساع كانشاء طالاستناداله المس منه كا يعنم النوانز الأونيا سيكراني المساهنة سعدونوله بوثابى بعزم العنفل بعدم كذبهم وكابشن طعدد مخصوص وقولة ادع النبوة وفي سننة الرساله وغول وظمرة العزم وها وفارفا للعادة مقدوق بالنورى اي طلب إياده وبذلك فارقت الكراهة الوافقة معالاولياو فوكسط تغيير عالد عن الديساء فالزما عندالنصوطانكوروتول دبسب وكمط ايخياس منوسط ذهنابين الربية والزوج وفول فهذا الوسط اب الذي بب طرق السنفند فقوله تم احدائ المانيرع فيبيان بننذ الواء القياس المرتعة ومول مرمود مان سنته ورة ومي فصابا يعنو آرًا تعابده الطملية المحسن الاحسان الهلابالوال الالدكوم والالما والطابعة مغصوصه كاستعالة النيكس سعدقا ل السعدة شور النميه فالخلك الشهورات قذتكون بغسية مل اوليد مكب عملين النفينيات فلت المرادان الشهورات لابعث فيها البنيي ه وسطأ ينفذ الوافع بل الشهرة وتطابق الارا سواكات يقسة اولا فنعض الفضأ بأفه تلون اوليا باعنبا روسته ورابلعنا روفد تبلغ السهره اليحبث بنت تبه بالأوليات وبغرف بينها باك العنفل الصناح الذي لل ببنظر المي عبد نصو الطرفين بهر ما ولياس من عبرنوفف و والمشهورات ولذلك بنطرف النزير الهاكا سخيان الالدباذا استنماع ليسمعن عظمة عبلاى لاوليات فالاالكل

وتوليم وتزلم بم وتغلب مهوعد بضم لليم وفنخ الهاوكس الواووالمسددة وفتالمهملةاي نغبان وزناوسي وبسي معدمات الشع مخيالات كم قاله الأبدى ونوك والفرض والدا بفيد في بعض الحروب وعند الأسنم عنوالاستقطاق ما النفل مداور ما المال وسعد (دريا عبره فادالناس الموع للتغييل سنم للنصديف للونه اعرب إلذفان فلن فدعم الاسمدلابطلب به النصدين بل ملب بمالحيل فلايكون فباسا فلت لماكا فتالتنبيل بحرى جرى النصدف مُنجهة تا نبرو والنف فيضا وبسطا عد أن المفسما ننهي المدي وتوليد والغالطه م الغلط وهو للط أفي العقل واللفظ ه والمراد بمهنا ابغاع عبره فالغلط عابش مالصوا ب ولبصواب ويقال لهاسفسطه ويحدث نسسنة الشي بالمرجز يومنها كالبوذ ما بان وقواله كاذبة عسى طى المنكا والسام والوافقات الواقع فالعالم عدفي سوح الشهب تأ قول المفالظة قباس فاسم ومورة اومادة وبناله صفالقضا بالشبهة بالإوليان أوالمشهورات من جهة اللفظ اوالحها والوهبات سيبة بالسيورات معيز فآزة لفالمه اعوالغالطة لانفندع بالذان بلجسب المشابهم ولوافضور التكييزيان صناعة ابني كلام السعد ونوف أوبالشهوراي بالفضاى المشهور فالساسفة وهيضاي وافتهد فالوج التخدم فذاك المذكورة الفضا بإفعاله بقسيمها وها المعدما تداكا ذبة ه الشبهة بالحقاوا تشبهة بالشهورة فهذ افسيروالفنيم لذا بي الفدماللوهية الكاذبة وقول والبهذالكادبة طاهرالعطف على سابقها كالشبه وتعالى السالغة نازة تفت

الشر ونارة تفيد عيره والمولفدة السايعداد بين الحص

بافي ا نكون عنو ولا مر راب السعدق شرح الشهديد نعرض لذلا فقال بعد مغزيف المعمولات والطنوبات مايضه ومرفل فنه التحريبات الآلابه والمتواترات والحد سيان الفكواليقينة والتك الذي توغد منفرما لله منحيث انها مندله ا وسطنون سرخطا بة فظا مرسمل هذه العباذة اللظابة لأتكوك الافتاسا والخفالها فدتكون فباسكا وقدتكون استزا وفدتكون نشيلا وفدتكول على صوروقياس عبريغين الانتاج كالموجنين والشكل التأي بشرظ النطع الانتاج وعاينها الانناع والترعيب وبما بنفع والتنعبرع اجنر النبى كلامه فتامل نسستنفيد منهماذكرناه ونفوله معتفدفيه بسبب منالاسبا بكالانبية والاوليا والشعا وقدنف لمنتغير الانتسب الي احد كالامنال السابرة سعد وثوله اومن مقدمان مظنونه فضية العطاعلى سابغدان المقدمات المقبولية من الفيف ليست ظننه ابضاً ومبد تطر بل الظا صرافها مد تعريطانة ابضا وفدتكون بغننة ومضوصا ألقبولة من بني صلى المدعلية وسلم فنامل وعرية الموملان بقال روى والعطى للبنت ندا لضاكما مرياهانتي والمطرف المنت منداعت د (وكت بعضمع فول مقتفد فبيدمان في العالم والولى ومنها ماذكره بغول ورساع كفولنا فلان بطوف الزراج كقولنا للدار الذي بسنز منرق على الهدم وفديراد بصطف المظنونة على المغنو لدعطف نفس برعه أوافد يول والسعرفنا ساب صوره اوكالفياس الروهوما غودمن الاستماريشمورالنفس به نباطيره فهااوس سيمورها بعرفوله من فرمات صارفه كانت اوكادنة وقوله بافقاي سلم البانوت فحسفه وروبنها ونون سباكهاي منساعة بسراله

دالنليؤنة ما يعتقد سنداعتقا دار انجاج

نغال الواحب لذانذاما ممكن الوجود اوغيرمكن وكل ماهوسكن ه العجودونو سمك العدم وكلم اهوعم مكن الوحوده ومنتخالاب امامكن المعم اومننع وهذا الفلظانا عدض مرجهة اللفظائة الداربيبلفظ الماما ماما موالا مكان العام فالواحب لذاته سكن ه الوجود بهذا العبي والبرم مندان كيول منتفاضول مدالمهارة على الطلوراي قصد الرجوع عنه وكتب بعضم على فول ما ميته مالصادوهمانف وعبالانعام لنمس الوسط ونفس الاصرنفى الم تبرينيد بل اللفظ موادفة مثل الذبغال كالنسان بشروكل بشر منفكر فبعل الكبرى نفس الطلوب وقول منفري القباس أي المافتراي وتول النافص احترز بمعن الاستقرالة مفانه من البغيثات وفدتع إندوالتنظيفا وعامعن الفياً س للول في نفريفه لزم عنها لذاتها فول اخر تنوب وهو حرعلى الحال السحداقول فدفسروالاستقراللك على كالوجوده في المرجزيانه وفالوالكر حزيبانة لان المكم لوكان موجود الحجيج حزيبانغ ليك استنظ باقبا سامنساكنا فبل ومنه بعثه لان للكم اذاو مد فيجسم المنسان مفدومد فالثر هاصوورة وفعصم الغوم بالكاستم بنفسم الإنام فعوالفناس الفسم وألى نافض وهوالقباس لنعاري الذبوع من اطلاق لفظ للاستنزالل فيدلل فلى دون العاد و في فسروم نسائع طا مرلان الاستخاصة موصلة الى النضد بغاللي هواللم اللي في شا ندالي الكلي هو الطلوب من الاستقراع لا نفس مكانه ارادوا ان البات للطلوب بالإستعام هوائبات حكم كلي لوجوده في المرضيانة والمعيم فانفسيره ما ذكره الإعام عبذ الاسلام وهوانها واعتاله عن الضغ المورجربيه لبعكم بكم على المربشيل نلان المزيبيات وعوالوافق

فالخسب ما مون فالمفيد للنصدية الحازم المن التي المسترفيد كوندمن الوغيرمت بإيدار فهوالعرهان وللنفيرن للجان العابر الحق صوالسفسطة وللنصد بغ الجازم الذي لا بعنبر ميه كونه منااوغيرمنى بالعنبروب عومالاعتران والاداوالشفيدومو م السفسطد خد فسم واحده والمالطة والمدللنصريف العبرالجان موالخطا به والمفيد للنخييل دون التصديف هوالنفى البه كلأمه كأنت تباه جمل الصناعات الخسيجه مغين للتصديف ماعداالشعروح فالبنامل عفوادات صالبغيد بغيناو كاظنا لأعد الك فالألك كامنافيه للنصورات لالمصري فيروونوله ففاوه بدلا الموام الخفال الابدى وسرحمة الغالطمالاليء المسابعة بالمن واركن كذال وأبوالفناس السفسطة وادادع الشابعة بالشهون وابكون لذك والتيب انته كالمد فنالم مامتا وفنوله حكيم فلسم عالم بلكرز الطبيعية أوالاهد ففول بسي سومسطا مالسف طة وعمانكار حنابف الموجولا وعمله خبالا مو هدو فعوله سي مناعبا من الشخب بالسيكون وهي نهيج الكروزمولية ما رباس الراوهو المجادلة وفول الجهل وما والما الراوهو المجادلة وفول المجالة المان وهواد بفيظ من المان اخصرونفول أوبغرمومن العدابة ونيوله والترجيرعن قوله وتند ببضم انعيه سابغا وعووفولص والغلطاب فيالمفالطة الفلط فالغياس أما المركون مجمن الصورة اومرجمة ما وتعاوم جلاعا حيا الم رجمة الصورة فبالكرو على على من المشكاك رسفه اولا يتوسع عصرب الخ والمام وفقالمادة فبانبكون مغدما نفكاذبة لكنها نشيد الحف الم منج عفاللفظ وامامج مندالعبي اما مجمعة اللفظ فيثل ان

كالوم الملاص الفادا بي جبت فال الخ فولممه ومول والشفراء كاهذا وصورتعالقاسنة هكذا كلحموانانا الااك واوبعمنة اوطمروكل اسان وبعبن وطبر غرك فكمال سماعند المضغ فالصغرى كأذك لانالعبوات لابغص منا ذكروش الافتام فرعابكون من الحبوان الخارجة فن هذه الانسام عاله الجراء فلم الاسفال عند المنكالناج انن من دخا بفيال كارونول وهوائبان مع واحد في وكالحاك السعدق سرح الرسالة فسروا النفشل باشات المكم فيجزى تنبوند فجزع الدلعبي منا تزل بيلما وقبه نساع مئل مامرفي تنسير الاستنظام والاصوبالة نشبيه جزى جوى وحي سنزل سنها لبنب فالمسد لكم الناب بع العلل بذلك المحاي كفولنا المما عادت لانه كالبت فالتالبف الذي هوعل العدوث فاذر رد المصورة الغياس صارهكذ العمامولي وكلمولف حادث فيكون المثلل منه مزجمة اللبرى غلاف الاستنفراكان الخلل منهمنجمة ه الصغرى فالجزعوكا ولااصغ والنابي سيبيه ولفكم الالبروالعين المشنخل اوسط انتزلففود نفله منعجروفه سنفا ملافه م ابيناح الحلونول لتركب من المقدمات المفسة وتقدم انها اختافتهام السهورات وهماليدل وختبولان ومطنونان It of two st وم النطأ بنه وعبلات وهي السِّح وسنبها تبخيرها وعوالفا لطن وامالاستعرا والنشل فهما لختلفان بالبرهان فالكر والتولان lov) seems was wiles WAS I ه وعلى الموصيدولم 2 PW/sh

شبكة الألولة